

矿大的湖

在矿大的校园里，有一泊宁静的湖，它宛如一颗璀璨的明珠，镶嵌在这片充满学术氛围的土地上。湖水清澈，波光粼粼，映照出四周葱郁的树木和古朴的建筑，为这所历史悠久的学府增添了几分灵动与柔美。

清晨，当第一缕阳光穿透薄雾，轻轻洒在湖面上时，矿大的湖便开始了它一天中最温柔的时刻。湖面上仿佛披上了一层金色的纱幔，微风拂过，纱幔轻轻摇曳，波光粼粼，宛如仙境。此时，湖畔的鸟儿也开始欢快地歌唱，它们的歌声与湖水的轻吟交织在一起，构成了一曲美妙的自然之歌。

午后，阳光变得炽热而明媚，湖面上泛起了层层细腻的波纹。学生们三三两两地坐在湖边的长椅上，或低头沉思，或轻声交谈，享受着这份难得的宁静与清凉。偶尔，一阵微风吹过，湖面荡起层层涟漪，也吹散了学生们心中的烦恼与疲惫。在这里，时间仿佛变得缓慢而悠长，让人忘却了外界的喧嚣与纷扰。

傍晚时分，夕阳将天边染成了绚烂的橙红色，余晖洒在湖面上，湖水仿佛被镀上了一层金边，熠熠生辉。此时，湖畔的景色变得格外迷人，吸引着众多师生驻足观赏。他们或拍照留念，或静静地欣赏这份美景，脸上洋溢着满足与幸福。夕阳下的矿大湖，不仅是一幅美丽的画卷，更是人们心灵深处的一片净土。

夜幕降临，矿大的湖逐渐归于平静与沉寂。月光如水，静静地洒在湖面上，给夜晚的湖增添了几分神秘与幽雅。湖畔的树木在月光的照耀下显得更加深邃而幽静，仿佛守护着这片宁静的天地。偶尔，几声虫鸣打破了夜的寂静，却更显得这夜晚的矿大湖格外宁静与祥和。

矿大的湖，不仅是一处美丽的风景，更是矿大人心中的一份情感寄托。它见证了无数矿大学子的成长与奋斗，也承载了他们对未来的憧憬与梦想。在这里，每个人都可以找到属于自己的那份宁静与力量，继续前行在人生的道路上。

矿大的湖，如同一首悠扬的诗歌，诉说着岁月的流转与变迁；它也像一幅流动的画卷，记录着矿大的辉煌与梦想。在这片宁静而美丽的湖畔，让我们共同书写属于自己的青春篇章，让梦想在湖面上扬帆起航。

作者：建筑2023-2班 李锦阳

数字时代的青春碎片

早晨七点，闹钟响起，我仍未睁开眼，但手随着肌肉记忆摸索着，精準按滅頭頂的聲響。我揉了揉眼睛，點開微信，瞥見朋友圈里有人晒出凌晨四点的图书馆，配文是“卷不动了，但还得卷”。这大概是我们这一代人的共同写照——在数字时代的洪流中，一边挣扎，一边前行。

信息茧房里的孤独

每天醒来，第一件事是刷手机。微信、微博、小红书、抖音……信息像潮水般涌来，却让人感到前所未有的孤独。我们习惯了在评论区留下“哈哈哈”或“哭死了”，却很少有机会面对面倾诉。宿舍里，四个人各自对着屏幕，偶尔抬头，相视一笑，又迅速低下头去。我们似乎离得很近，却又隔着一层无形的屏障。

记得有一次，宿舍断电网，大家被迫放下手机，围坐在一起聊天。那晚，我们聊到深夜，从童年趣事到未来梦想，从恋爱烦恼到职业规划。那一刻，我才意识到，原来我们之间的距离可以这么近。可第二天，网络恢复，一切又回到了原点。

焦虑与内卷的漩涡

“你要做大创吗？”“考试准备得怎么样了？”“听说某某又拿了一个offer……”这些话像咒语一样，时不时在耳边响起。我们被裹挟在焦虑与内卷的漩涡中，不敢停下，也不敢放松。朋友圈里，有人晒出高分的成绩单，有人分享大厂的实习经历，还有人记录着自律生活的点滴。每一条动态都在提醒我们：你不够努力，你落后了。

有一次，我在图书馆遇到一个同学，她面前堆满了书，手里还捧着一杯咖啡。我问她：“你不累吗？”她苦笑着说：“累啊，但我不能停。”这句话让我久久不能平静。我们这一代人，似乎总是在追逐着什么，却很少停下来问问自己：这真的是我想要的吗？

虚拟与现实的分裂

晚上十二点，我躺在床上刷着短视频，有人分享着精致的生活，有人讲述着励志的故事，还有人用搞笑的方式调侃着生活的无奈。我沉浸在这些碎片化的信息中，仿佛找到了短暂的慰藉。可关掉手机，黑暗中的寂静却让我感到空虚。

我们生活在虚拟与现实的分裂中，在网络上，我们是活跃的“冲浪选手”，用表情包和梗文化表达自己；在现实中，我们却常常感到无力，面对未来的不确定性，不知所措。我们渴望被理解，却又害怕被看穿；我们追求自由，却又被无形的规则束缚。

寻找属于自己的光

尽管如此，我依然相信，我们有着独特的韧性和创造力。或许迷茫，但从未放弃寻找方向；或许焦虑，但依然努力前行。在数字时代的洪流中，我们用自己的方式，记录着青春的碎片，书写着属于我们的故事。

有一天，我在校园里看到一群学生在拍短视频。他们笑着、闹着，用镜头记录下青春的瞬间。那一刻，我突然明白，无论时代如何变化，青春的本质从未改变——它依然是关于梦想、关于成长、关于寻找属于自己的光。

作者：建筑2023-1班 黄轩晴

东北情怀：黑土地上的热血与温情

东北，那片广袤无垠的黑土地，承载着一种独特而醇厚的情怀，宛如一坛陈酿的老酒，越品越有滋味，越回味越觉深情。

东北的情怀，是那漫天飞舞的雪花所编织的浪漫画卷。当冬季来临，鹅毛大雪纷纷扬扬地洒落，整个世界都被银白覆盖。城市里，高楼大厦戴上了白色的帽子，街道变成了银色的长廊；乡村中，简陋的茅屋也在雪的装点下宛如童话中的小屋。孩子们在雪地里嬉笑玩耍，堆雪人、打雪仗，那红彤彤的小脸和爽朗的笑声，是寒冷冬日里最温暖的画面。每一片雪花都像是来自天空的精灵，它们讲述着东北人童年的欢乐，诉说着对这片土地深深的眷恋。

而东北情怀，更体现在那豪爽仗义的风民之中。东北人，就像这片土地一样，有着宽广的胸怀和火热的心肠。在东北的街头巷尾，你若问路，陌生人会热情地为你指引，甚至亲自带你前往；在酒馆里，陌生的酒客们可以因为一句问候、一个共同的话题而举杯畅饮，仿佛相识已久的老友。这种豪爽，不是鲁莽，而是一种对生活的豁达，对人的真诚。遇到困难时，邻里乡亲会毫不犹豫地伸出援手，大家一起想办法、出力气，没有丝毫的犹豫和推诿。在这里，人与人之间的情谊是如此纯粹，如同东北的烈酒，浓烈而又令人陶醉。

东北的美食，也是这情怀中不可或缺的部分。那热气腾腾的铁锅炖，锅里有大块的排骨、软糯的土豆，香甜的玉米，各种食材在铁锅中相互交融，散发出诱人的香气。一家人或者一群朋友围坐在锅边，大快朵颐，欢声笑语回荡在屋内。还有那独具风味的酸菜，无论是包饺子还是炖血肠，都有着独特的口感，酸中带甜，是东北人味蕾上永恒的记忆。每一道美食，都是东北人对生活的热爱的体现，它们承载着家庭的温暖、节日的欢乐，是东北情怀在舌尖上的延续。

东北的艺术，是这情怀的高亢旋律。二人转，那诙谐幽默的表演，独特的唱腔，演员们五彩斑斓的服饰和夸张的动作，无不展现出东北人的乐观和对生活的调侃。无论是田间地头的临时舞台，还是城市剧院里的华丽表演，二人转都能深深吸引观众，它是东北文化的瑰宝，是东北人情感表达的独特方式。还有那充满激情的东北秧歌，每逢佳节，男女老少扭起秧歌，红绸飞舞，锣鼓喧天，把东北的热闹和喜庆展现得淋漓尽致。

东北情怀，是黑土地赋予东北人的灵魂印记。它是浪漫与豪爽的交织，是美食与艺术的融合，是对这片土地深深的热爱和对生活无尽的热情。无论岁月如何变迁，这种情怀都如同一颗璀璨的明珠，在东北人的心中闪耀，永不磨灭。

作者：建筑2023-1班 张雨竹

矿大生活，青春华章

踏入矿大校门的那一刻，仿佛踏入了一座梦幻的城堡，充满了未知与惊喜。这里是青春的舞台，每一寸土地都氤氲着自由与希望的气息。

清晨，阳光穿过斑驳的树叶，洒在校园的小径上。我们怀揣梦想，匆匆奔赴知识的殿堂。课堂里，教授们的讲解如同一串串灵动的音符，在知识的琴弦上跳跃，奏响智慧的乐章。我们时而沉浸在文学作品的优美意境中，时而在复杂的公式和理论里探索钻研，对知识如饥似渴的汲取，是大学赋予我们最珍贵的热情。

午后，图书馆是最安静的圣地。阳光透过高大的窗户，在书架上投下柔和的光影。时间仿佛凝固，只有沙沙的翻书声和轻轻的脚步声。我喜欢在书架间穿梭，指尖划过一本本带着墨香的书籍，像是与无数智者对话。找到心仪的角落坐下，便开启了一段属于自己的心灵之旅。

傍晚，操场是青春活力的海洋。跑步的身影、踢球的同学，构成了一幅五彩斑斓的画卷。我也曾在跑道上挥汗如雨，感受风在耳边呼啸，那种酣畅淋漓是对青春活力的最好诠释。夜幕降临，宿舍里传出欢声笑语……那些温暖的瞬间如同繁星，镶嵌在大学的天空。

大学生活，是青春岁月里一首悠扬的歌，一幅绚丽的画，是我们成长路上最美的风景，每一段经历都将成为心中永恒的宝藏，熠熠生辉。

作者：工业设计2024-01班 刘齐夫

唯实唯新唯美唯德彰显艺术特色

顾问
罗萍嘉
李翔宇
卢宁
责任编辑
李艺林
毛雪颖
主 编
李锦阳
副 主 编
张沈睿阳
编 辑 组
赵健平
牟辟成



建筑与设计学院主办
http://art.cumt.edu.cn

我院教师在第五届江苏省高校教师教学创新大赛中荣获佳绩



近日，第五届江苏省高校教师教学创新大赛暨第五届全国高校教师教学创新大赛选拔赛的获奖项目公布，我院建筑系教师郭斯凡荣获省级特等奖、环境设计系教师赵潇荣获省级二等奖，实现我院在此项赛事中的零突破。

建筑系教师郭斯凡的获奖课程《中外建筑美学鉴赏》，打破传统课堂的局限，注重引导学生通过观察中外经典建筑的形态、结构、装饰等外在表现，深入思考其背后蕴含的文化内涵、历史背景和哲学思想，通过“观、思、行、悟”相结合的教学模式，让学生在审美体验中提升了心灵境界，实现了“鉴美育心”的教学目标。环境设计系教师赵潇的获奖课程《走进设计未来》，以“知识共创”为理念，构建合作型学习空间，通过案例研讨与创新互动，将科学、工程及社会伦理具象化为“可感知”的设计活动，课程融合创意工具与人文思辨，引导学生探索可持续发展的新路径，培养学生的未来素养与责任意识。

此次两位教师在大赛中取得的优异成绩，是学院长期以来加强师资队伍建设的成果体现，一直以来，学院始终将提升教师教学能力作为人才培养体系的核心工程，通过搭建多元化学术交流平台、构建常态化教学研讨机制，持续赋能教师专业成长。下一步，学院将继续支持教师积极开展教学创新实践，不断提高教学质量，为培养更多一流人才做出更大贡献。

作者：郭斯凡 赵潇
摄影：学校教务部

建筑与设计学院伯恩哈德·穆勒院士带队前往福建泉州开展人才培养大中衔接工作



为促进教育资源共享，共同推动人才培养的有效衔接，5月10日，应福建省泉州第五中学邀请，我院伯恩哈德·穆勒院士带队参加“AI赋能·无限可能”泉州第五中学第九届科技节，并以“为可持续发展而努力——从两个角度进行思考”为题作专题报告。中国工程院院士、哈尔滨工业大学马军教授以及来自清华大学、北京大学、上海交通大学、浙江大学、香港中文大学（深圳）等20余所知名高校的专家学者应邀参加本次科技节并作主题分享。我院城乡规划系教授宝琳娜·西亚帕卡西雅、党委副书记卢宁、城乡规划系主任李成、辅导员姚昊参加了本次活动。

在科技节开幕式上，穆勒院士代表学院与泉州五中学校长张海峰共同为我院与该校联合共建的“木工技艺”美育劳育联合实验室揭牌，卢宁向泉州五中“卓越少年”颁发奖杯。在随

后的院士大讲堂中，穆勒院士以“城市更新促进可持续发展”为主题作报告，围绕城市更新五个核心方面展开讲解，他强调城市更新的重要性和紧迫性，指出当前所面临的主要挑战，提出了切实可行的解决措施，并呼吁同学们积极参与到可持续发展的实践中来，共同为城市建设贡献青年力量。宝琳娜教授以“找到自己的人生道路：一起探索和创造未来”为主题作报告，从自己的学习生活经历出发，给予同学们成长发展建议，鼓励同学们保持思想开放，充满好奇心，并敢于尝试，从而开启未来人生的无限可能。报告会现场气氛热烈，与会老师和同学们踊跃参加互动环节，围绕城市更新、可持续发展等话题展开了充分的交流和讨论。报告会后，穆勒院士和宝琳娜教授热情地与同学们合影留念并进行沟通交流。活动期间，穆勒院士一行参观了泉州五中

校园、校史馆、劳动教育实践基地。在开幕式、科技游园等环节，学校科研团队以视频展示、现场讲解、发放宣传折页等形式向泉州五中学生介绍我校基本情况和办学优势，展示我校最新科研成果“移动-锚固-采样一体化太空采矿机器人”。

本次共建交流，学校与泉州五中在科学创新、人才培养，特别是劳育美育教育方面达成了高度的共识，进一步推动了双方在人才培养方面的走深走实，也较好地激发了泉州五中优秀学子对科技未知的探索，加深了当地家长、学生对中国矿业大学的了解与认同，提高了学校在闽知名度和美誉度，为构建大中衔接协同育人体系奠定了良好基础。

作者：姚昊
摄影：泉州第五中学

建筑与设计学院在校2025年大学生文化艺术节中荣获“风采奖”



我院团委在本次文化艺术节中荣获“风采奖”，姚昊获评“优秀指导教师”。

本届文化艺术节以“青春为中国式现代化挺膺担当”为主题，自3月启动以来，开展了涵盖舞狮大赛、十佳歌手大赛、主题诵读比赛、辩论赛等各类校级比赛及活动14项。

我院认真贯彻落实学校文化艺术节活动方案，积极动员和组织学生参与到文化艺术节各项赛事、活动中，在多个领域展现了设计学子风采。

5月17日晚，中国矿业大学第十八届五月诗会暨2025年大学生文化艺术节闭幕式在明德礼堂举行。闭幕式上，学校对在2025年大学生文化艺术节中作出突出贡献的集体和个人进行表彰。

近年来，在校党委的正确领导、校团委的具体指导下，我院立足于学院特色，鼓励学生积极参与各类文化艺术类活动及比赛，连续多年举办“乡村换新装，手绘新画卷”手绘乡村志愿服务项目、“落笔有情，传递暖意”手绘纸扇公益项目、“心绘时光”心灵涂鸦大赛等活动；多次承办学校文化艺术节海报、文创设计大赛活动，培养学生高雅情操和家国情怀，切实推进了学院文化艺术育人工作。下一步，学院将立足持续打造更具影响力的品牌活动，搭建学生全面发展平台，让艺术教育成为滋养心灵、启迪智慧、传递正能量的精神沃土，为培养德智体美劳全面发展的时代新人奏响奋进强音。

据悉，本次大学生文化艺术节共评选风华杯3个、风采奖4个、华采奖4个，优秀指导教师11位。

作者：毛雪颖
摄影：毛雪颖

立德树人固根本，学研合作促交流

建筑与设计学院召开2025届毕业生就业工作座谈会



为深入了解毕业生就业需求，扎实推进2025届毕业生就业工作，5月6日和8日，建筑与设计学院分别召开2025届本科和研究生毕业生就业工作座谈会。院党委副书记卢宁、毕业班辅导员林仁强及2025届本科、研究生毕业生代表参加会议，会议由林仁强主持。

座谈会上，当前尚未落实就业去向的同学们结合自身求职经历，分享了在就业过程中遇到的困惑与挑战，并交流了后续的职业规划。卢宁对不同专业、不同就业意向的同学依次开展针对性的就业指导，并鼓励同学们保持积极心态，树立正确的就业观与择业观，结合专业特点和市场需求变化，主动拓宽就业思路，同时，希望大家充分利用学校的资源，积极参加各类招聘活动，不断提升就业竞争力。

通过此次座谈会，学院深入了解了毕业生们的就业动态、需求和困难，为做好精细化、个性化就业指导奠定了坚实基础。未来，学院将持续关注毕业生就业动态，多措并举促进2025届毕业生高质量充分就业。

作者：毛雪颖
摄影：毛雪颖

建筑与设计学院举办“筑知讲堂”首场报告会



5月25日下午，建筑与设计学院在学院二楼报告厅举办“筑知讲堂”报告会，邀请原校机关党委书记吴瑜作“切实提高政治素养，着力培养新时代优秀的青年政治骨干”专题报告。学院全体专兼职辅导员、学生党员代表以及第67期入党积极分子、发展对象培训班全体学员共计160余人参加。报告会由院党委副书记卢宁主持。

吴瑜围绕“青年政治骨干成长”主题，从“始终坚定理想信念”“切实提高政治素养”“着力培养政治骨干”三个方面展开系统讲解。他生动阐释了党的百年奋斗历史经验和新时代理想信念，勉励同学们强化理论武装、坚定政治立场、锤炼政治能力；同时解读学生骨干的成长培养路径，希望同学们在理想信念、爱国情怀、品德修养、知识见识、奋斗精神、综合素质六方面下功夫，全面提升政治素养，在学思践悟中筑牢信仰之基，彰显政治底色。

卢宁在总结中指出，本场报告语言朴实、逻辑清晰、道理透彻，是一场精彩生动、收获满满的报告。他希望同学们深化认识、转变态度、强化行动，以求真务实的作风、锐意进取的风貌、担当作为的勤勉，不断增强党的创新理论武装，用实际行动展现广大设计学子的风采。

据悉，本场报告会是“筑知讲堂”的首场报告。“筑知讲堂”是建筑与设计学院进一步强化学生骨干思想政治引领和综合素质培养的一个重要阵地和平台，将重点围绕理论学习、能力提升、专业塑造等主题开展专题讲座和培训，助力设计学子坚定理想信念，厚植家国情怀，增强能力本领，努力成长为国家需要、社会期待的先锋力量。

作者：程朗琪 张雨竹
摄影：程朗琪 杨顺然

我院伯恩哈德·穆勒院士团队赴灵璧县开展校地合作调研活动



为推动地方经济高质量发展，深化校地合作，促进科技创新与人才培养的深度融合，5月21日至22日，应安徽省灵璧县委组织部邀请，我院伯恩哈德·穆勒院士带队赴灵璧县参加调研活动。此次活动由中国矿业大学党委组织部牵头，灵璧县委组织部、县自然资源和规划局协办，旨在通过调研和座谈探索校地合作新路径。我校党委组织部朱磊副部长、宝琳娜·西亚帕·帕西雅教授、常江教授、王林秀教授、城乡规划系主任李成、建筑与城市规划研究所副所长赵立元等多位专家参加了本次

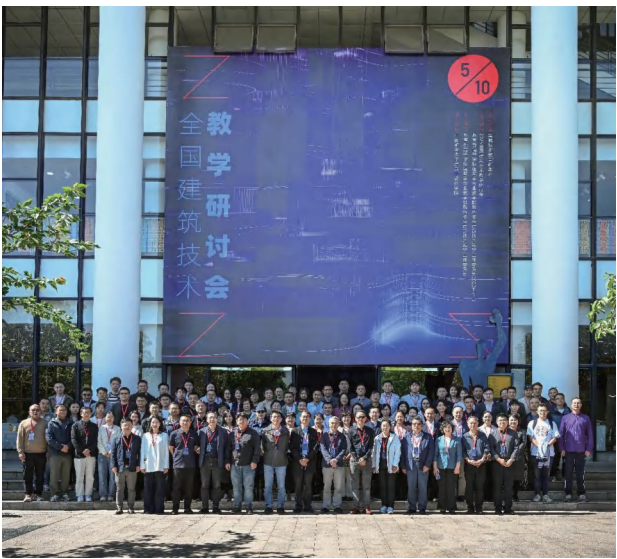
活动。

调研围绕灵璧县生态转型、乡村规划与建设、农文旅融合、精品示范村建设展开。调研组通过实地考察，了解了国家地质公园的生态转型实践，并就绿色发展进行交流；走访多个村镇，详细了解乡村规划与建设情况并提出建议；深入产业园区，探讨产业发展规划与实践；并在县政府座谈交流，针对生态转型、乡村规划、城市更新、产业发展等方面需求，与灵璧县相关领域专家深入研讨并提出解决方案。

此次调研充分发挥了穆勒院士团队的专业优势，为灵璧县提供智力支持，推动校地合作深度与广度，为地方经济高质量发展和人才培养贡献力量。灵璧县委、县政府对团队表示欢迎，并期待更多领域合作实现互利共赢。此次活动为构建产学研协同创新体系和育人机制奠定基础，体现了我院服务地方经济社会发展的责任与担当。

作者：李成
摄影：灵璧县融媒体中心

“2025年全国建筑技术教学研讨会”在我校成功举办



2025年5月9日~5月11日，2025年全国建筑技术教学研讨会在中国矿业大学成功举办。该会议由教育部高等学校建筑学专业教学指导分委会建筑技术教学工作委员会主办，中国矿业大学建筑与设计学院承办。本次研讨会以“建筑技术教育新生态”为主题，邀请到建筑技术教学工作委员会委员、青年教师工作委员以及部分建筑高校的教师代表参会，设置特邀报告、青年报告等交流形式，旨在推动全国建筑高校建筑技术教学水平的进步，增强建筑技术领域青年教师的教学交流与联络。

开幕式由中国矿业大学建筑与设计学院姚刚副院长主持。中国矿业大学建筑与设计学院党委书记罗萍嘉教授，教育部高等学校建筑学专业教学指导分委会建筑技术教学工作委员会主任、重庆大学建筑城规学院周铁军教授先后致辞。

罗萍嘉在致辞中首先对各位领导、专家学者、业界同仁的到来表示热烈欢迎，随后介绍了学校和学院的基本情况。周铁军在致辞中介绍了建筑技术教学工作委员会的基本架构、发展历程，并对中国矿业大学的精心组织和大力支持表示感谢。

开幕式后，大会进入主题报告环节，湖南大学建筑与规划学院院长、博士生导师徐峰教授担任主持嘉宾。全国工程勘察设计大师、东南大学建筑学院教授、东南大学建筑设计研究

院有限公司首席总建筑师韩冬青，中国矿业大学建筑与设计学院韩晨平教授，SD中国组委会常务副秘书长田原先后开展了主旨报告，分别从空间形态与技术协同、建筑可动性设计与技术探索、国际竞赛平台与建筑技术教育创新等维度带来精彩分享。

本次会议开设了三个青年论坛，共13位专家学者作精彩报告。青年论坛1由南京大学建筑与城市规划学院教授、博士生导师傅筱主持，重庆大学建筑城规学院建筑技术科学系副主任张海滨副教授、湖南大学建筑学院副院长张荣鹏教授、浙江大学建筑工程学院建筑技术研究所副所长陈淑琴副教授分别围绕城市安全设计教学探索、建筑节能前沿技术课程设置、绿色建筑课程模块化实训教学改革等主题分享了在建筑技术教学与研究领域的教学实践与研究心得。

青年论坛2由大连理工大学建筑与艺术学院副院长郭飞教授主持，西安建筑科技大学建筑学院朱新荣副教授、华中科技大学建筑与城市规划学院建筑系副主任韩涛涛副教授、哈尔滨工业大学建筑与设计学院庄典副教授、深圳大学建筑与城市规划学院院长助理张彤副教授、西南交通大学建筑学院吴昺副教授分别从“双碳”背景下研究生创新人才培养模式、建筑学本科创新实验班技术教学改革、虚实感知驱动建筑环境交互式设计实践教学、建筑学防灾类课程教学、绿色与智能建筑学教学创新实践等主题分享了最新研究成果与教学感悟。

青年论坛3由合肥工业大学建筑与艺术学院副院长王薇教授主持，内蒙古工业大学建筑学院建筑系副主任伊若勒泰老师、中国矿业大学建筑与设计学院建筑系副主任邵泽彪副教授、北京交通大学土木建筑工程学院副教授张文副教授、苏州科技大学建筑与城市规划学院金雨蒙老师、东南大学建筑学院至善博士博士后韩雨晨老师分别围绕可持续建筑设计与建造教学实践、建筑物理与建筑设计融合教学实践、低空无人机技术的建筑学教学应用、异步课堂与第二课堂协同驱动的建筑技术教学实践、当代德语区建筑学中的结构教学等主题展开了深入探讨。

同时召开了建筑技术教学工作委员会2025年第一次工作会议，会议首先介绍了建筑技术教学工作委员会青年教师工作组的成立背景，并公布了新推选的青年教师工作组成员名单，随后讨论了《建筑技术概论》教材的编写修改情况，最后布置了2025年的工作计划。

本次大会的成功举办，进一步增强了建筑技术领域专家学者、青年教师的教学交流与联络，为推动全国高等学校建筑技术教育的创新与发展搭建了重要的学术交流平台，为构建建筑技术教育新生态贡献了智慧与力量。

作者：王博 邵泽彪
摄影：郑学森

我院教师代表参加黄河流域规划院系联合体2025年会



2025年5月16日至17日，由西安建筑科技大学建筑学院承办的黄河流域规划院系联合体2025年会在西安举办。会议吸引了来自黄河流域沿线多所高校的专家学者，包括西安建筑科技大学、长安大学、西北大学、青海大学、内蒙古工业大学、山东建筑大学、兰州理工大学等高校的城乡规划院系代表，共同探讨流域规划教育协同与学科高质量发展的创新路径。

5月16日下午的联合体工作会议上，中国矿业大学建筑与设计学院城乡规划系系主任李昂博士结合《黄河流域规划院系联合体工作计划（讨论稿）》提出建设意见，包括在线课程共建机制优化、科研课题培育等方面，并就联合体规划院系发展建设的其他重要问题参与讨论。

5月17日，李昂博士参与“流域空间治理与高质量发展论坛”，与联合体系专家学者就黄河流域城乡韧性规划、文化遗产活化等议题展开研讨，分享了我院在资源型城市转型与流域空间治理协同方面的实践成果。

本次年会在明确2025年将重点推进流域主题课程建设、跨学科科研攻关及社会服务实效提升等工作安排，相关学术活动动态可通过中国城市规划学会网站查询：https://www.plan-

ning.org.cn/cp-dyrb/index.html。

此次会议的召开标志着黄河流域规划教育协同迈入实质化阶段，我院城乡规划系将继续依托联合体扩大交流合作，为黄河流域高质量发展发展注入强大动能。

作者：李昂
摄影：西安建筑科技大学

新时代“她力量” ——记中国矿业大学2024年度十佳女大学生获得者：胡梓钺

在柔韧中绽放，于突破中成长。胡梓钺以出色的学业成就、突出的实践能力荣获2024年度校“十佳女大学生”，今日，让我们一起聆听她的成长故事

十佳荣耀，素质筑基



在校2024年度十佳女大学生评选中，建筑学2021-1班胡梓钺以扎实的专业功底、独特的艺术视角和坚韧的拼搏精神，展现了设计学子的风采，她曾先后荣获校优秀共产党员、校优秀学生干部、校优秀共青团干部、校优秀青年志愿者等荣誉称号，曾获国家奖学金、校一等奖学金。她认为，优秀的大学生不仅需要扎实的专业知识，更应具备探索未知的勇气、自信自律的品格、抗压耐挫的韧性以及高效沟通的能力，这些品质的养成，离不开对自我的不断探索和

提升。在分享成长心得时，胡梓钺说道：“我觉得优秀并不是天生的，而是源于对目标的热爱和坚持。”胡梓钺说，她的成功离不开对建筑学的热爱和对自我提升的不懈追求。她

建筑舞台，绽放光彩

胡梓钺深知，作为一名建筑学专业的学生，专业素养的提升至关重要。她坦言，她的成长离不开学院的悉心培养。作为建筑学专业的学生，她深刻感受到学院对学生的全方位支持。“从大一开始，学院就为我们提供了丰富的实践机会和优质的教学资源。”她提到，学院开设的设计实践课以及导师工作室的针对性指导，让她在理论与实践的结合中不断成长。“建筑学不仅仅是画图，更是对空间、文化和生活的深刻理解。”胡梓钺表示，学院注重培养学生的创新思维和社会责任感，这让她在设计过程中始终关注人与环境的和谐共生，她的团队设计作品《激活·弹性·乐园》正是这一理念的体现，该项目获得了台达杯国际太阳能建筑设计竞赛的入围奖。

我院党委书记罗萍嘉教授带队参加2025年

中国城市科学研究会韧性城市专业委员会年会暨

“流域空间韧性与人居智慧”学术研讨会



5月23-25日，由中国城市科学研究会、洛阳市自然资源局、河南省城市科学学会指导，中国城市科学研究会韧性城市专业委员会、河南科技大学、天津大学等主办的“2025年中国城市科学研究会韧性城市专业委员会年会暨“流域空间韧性与人居智慧”学术研讨会于洛阳召开。我院党委书记罗萍嘉教授带队，学院青年教师周士园、宋丽美、侯庆贺等师生共同参加会议。

本届会议主题为“流域空间韧性与人居智慧”。大会邀请中国工程院院士康健、中国城市科学研究会总经济师周卫、中国城市科学研究会韧性城市专委会主任委员曾坚分别致辞，邀请中国城科会韧性城市专委会副主任委员翟国方、沈磊、黄弘、曾鹏、龙瀛等专家作主旨报告。

大会设置了流域韧性空间规划、城市韧性与数智技术、文化韧性与村落保护、空间韧性与城市更新4个分论坛、青年论坛和河南省高校城乡规划学专业战略合作论坛。罗萍嘉教授受邀参加河南省高校城乡规划学专业战略合作论坛，座谈河南省城乡规划学科专业建设，侯庆贺老师在“流域韧性与空间规划”分论坛作“应对采煤沉陷与水文风险的流域韧性空间潜力识别与多目标优化”主题报告，分享了团队在沉陷影响下的流域水文风险评估与韧性优化方面的研究进展；宋丽美老师在“流域韧性与空间规划”分论坛作“资源转型城市县城活力与碳排放的相关性研究”主题报告，分享了县城尺度城市活力与碳排放关系的研究成果；罗萍嘉教授指导的硕士研究生吴雨繁在“青年论坛”作“基于CiteSpace知识图谱分析的流域韧性研究进展与演进趋势”报告。

作者：侯庆贺
摄影：会务组

女性之光，榜样引领

在成长的道路上，胡梓钺深受外交官张晶女士的影响。张晶女士凭借卓越的外交才能和坚韧不拔的精神，在国际舞台上展现了中国女性的智慧与风采，成为她心中的榜样。胡梓钺坦言，张晶女士不仅以其专业能力赢得了世界的尊重，更用她对职业坚持与热爱诠释了何为“巾帼不让须眉”。这种精神深深激励着她不断精进专业，拓宽视野。“建筑让我学会了用空间讲述故事，用结构表达情感。”她分享道，每一次设计都是一次心灵的旅程，从最初的灵感到最终的呈现，都需要倾注大量的心血与思考。她特别提到，建筑学教会了她如何面对挑战。“设计过程中会遇到很多困难，比如如何平衡功能与美学，如何应对场地限制，但正是这些挑战让我不断突破自我。”胡梓钺认为，建筑学不仅赋予了她专业技能，更培养了她解决问题的能力和坚韧不拔的意志。

青春逐梦，勇敢前行

谈及未来，胡梓钺充满期待。她计划继续深造，希望通过自己的努力为城市发展贡献力量。“建筑师不仅是空间的创造者，更是社会问题的解决者。我希望未来能用建筑的力量改善人们的生活，让城市更加美好。”同时，她鼓励每一位同学都要珍惜大学这段宝贵时光，勇敢尝试各种可能。无论是参与丰富多彩的社团活动，还是投身于各类学科竞赛；无论是大胆表达自己的独特见解，还是积极地拓展人际交往的圈子，都不要畏惧失败，要敢于迈出第一步。每一次的尝试，每一次的坚持，都是对梦想的执着追求、对青春的无悔承诺。她用行动证明，建筑不仅是钢筋混凝土的堆砌，更是梦想与激情的绽放。在建筑舞台上，她正以坚定的步伐，书写属于自己的辉煌篇章。

“十佳女大学生”这一称号不仅是一种荣誉，更寄托了新时代对女大学生们的殷切期望。胡梓钺的故事，是建筑学子追梦的缩影，向我们传递出积极向上、勇于追梦的青春正能量，愿她能保持巾帼不让须眉的豪情和勇气，继续深入钻研，不断求索；立足实践，敢于挑战，做一朵永远绽放的“铿锵玫瑰”！也愿同学们能从榜样身上汲取力量，乘风破浪，不负青春好时光，在岁月的长河中，留下自己那一抹独特而璀璨的光彩。

江苏省城市规划设计研究院所长杨志应邀到我院作学术讲座



5月27日晚，国家正高级城乡规划师、江苏省城市规划设计研究院五所所长、江苏省产业教授杨志应邀为建筑与设计学院师生作《城乡融合发展与镇村规划建设新实践》专题讲座。本场讲座由我院建筑系主任林岩副教授邀请，林祖锐教授主持，建筑与城市规划研究所副所长赵立元、城乡规划系副主任李昂老师、以及建筑系和城乡规划系二十余名学生参与了本次活动。

杨志以昆山市工业园区工程实践为切入点，从以下五部分向我院师生分享了苏南地区规划推进经验。首先就“为什么要站在城的角度去审视镇村”这个问题展开了对城乡融合发展的讨论；再进一步围绕国土空间规划体系这一背景下对于镇村规划的理解，深入分享了镇村规划在整个国土空间规划体系中的重要地位及城乡融合发展的基础路径；第三部分从人口与城镇化、城镇体系、镇村布局等多个方面探讨了城乡融合发展的具体内容；第四部分则对现状底数、村庄分类等镇村布局规划中的重难点进行讨论；最后通过对昆山市的优秀村庄规划进行分享。借助这五个部分，杨志将苏南地区优秀的规划实践同我院规划教育相耦合，为我院师生展示了一场深刻的镇村规划实践研讨。

接下来，杨志与我院师生展开丰富的交流。我院研究生就零散低效工业用地腾退问题同杨志所长进行交流，杨志以城市建设动力向镇村范围的转移这一方面进行解答。此外，我院教师就农村更新的资金来源这一困惑与杨所长展开讨论，杨志认为，村庄建设成本应遵循“开源”、“节流”的基本原则，前者体现在资金由村民个人、村集体和政府三方提供；后者反映在为节约成本，建设工程通常由一家公司主导采购、建造等环节。

杨志所长在镇村规划领域尤其是苏南地区城乡融合发展规划有丰富的实践经验。本场讲座不仅拓宽了我院师生的视野，更启发了师生对镇村规划设计工作的新思考。

作者：王斌杰
摄影：王斌杰

爱设计 仿生蝙蝠扬声器



也许我们每个人都经历过来自楼上的噪音！这是一个仿生蝙蝠的扬声器，使用一种特殊的 ANC 或主动降噪技术，它会检测和分析从上方装置通过天花板传输的撞击声和空气声，并向噪音方向发射反相波，从而有效地消除来自楼上的噪音。

并且在使用场景下，吸附在天花板上，与悬挂在洞穴天花板上的蝙蝠，相互呼应，数字眼睛则赋予了更多的亲切感。这是一款专为商务人士、旅行爱好者设计的折叠烧水壶，旨在解决外出场景下烧水壶卫生安全和便携问题，创新点在于参考雨伞的创新折叠结构，展开后烧水壶容量约为1.25L，收纳后体积为传统烧水壶的3/10。

设计：blender KIM
来源：搜狐网