

身边的榜样：

一切源于认真 ——记我院2018年保研江南大学学子环设15-3班刘源

随性不失认真，娱乐不忘学习，连续三年专业第一，最终以优异的成绩和卓越的素质脱颖而出，她就是即将进入江南大学深造的2015级环设15-3班的刘源。

严谨专注，随性淡泊

专业学习上，刘源是脚踏实地，留心每一个课堂细节。笔者了解到，她在大学期间仍然保持了认真做笔记的喜欢，正如“好记性不如烂笔头”，她害怕忽略掉老师口中任何一个重点“用笔记下来总是踏实的。”刘源如是说。笔记不仅仅是不动脑筋地誊抄，刘源还会留心老师口中不经意间一闪而过的信息，如一个大师的名字、一栋著名建筑的名字等等，到了课后再查阅相关资料，做进一步的深入思考。平时，她会关注一些建筑类公众号的推文，参观各种建筑展，在她看来，学好环境设计重在积累，只有看多了，有一定的知识累积才有更多自己的发挥空间。除此之外，专注与自控力更是她取胜的法宝。她认为自己取得优异成绩的主要原因是认真对待每一门课，包括大家口中的“水课”，这看似是最基础的标准，能做到的人却微乎其微。临近期末时，刘源也会全身心投入到复习之中，笔尖游走于各个知识点之间，用专注为自己带来效率，而努力为自己换来优异的成绩。闲暇时间，她与大多数同学一样，看剧、刷微博、和同学聚餐等等，但一到了该学习的时候，她马上会关掉手机，排除任何干扰学习的因素。

在同学们眼中十分认真的刘源，对自我的评价是“迷糊又有点随性”。当初选择江南大学，也跟自己的这一性格有关。她认为与其花很多时间尝试其他大学，倒不如把这段时间用来好好地沉淀，丰富自己的能力。谈到最近大火的名词“佛系青年”，她坦言：“我这个人说佛也佛，说不佛也不佛。很多事情我看的并不长远，喜欢船到桥头自然直的事事态度。但也有些事情我会跟自己较真，想要努力去争取。总体来说，佛不佛还是要看具体什么事情。”

笔者看见了一个有灵气的女孩，她专注、上进、乐观、仔细，可是她又从不被学习束缚住，也有自己的生产，严于律己让她在劳逸结合中找到自己的平衡，都说“爱笑的女生运气不会太差”，而笔者看到的是“自律的女孩儿运气一定不差”。

角逐比赛，注重合作

刘源至今对当初参加江南大学夏令营的种种记忆犹新。在那短短三天的时间里，主办方只给出一晚上的时间进行设计，第二天就要答辩，为了在有限的时间内表现出自己最好的一面，大家几乎都一晚没合眼，尽自己最大完善设计方案。“我们的组是随机分配的，有学室内的，有学景观的，有学工业设计的设计的，甚至还有学雕塑的。这么多不同专业的学生要将自己的创意融合在一起构成一套作品，要汇总所有人的心血，也需要非常默契的合作与信任，这是一件比较困难的事情。第二天答辩前我的脑子还有点蒙，但最终反响非常好，所以还是觉得那个通宵挺值得的，很欣慰。”刘源回忆到。

在日常学习之余，刘源还参加了众多比赛，如“永隆·星空杯”、“纳田杯”并获得了奖项，当问及比赛记忆最深刻的事情时，她毫不犹豫地回答道：“团队合作！”因为团队合作，繁重的比赛任务也让她没有觉得压力很大，反而享受那种合作的快乐，一起拼搏的幸福。

新闻速递：

- 我院召开党风廉政建设暨新学期党支部书记工作会议（3月1日）
- 我院召开学生党支部書記工作布置会（3月1日）
- 我院召开2018级生涯指导大会（3月3日）
- 我院举行“镜湖有约·优秀学子母校行”答辨会（3月4日）
- 我院举办学生会团委各部门中期述职答辩（3月4日）
- 我院召开建筑学专业评估推进会议（3月5日）
- 我院15级环设音乐党支部开展3月份党日活动（3月6日）
- 我院环设设计17-2团支部开展“拉风随手捡”团日活动（3月7日）
- 插花闹春，喜迎“女神节”——我院举办2019年“三·八”妇女节插花活动（3月7日）
- 我院行健服务分队开展整理学院资料室志愿活动（3月7日）
- 新学期，新思路，新展望——我院2017级景观设计研究生党支部开展“谈心谈话，广征意见”党日活动（3月8日）
- 我院举办女生节活动之“女神的心思你来猜”（3月8日）
- 我院18级景观美术音乐党支部召开2018年度基层党支部组织生活会（3月9日）
- “学习时代楷模，挺起精神脊梁”——我院18级室内视传党支部三月份党日活动（3月9日）
- 回顾往昔，展望未来——我院大学生传媒中心举办中期述职大会（3月11日）
- 我院学生党员工作站新学期工作有序开展（3月12日）
- 我院16级学生党支部召开2018年度基层党支部组织生活会（3月12日）
- 我院召开学风讨论会（3月12日）
- 我院举办国际用户体验创新大赛优秀作品讲解会（3月14日）
- 我院班级篮球联赛拉开序幕（3月15日）
- “初探城市设计内涵：我眼中的城市”——我院举行主题沙龙（3月15日）
- 我院进行2019届毕业生就业指导（3月16日）
- 我院举行研究生党支部开展发展对象推选会议（3月20日）
- “春风十里，不如建筑有你”——我院举行研究生女生生涯主题沙龙（3月21日）
- 我院生涯发展中心举办海外留学讲座（3月23日）

爱设计：

“微缩北京” ——大院胡同28号院改造项目



该项目位于北京旧城区域，由原来的普通杂院改造为多套院落式居住公寓和配套公共空间。这个微小项目是一次结合了旧城更新、院落改造、理想居所研究的设计实践，在研究传统北京复合性城市结构基础上，通过分形加密将院落转变成微缩社区，回应了北京旧城更新中的“典型难题”，探讨向更广泛的社区、城市扩展，恢复北京旧城“自生”的可能性。通过极限尺度的技术性设计实现“宅园合一”的精神性营造，将日常诗意与旧城的层叠屋顶、古树、鸽群、远方高楼所构成的都市胜景体验带入居所。

作者：韩磊
摄影：韩磊



这是Roche Bobois公司的一款产品设计，是一款将美学理念与产品设计完美融合的产品设计。桌子底部座设计好似旋转的陀螺，极其有动感与美感。

本版编辑：万欣怡 李文婕 顾静

来稿请发至：yiyuan2012@126.com

唯实唯新唯美唯德

彰显艺术特色

顾问
龙景奎
罗萍嘉
范韶维
责任编辑
谢小雨
主 编
于 洁
副主 编
顾 静
编辑一组
李天翊 丁一丹
贾纪元 李静宜
编辑二组
隋文璟 叶雨鑫
万欣怡 李文婕



建筑与设计学院主办
http://art.cumt.edu.cn



为了明确2020年建筑学专业学科评估准备工作安排，3月4日下午3：30，我院于学院楼B302会议室召开了建筑学专业评估推进会议。我院党委书记龙景奎，院长罗萍嘉，副院长孙良、姚君，建筑系主任张明皓以及部分建筑学老师参加了此次会议，会议由罗萍嘉院长主持。

会议伊始，罗萍嘉院长点明此次评估的重要性，她指出，“此次学科评估，我们的目标是追求优秀，评估工作与博士点申报和学科发展都紧密挂钩的，本次会议，希望大家能畅所欲言，共同为建筑学专业评估出谋划策。”接着，张明皓主任汇报了此次评估准备工作的具体安排与建议，其中包括要协调好专业教师队伍、评估经费以及各项数据的统计，并提出了各项事宜的时间节点。接着，各位领导、老师就评估准备工作展开了具体的讨论。会议最后，龙景奎书记对会议进行了总结，再次强调评估工作的重要性。他表明此次评估工作全院的重点工作，有任何问题都应及时提出，共同解决、优化。同时他指出，今年是学院建设发展的关键年也是攻坚年，整个学院要以最高的使命感与责任感对待此次评估工作。

此次会议，明确了建筑学专业学科评估准备工作的基本日程与安排，同时指出了准备工作中的重点与难点，让全体教职工在今后工作中有方向，有重点，有利于2020年学科评估目标的达成。

作者：王思博 于国琛 余亚庆

摄影：余亚庆

刊名题字：罗承选

校内统一编号：ZKXSY2004-01

总第21期 2019年03月

校党委书记刘波到我院听取“矿院旧址更新与活化”项目汇报



3月7日16:00，学校党委书记刘波莅临我院，听取学院常江教授对《重庆市三汇镇矿院旧址更新与活化研究》项目进展的汇报。我院龙景奎书记、罗萍嘉院长，力学与土木工程学院王林秀教授，我院青年教师冯姗姗以及项目组全体成员参加本次会议。

会上，常江教授代表项目组对重庆市三汇镇的中国矿业学院旧址更新与活化研究项目进展做了全面汇报。常江教授首先从国家对既有建筑保留利用的政策、项目所在地的转型发展困境以及项目基地现状三个层次入手提出了本项目研究的现实意义。常江教授认为，矿院旧址的更新与改造，不仅要活化项目地块，更应当服务于三汇镇这个资源型小镇的转型升级发展。随后，常江教授从三汇镇内部、外部发展条件以及政策支持方面阐述了本项目更新与活

化的优势与劣势，通过案例分析与比较对项目的发展定位进行探索，继而提出了矿院旧址更新与活化改造策略，并对地块的规划改造设计进行了介绍。

听取完汇报，刘波书记对本项目当前取得的进展给予充分肯定，并同与会人员进行了座谈交流。刘波书记建议，学校办学旧址不仅铭刻着百年矿大的发展轨迹，而且承载了中国高等教育发展历程中独一无二的历史记忆，蕴含着一代知识分子与天奋斗、艰苦创业的美好回忆，尤其在文革期间，矿院旧址体现了我国高等教育发展的特殊性，因此，应将这段历史纳入本项目的研究之中，并且可将这段历史以博物馆的形式记录下来。刘波书记还指出，本项目作为对我校110周年校庆的献礼，将其纳入校庆系列活动是回顾历史、总结办学经验、展望未来的一个重要环节，而且能够唤起广大校友对母校的认同感、归属感和自豪感。最后刘波书记嘱咐项目组成员“既要妙手著文章，又要铁肩担道义”，希望大家能再接再厉，在学校110周年校庆之际取得更加丰硕的成果。

作者：张心伦
摄影：张心伦

我校110周年校庆文体活动组召开校庆文艺晚会动员会



为顺利推进我校110周年校庆文艺晚会，鼓舞音乐系师生展现矿大风采，传达矿大精神和内涵。校工会李来成主席结合个人的工作和经历和大家分享了100周年校庆时的动人故事，也对师生们提出三点要求：生逢盛世，要特别珍惜矿大110周年校庆这个历史机遇，为人生留下美好的记忆；要树立良好的形象和和精神状态，对外展示超高的专业水平和作风，为更多的学生创造发展空间；要保持好身体，发扬艰苦奋斗的精神，在排练和演出时跟上节奏，确保效果。龙景奎书记做总结时再次强调遇到庆典并且能结合所学专业发挥作用是幸运的，更是幸福的，应当珍惜机会，务求极致。

动员会结束后，所有领导和老师在我院B302继续召开讨论会，进一步讨论校庆文艺晚会的进展状况，具体讨论节目的推进效果以及当前存在的困难。音乐系老师们针对个人负责的节目纷纷进行交流反馈，在场领导和相关工作人员认真记录并适时互动反馈。大家以问题为导向，纷纷发表意见，提供想法，互相交流论证诸多细节问题，讨论会进展顺利。

一场盛大的庆典已经拉开序幕。本次动员会有利于校庆文艺晚会筹备小组和广大教职工进一步统一思想，形成共识，为校庆文艺晚会的顺利推进奠定了良好的基础，也进一步明确了工作方向，相信所有的工作人员和教职人员能够发挥最大能力，竭尽所能为校庆文艺晚会贡献出自己的力量！

作者：雷涵淇 韩磊
摄影：韩磊

我院举办2019年第一期杰出校友报告会

3月21日下午2点，我院2019年第一期杰出校友报告会于学院报告厅举行。报告会邀请了建筑85级吴巍与建筑94级刘知已两位杰出校友作主题报告。学院党委书记龙景奎，院长罗萍嘉，教授委员会主任井湃，党委副书记范韶维，副院长冀朋元、姚君，各系所老师及17、18级建筑学专业全体同学参加了此次报告会。报告会由龙景奎书记主持。

报告会上，龙景奎书记代表学院致辞，对两位校友的到来表示热烈欢迎，介绍了两位校友在国内外建筑设计领域取得的突出成就。学院充分挖掘校友在人才培养过程中的优势作用，聘请两位校友担任兼职研究生校外导师，进一步提升研究生培养质量，罗萍嘉院长为他们颁发聘书。

接下来，两位校友分别作主题报告。校友吴巍围绕“为了感动的建筑”主题从建筑师有趣、特殊、责任大的职业特点出发，提出建筑师要不断地面对挑战，要处理好建筑与文化、环境、场地、城市间的关系。他通过引用菲利浦·约翰逊的名言，分享了建筑设计三个方面的价值，即创造一种特定的环境，给场地注入某种精神，满足人们预设的需求。他强调，“建筑最核心的问题是为人们提供满足感，建筑师要有敏锐的洞察能力去了解业主的需求，设计真正适合业主的建筑，做有温度的设计。”

校友刘知已作了题为“建筑空间的自洽性”主题报告。他从“自洽”、“空间”的定义入手，结合具体案例解释了何为“建筑空间的自洽”。他强调，要让建筑回归建筑，建筑从来都是自洽的，是人类活动的庇护所，更如人的自由本性和需求本质，但是在高速建设的时代背景下，在学习的初期阶段里，建筑空间的自洽性是稀缺的。他还以中国现

我院召开2019年新学期教职工大会



为更好地总结2018年工作，展望2019年，我院于3月6日下午2:30在学院楼A310会议室召开教职工大会。会议对2018年科研发展情况、教学工作情况、财务情况和学生工作等情况等方面的内容进行了总结。全体院领导和教职工参加了会议，会议由院长罗萍嘉主持。

会上，罗萍嘉院长首先介绍了各专业新聘任的教师。接着她表达了对学院今年取得更多特色成果的信心，也全体教职工2018年的辛勤付出表示感谢。之后姚君副院长通报了2018年学院科研及研究生发展情况，并指出了发展过程中存在的问题及改良办法。随后孙良副院长对2018年学院老师和学生取得的各项成绩做了汇总分析，并展示了新一年的教学工作安排。他指出在2019年要重视“六风建设”，尤其是教风和学风建设。接着冀朋元副院长对学院2019年财务改革后的情况进行了汇报，同时还提出在政治大年里重

安全的建议，希望全体教职工共同帮助学院做好安全工作。最后，范韶维副书记做了学生工作的专题报告，这也是学院推进八项工程建设的举措之一。她从学生工作基本信息、学院学生工作举措及特色和2019年重点工作思路与计划三个部门进行了汇报。报告大量引用了详实的数据，与学校、学院工作重点和学院学生实际紧密结合，帮助全院教师更加充分了解学生工作，她重点就就业工作、心理健康教育工作向大家进行了讲解，对2019年重点建设的生涯发展中心工作和四风建设工作进行了介绍，号召大家继续共同做好全员育人工作，为学院人才培养工作贡献智慧和力量。

此次教职工大会的召开，对学院2018年的各项工作发展情况和存在问题进行了系统梳理和总结，提出了学院下一步建设与发展的目标和要求。展望2019，全体教职员工将继续发扬奋斗精神，一路同行，将我院的工作推上一个新的台阶。

作者：胡欣怡 于国琛
摄影：胡欣怡

我院罗萍嘉院长一行赴南京工业大学进行调研



3月25日，我院院长罗萍嘉、副院长孙良、建筑系支部书记王栋、建筑系主任张明皓、副主任邓元媛、姚刚及青年教师邵泽彪老师一行7人赴南京工业大学建筑学院进行调研。南京工业大学建筑学院院长胡振宇，院党委书记郭华瑜，副院长方通、钱才云，党委副书记徐源、建筑系主任张海潮、景观环境系副主任陈岗及实验中心副主任葛

后，针对建筑学专业评估与专业教学、科研与学科建设、师资队伍建设和实验室建设等方面的议题，双方展开了深入的讨论，气氛热烈。讨论中，双方均表示今后要进一步加强交流，开展深层次的合作，强化省内外兄弟院校之间的联系。交流会上，在胡振宇院长、郭华瑜书记等人的陪同下，罗萍嘉院长一行参观了南京工业大学建筑学院的教学成果展厅、实验室、图书资料室、专业教室、研究所与教授工作室等办学场所以及土木工程学院结构实验室，并与部分师生进行了专业交流。

此次调研与学习活是我院学科建设与专业发展过程中的重要一环，不仅加强了学院与兄弟院校之间的合作与交流，而且对于学院在学科发展、专业建设等方面也起到了积极的推动作用。

作者：邵泽彪

摄影：邵泽彪

本版编辑：万欣怡 李文婕 顾静

来稿请发至：yiyuan2012@126.com

雷锋三月，暖意遍春

编者：三月，雷锋月。我院各个班级都在组织志愿活动，效仿雷锋乐于助人，学习雷锋奉献精神，以此缅怀英雄，保卫雷锋精神，历史的风云始终应被铭记，雷锋精神将被赋予新的时代意义……

专教打扫活动

为了给同学们提供舒适的学习环境，我院环境设计16级第二工作室于3月24日在公教区博三楼开展了清理打扫志愿活动。

志愿活动开始前，班长将同学们进行了分组，对每组进行了任务安排并说明了活动的注意事项。下午2点，志愿活动正式开始，同学们带着抹布、水盆等清洁工具，前往公教区博三楼开展清扫工作。在小组成员的团结协作下，他们充分发扬了不怕脏、不怕苦、不怕累的精神，鼓足干劲，将公教区的桌椅摆放整齐，清理了边角处散落的垃圾与尘土，还将地面、讲台、窗台打扫干净。经过三个小时的共同努力，公教区博三楼重回整洁的面貌。参与志愿服务的同学说道，通过此次打扫活动，既体会到了卫生打扫的辛苦，也感受到了义务劳动中的成就感，在以后将更加注意保护公共场合的环境卫生。

本次志愿服务活动的开展，不仅为同学们提供了良好的学习环境，同时也培养了志愿者们团结合作、助人为乐的精神。在劳动中同学间的情谊也得以提升，为优秀班级的建设打下了坚实的基础。

作者：徐静 齐昱泰
摄影：史正彬

彭祖园清扫活动

为进一步弘扬雷锋精神，践行青年志愿者精神，我院18级建筑3班开展了学习雷锋月实践活动。3月20日下午4点，在班长王雨和组织委员罗昕钰的带领下，全班同学前往彭祖园进行清扫。

下午4点，同学们准时在学校北门集合，然后乘坐47路公交车到达滨湖公园，随后步行前往彭祖园。当同学们到达彭祖园时，大部分游人已经离开，景区的草坪上却留下了不少垃圾。同学们拿出随身携带的垃圾袋，徒手捡起垃圾，并帮助环卫工人清扫道路。清洁活动结束后，大家陆续来到彭祖园门口合影留念纪念这次有意义的实践活动。此时天色已晚，同学们结伴坐车返回学校，在路上分享了彼此的心得体会，罗昕钰说：“这次活动让我收获了很多，我不仅意识到了环保的重要性，也更加明白了弘扬雷锋精神要从自身做起，从小事做起。”

此次清扫活动虽然短暂，却能够使同学们感受到雷锋精神的光芒，了解雷锋精神的内涵，体会雷锋精神的意义。相信同学们将在雷锋精神的激励下，不断提高自身的思想道德修养，做雷锋精神的发扬者和继承者。

作者：沈苏怡 于国琛
摄影：沈苏怡

学院负一楼展厅清扫活动



为纪念雷锋同志，弘扬雷锋精神，我院工业设计17-2班于3月16日下午两点整在建筑与设计学院负一楼地下展厅开展了以“弘扬雷锋精神，创建洁净校园”为主题的月实践活动。全班同学积极参加，化身为助人为乐的雷锋，帮助学院打扫学院负一楼展厅。

同学们在班长的带领下于下午两点准时到达展厅，在进行简单的分工后纷纷拿起簸箕、扫帚，仔细清扫着角落里的灰尘。女生细心地将墙缝里的灰尘，墙上掉下来的碎片扫进垃圾桶里，男生也帮忙把杂乱的桌子摆正，并整整齐齐地堆在一起。大家分工协作，互相帮助，经过一个下午的努力，将原本满是灰尘的地下展厅整理得干干净净。在活动的最后，大家与干净整洁的展厅合影留念。

这一次的实践活动不仅为学院的环境清洁做出了贡献，也使同学们感受到了自己的价值，体会到了助人为乐带来的充实与满足。通过此次活动，同学们更了解了助人的意义，体会到了雷锋同志志愿服务精神的精髓所在，增强了自身的社会责任感。

作者：解德薇 李天翔
摄影：解德薇

图书馆打扫活动

为了纪念雷锋同志，弘扬雷锋精神，3月10日下午2:00，18级音乐学一班举办了本月的“学雷锋”社会实践活动，在班级团支书与组织委员的策划下，对校园的图书馆到校友公园一带清扫得干干净净。同学们在校友公园集合并合影留念。同学们在轻松愉快的氛围中，将校园的图书馆到校友公园一带清扫得干干净净。团支部成员们纷纷表示，在活动过程中得到了锻炼，在锻炼中得到了成长。

此次“学雷锋”社会实践活动，净化了校园的环境，弘扬了雷锋精神，同时也让同学们感受到了现实生活中的雷锋精神及集体合作的可贵。

作者：李静宜
摄影：李静宜 韦紫霖

云龙山北门清扫活动



为弘扬雷锋精神，建设美丽徐州，3月24日上午10点，我院环境设计18-3班开展了学习雷锋月实践活动——前往云龙山北门进行清洁。班级共有20名同学参与了本次活动，活动由团支书常苗苗带领组织。

上午9点半，同学们在团支书常苗苗的带领下前往北门集合并乘坐公交车前往云龙山北门，并带上了一系列清理工具。大家一路伴着欢声笑语到达目的地后，便分成小组前往不同的区域进行清扫。时间正值周末，云龙山游客众多，景区的草坪上不时有刺眼的垃圾。同学们拿出手中的工具，将被扔下的垃圾捡起。傍晚时分，活动结束后，同学们结伴返回学校，并在路上互相交流了心得体会，其中常苗苗同学说：“这次的实践活动让我充分体验到了参与实践活动的喜悦心情，我们应该保护身边的环境，为建设美丽徐州贡献自己的力量。”

本次活动增强了同学们的环保意识，使同学们体验到了清洁环境的不易，是一次富有意义的实践活动。同时，活动还促进了班级凝聚力，加强了同学之间的交流，使同学们认识到传承雷锋精神的重要意义，为建设美丽徐州贡献了自己的力量。

作者：蔡钧娟 于国琛
摄影：蔡钧娟

雷锋故事分享活动



学习动力。

通过这次活动，同学们对雷锋精神有了更深刻的理解，既锻炼了同学们的表达能力，又推动了班级建设。活动发挥了设计学子的手绘能力，为同学们的成长提供了一个交流学习的平台，是一次极富意义的实践活动。

作者：张梓钰 隋文琛
摄影：马含笑

我院举办2019届毕业生专场招聘会

3月21日上午，中国矿业大学2019届毕业生春季双选会（我院专场）在我院二楼举行。我院党委书记龙景奎、院长罗萍嘉、党委副书记范韶维、行政副院长冀明元以及各系主任、毕业班辅导员和2019届毕业生、其他年级学生约200余名学生参加了此次会议。

在学院领导、各系主任和专业老师的大力支持下，此次招聘会邀请来自上海、深圳、成都、宁波、南京、无锡、扬州、徐州等地44家单位参加现场招聘会，另有10余家未到现场单位发来招聘简章，需求专业涉及建筑学、环境设计、工业设计、音乐各个专业，需求总数达300余人，供需比约1:1.5。

招聘会上，单位和学生双方根据各自的需求进行充分交流。会议期间，学院领导、辅导员班主任老师和相关专业老师走进会场与用人单位亲切交谈，细致地询问学生的招聘需求和学生的发展空间，给学生们现场答疑解惑。为了深度推进校企融合，招聘会期间，学院与部分用人单位进行了座谈交流，并签订了产学研合作协议，实现合作共赢。同时，还特别邀请参加此次招聘会的校友企业——上海翔翔建筑设计和上海合城建筑设计集团董事长分别为学生开展校友讲坛，讲述他们的职业生涯故事，促进学生的职业规划和专业学习。

我院一直以来高度重视毕业生就业工作，尤其是近年来分析学院就业特点，积极整合校友、专业教师、辅导员班主任力量，努力拓展就业渠道，广泛收集就业信息、提供针对性就业指导，努力提高就业质量。此次招聘会的举办旨在为毕业生和企业搭建沟通桥梁，把就业服务送到学生面前，是我院2019年推进八项工程、加强六风建设的重要举措。为了确保招聘会效果，毕业班辅导员通过走访宿舍、电话交流、生涯指导大会等形式进行宣传动员，指导和鼓励同学们提早做好准备。

会议结束后，不少单位对招聘会的组织、接待以及毕业生的素质表示了高度认可和好评。相信我院2019届毕业生都能够找到满意的工作，奔向更广阔的天空！

作者：罗昕钰 马枭

我心中的美丽乡村

乡村，一个熟悉而又陌生的词语。南派三叔在《沙海》中曾说道：“世界上的任何事情都不会永恒不变，唯一永恒不变的东西就是‘变化’。”纵观这几十年来，乡村也在经历着沧桑巨变，从高潮转向低谷再由低谷转向高潮。

从前，乡村是一种气息。蜿蜒狭长的小路一望无限，晨间的风微弱地在耳边轻声哼唱，雨后潮湿的空气中散发着来自土壤的清新，夏夜眼前的萤火和鼻尖浓郁的草木味，乡村是一种自然的气息。夕阳透过袅袅炊烟洒在村民红润的脸颊上，波动的麦浪涌动每个村民的思绪，每一首乡村音乐都有它自己的故事，每一句乡村的诗都怀揣着诗人的梦，乡村是一种人文的气息。

从前，乡村是一种传承。春花繁，秋飞雁，季节更替轮回换。母亲弯着身子给祖父母夹饭菜，父亲吧唧吧唧抿着小酒，孩子把爱吃的菜一个劲地挑进碗里，饭桌上聊聊收成，唠唠家常，也偶尔谈谈孩子上学的事。

从前，乡村是一种文化。草叶上的露水折射光影，也折射乡村生活的点点滴滴，日出而作，日落而息，人接受大自然的馈赠，大自然也因人的存在而丰富。历史文化、姓氏方言等等这些无形的文化在历史的长河中不断积淀。

但变化是残酷且必然的，时过境迁，社会的发展马不停蹄，城市是机遇，是财富，相比较下，乡村显得十分落后。我们不可否认，城市能给人带来更多更深层次的东西，人也会因此站得高，看得远；我们亦不可忽视，城市的背后利欲熏心，荤腥味呛鼻。城市化的影响让农民不再留恋故土，宁可背井离乡挤在逼仄的城市夹缝里，

也不愿回满目疮痍的乡村。那个年代，梦是扭曲的，理想是空虚的，都市的生活是毒品。

现在的乡村又是另一番光景，归功于那些在城市建设完自己又不忘建设生他养他的家园的新生力量。新生力量的出现，乡村重新焕发活力，原始的乡村气息又增添了一份独特的韵味，说实话，我喜欢这样的乡村，在经历过工业的冲击、时间的洗礼后深沉的乡村，像蒙着面的优雅女人。

我心中的美丽乡村，美在自然，更美在人文。在中国，以乡村为背景的电影不计其数，《驴得水》、《白鹿原》、《一个都不能少》等等，每部影片都影射乡村的生活百态和人间的七情六欲，真实而不做作的反映人性的生活。现在的乡村因人而更美丽，因人而更有情感，因人而更有魅力。而未来的乡村亦是朝着这个趋势发展的吧，挺喜欢矛盾的一段话：“并不是把乡村当作不动不变的‘世外桃源’所以我爱，也不是因为都市的‘丑恶’，都市美和机械美我都赞美的。我爱的，是乡村的浓郁的‘泥土气息’，不想都市那样歇斯底里，神经衰弱，乡村是沉着的，执拗的，起步虽慢可是坚定的。”历史的洪流不会冲淡乡村在人心中的地位，更不会磨灭它的存在，相反地，乡村因洪流而更加坚硬，不遗余力地为社会发展保驾护航。

其实，远离城市的喧嚣，靠近乡村的宁静，向往的生活也不过如此。

作者：冯严琴

泊船瓜洲

【宋】王安石

京口瓜洲一水间，钟山只隔数重山。

春风又绿江南岸，明月何时照我还？

站在瓜洲渡口，放眼南望，京口和瓜洲之间只隔着一长江，我所居住的钟山隐没在几座山峦的后面。

暖和的春风又一次吹绿了江南的田野，明月什么时候才能照着我回到钟山下的家里？

泊船：停船靠岸；
瓜洲：在长江北岸，扬州市南，和京口相对；
京口：在长江南岸，现在江苏省镇江市；
钟山：现在南京紫金山；
数重：几层；
绿：本是形容词，这里用作动词，有“吹绿了”的意思；
何时：什么时候。

文学园地

第21期

不要温柔地走入那良夜——观《流浪地球》有感



吸引，特效精美的简直不像中国的科幻片，这部影片中的特效较之于其他的国产特效来说，简直是质一般的飞跃。《流浪地球》改编自刘慈欣的同名小说。虽然碍于电影的篇幅没办法将每个细节都展示给观众，但是故事情节流畅、感情连贯，可以称作是国产科幻片的开山之作。

而且这部科幻片是典型的“中国制造”。除了《流浪地球》之外，我也看过不少末世题材的科幻片，这其中解决世界末日的方法无非是减少地球人口、一部分人去其他星系寻找新的家园……而在这部国产科幻片中，面临太阳老化、人类无法生存的困境，中国人没有选择像外国电影中的常见方法来解决这一问题，而是另辟蹊径，带着地球一起去猎户星系寻找新家园。或许这样会

耗费更多的人力、物力、财力，甚至所投入的时间足够飞行器飞行数个来回，可他们终是这样做了，而且也成功了。

我想了想，好像自古以来中国人就是这样。从上古神话开始，我们的神仙一边打架一边自己收拾烂摊子。天破了，不要紧，我们自己炼石来补；没有粮食吃，不去抢别的部族，自己尝遍百草寻找能吃的食物；没有火种，不等天神窃火送到人间，自己钻木取火；大水来了，不会想着造船带着家人和食物、家畜一起逃走，而是花了十三年时间将大水疏通……

这便是中国人的浪漫吧，这便是中国人独有的家国情怀吧，这便是从我们的父辈、祖辈一代代言传身教传承下来的东西吧。

正是有了这些情节的加入，才使得有人评论：“《流浪地球》开启了中国科幻电影的元年。”全片最震撼我的绝不是特效最绚烂的那一幕，而是回到家乡看亲人最后一眼的救援队队员们纷纷折返，一起推动“巨针”，启动机器的那一刻，身在电影院的我共同见证了“人类命运共同体”的伟大。

点燃绝望，重启微光。为家而战！中国的科幻电影冲出了太阳系！

不要温柔地走入那良夜，
年老人应在日暮之时燃烧和咆哮，
怒斥，怒斥，反抗光明的消逝。

作者：徐珂

Travelers

几米高的海浪不停地击打着岛边的岩石，几只海鸥快活地滑翔在海上，透过迷雾，能隐隐约约看见往来络绎不绝的船只，有大的，也有小的。而我现在所在的小岛，名叫东极岛，顾名思义，它位于大陆的最东边，是一个旅游胜地，你别看它现在这么繁华，在以前它可 not 这样。

我和我的好朋友，阿力和张华，是最后离开这里的，在那时，东极岛因为一次风暴与大陆断开了联络，岛上停了电，也没有水了，大家都计划着要离开，离开这个他们曾经长大、生活的地方，可我们并没有急着走，因为岛上还有一位给我们上课的江老师，虽然我们己经成年了，但我们还想弥补小时候没有上学的遗憾，江老师拥有很多有用的知识，但他的性格很古怪，他喜欢在面包里加辣椒，但有一次阿力看见了，劝江老师把辣椒换成了辣椒酱。江老师和岛上的另外两个人也有交情，其中有一人被认为是傻瓜，但我们并不这样想，我们经常和他在一起聊天，望着太阳升起落下，这样对于我们来说无忧无虑的生活，我过得很开心。

可天有不测风云，是宴席总会散的，在一个平静的早晨，江老师他们毫无征兆地离开了，就如以往毫无征兆就离开的居民们一样，我好难过啊，不过仔细想想，还是我自己造的孽啊，我真不该昨晚和阿力张华一起到这个只有我们三个知道的山洞中寻找以前我的父亲埋在这里的银行卡，后来卡找到了，可筋疲力尽的我们不知不觉地睡着了。但现在他们走了，我还连累阿力他们呆

未完待续。

作者：胡阳

错误

郑愁予

我打江南走过

那等在季节里的容颜如莲花开落

东风不来，三月的柳絮不飞

你的心小小小小的城

恰若青石的街道向晚

跫音不响，三月的春帷不揭

你的心是小小的窗扉紧掩

我达达的马蹄是美丽的错误

我不是归人，是个过客……

