

身边的榜样：

午后，约定的地点，会议室里，他如约而至。走近，只见桌前摆着一本大大的笔记本；细看，黑框眼镜下是一双似乎会笑的眼睛，眼睛里透露着的是一种平淡祥和，好似黑夜的一束光，能照亮周围的人。他的话语总是轻松自然，侃侃而谈，与他交谈总能让人觉得舒服。在笔者的认识里，他总是充满活力地对待工作和生活，感染了身边的人。矿大十载，他——建筑与设计学院工业设计系宗威老师，用热情拥抱教学工作，用行动证明初心不改。

回归故里，梦起矿大

宗威老师，怀着“白日放歌须纵酒，青春作伴好还乡”的心情，在经历求学和工作后，依然选择回归故里——徐州。作为徐州人，他回到故乡自然是因为热爱这片土地。他还告诉笔者，徐州不仅是自己的家乡，这里还有矿大，矿大是一个很好的平台，通过这个平台可以让梦想变为现实。谈到这里，他回忆道：“这一路走来，觉得上学时学的东西偏理论，而企业的工作偏实践，而作为高校教师可以理论结合实践。”他又结合专业知识说：“工业设计专业分为产品设计、交互设计等方向。企业工作中很少有机会可以多方面发展，但是在高校可以。”教学十余载，他不仅全身心地投入到教学中，而且将自己的设计理念运用到实践中。矿大是宗威老师梦的起点，也是他的人生舞台，从始到今，他一直在演绎着最初的期许，从未停止。

不忘初心，牢记使命

聊起怎样理解“不忘初心、牢记使命”，宗威老师说道：“这是个老但新的话题，不同的人对于初心的理解是不一样的，使命也是不一样的。我觉得‘不忘初心’中的‘初心’是你想做成什么事，成为什么人。对人民教师而言是踏踏实实把学生带好，把课上好。”笔者从其分享的经历中了解到，他总是充满活力，用一百分的热情对待工作，好似不知疲惫。“人要想快乐生活和工作，就要先让周围人快乐起来。”宗威老师笑着说道。他坦言疲惫谁都会有，学会自我调节非常重要，找准生活和工作的定位可以让自己在快乐中度过，疲惫也会随之消失。

新闻速递：

- 我院学生会生活权益部开展宿舍安全倡议活动（12月1日）
- 青春与我们同行——我院学生会生活权益部开展宿舍文化节活动（12月2日）
- 我院举行2019年下半年党员发展预审答辩会（12月4日）
- 我院开展2020届考研学子慰问暨心理辅导活动（12月4日）
- 我院16级学生党支部召开“不忘初心、牢记使命”专题组织生活会暨民主评议会（12月5日）
- 院开展主要学生干部“三风建设”示范性作用发挥座谈会（12月5日）
- 冬日天寒，师生情暖——竹苑分党工委我院工作组举办“阳光冬日”趣味运动会（12月10日）
- 我院18级景观美术音乐研究生党支部召开预备党员接收会议（12月11日）
- 我院研究生党支部联合组织观看国庆70周年相关影视纪录片（12月14日）
- 我院工业设计18-01班开展“勿忘国耻，振兴中华”团支部团日活动（12月14日）
- 我院机械16班开展“三到一构建”主题班会（12月14日）
- 我院环设19-3班开展“三到一构建”主题班会（12月16日）
- 我院音乐学18-1班举行“勿忘国耻，振兴中华——纪念南京大屠杀82周年”主题班会（12月18日）
- 我院建筑19-3班开展“勿忘国耻，振兴中华”主题班会（12月20日）
- 我院机械19-15班举行“三到一构建”主题班会（12月20日）
- 我院环境设计18-3班开展“勿忘国耻，振兴中华”主题班会（12月21日）
- 我院机械19-16班举行“三到一构建”主题班会（12月22日）
- 我院机械19-15班开展“勿忘国耻，振兴中华”主题实践活动（12月23日）
- 我院举行2020年团学会第三次节日审核（12月25日）
- 我院17级党支部开展主题观影活动（12月25日）
- 我院音乐学18-1班举行“三到一构建”主题班会（12月25日）
- 我院建筑学18-3班开展“三到一构建之思想到支部”主题班会（12月26日）
- 我院建筑18-1班开展“勿忘国耻，振兴中华——纪念南京大屠杀82周年”主题班会（12月26日）
- 我院建筑19-1班开展主题班会（12月26日）
- 发挥代表力量，共创新时代——我院环境设计18-2班开展“三到一构建——代表到支部”主题班会（12月27日）
- 我院建筑学18-2班举行“三到一构建”主题班会（12月27日）
- 我院环境设计18-3班开展“三到一构建”主题班会（12月29日）
- 学习时代楷模，践行初心使命——我院17级学生党支部开展“向卢永根同志学习”党日活动（12月29日）
- 我院举办音乐学专业《节目策划编排》课程汇报音乐会（12月31日）
- 我院环境设计18-1班开展“三到一构建”榜样到支部暨学风建设主题班会（12月31日）

爱设计：

Shi-An

这间茶馆是由纸做成。叫做Shi-An，来自日本的Katagiri Architecture + Design公司设计。这是一个半球形的房间，直径为1.85米，高是2.1米，面积大约有3平方米。其最大的亮点是，并不是使用瓦楞纸为材料，而是用白纸折叠而成。不需要胶水等粘合剂，只依靠每一个三角形之间的缝隙连接。而且，非常坚固，即使用力推也安然无恙。此外，非常方便拆卸，并可移动到任何地方。



樱花季积木唇膏

星巴克联合彩妆品牌Stone Brick 合作推出樱花季积木唇膏，彩妆品牌Stone Brick的化妆品是以Lego积木为设计理念，在化妆品和包装上都是以积木为底座，用砌积木的形式便于收纳，且打破了了常规的化妆品包装设计思维，更具互动性和便捷性。所以在这次的联名包装设计最大的亮点也就是将口红立在积木板上，在使用步骤上会相对传统的口红包装会更加新颖一些。



班级快讯：

我院环境设计18-2班开展“三到一构建——思想到支部”主题班会	
班会伊始，团支书金素羽对本次班会的流程进行了介绍。随后，姚立灿老师从学习、生活、学生工作三个方面进行了具体的讲解，班会过程中同学们认真倾听、仔细记录。在互动环节中，同学们提出自己在生活和学习上的困惑，姚立灿老师耐心地回答并为同学们提出了有效的建议。最后，全班同学们在在一片和谐融洽的氛围中结束了本次班会。	
通过此次班会，同学们对大学的学习、工作和生活有了更进一步的认识，加深了对所学专业理解，对未来的规划有了更好的了解，有助于帮助同学们明确未来的学习方向。	
作者：钟晴 杜璇 摄影：钟晴 杜璇	

我院环境设计19-2班开展主题班会



12月9日晚上7点，我学院环境设计19-2班于学院楼A304开展了以“振兴中华——纪念南京大屠杀82周年”为主题的班会。此次班会由团支书陈越佼主持，班级全体同学参加了本次活动。

活动伊始，团支书陈越佼介绍了活动的大致流程，并对南京大屠杀进行了详细阐述，号召同学们勿忘国耻，牢记战争给人们带来的痛苦。随后，她组织全班同学集体观看了一部意义深刻的影片《金陵十三钗》，通过这部影片使同学们直观地认识到南京大屠杀对中国人民造成的不可磨灭的伤害，激发了同学们的爱国意识与民族自尊心。班会最后，团支书陈越佼进行了总结，告诫同学们要不忘国耻，以史为鉴。

本次活动的开展，增强了同学们的爱国热情和民族自尊心，促使同学们珍惜现有的幸福生活。

作者：张怀娣 杜璇
摄影：张怀娣 杜璇

唯实唯新唯美唯德

彰显艺术特色

顾 问

龙景奎

罗萍嘉

范韶维

责任编辑

孙毓婕

主 编

叶雨鑫

副 主 编

贾纪元

编辑一组

范亦萌 钱叶柯

吕心田 戴家怡

编辑二组

张笑雯 朱永玲

王思霏 马雨润

AD

艺苑

我院主办
http://art.cumt.edu.cn

刊名题字：罗承选 校内统一编号：ZKXSY2004-01 总第28期 2019年12月

我院召开“不忘初心、牢记使命”主题教育成效汇报与测评大会



12月11日下午14点30分，我院在学院a310召开“不忘初心、牢记使命”主题教育成效汇报与测评大会。大会对学校以及学院开展的“不忘初心、牢记使命”主题教育工作进行了总结，通报了开展情况进行测评。校党委宣传部文化建科科长韩玮、设计学院全体教职工党员与学生党员代表参加了此次会议，会议由院党委书记龙景奎主持。

会议伊始，党委书记龙景奎通报了学校“不忘初心、牢记使命”主题教育开展情况。自9月9日教育部开展动员部署之后，学校成立了主题教育领导小组和相关工作组，并制定了实施方案，于9月18日召开学校动员部署会，现已基本完成方案安排的主要工作。龙景奎书记提到：“校领导班子专题民主生活会广泛征求意见，取得了扎扎实实的成效。学校通过明确责任和统筹推进等做法确保了主题教育的开展和落实，活动开展三个月以来已取得了初步的成效。”龙景奎书记还指出，下一阶段的任务是做好主题教育整改方案的落实工作，按照问题整改措施责任清单，确保主题教育后续的稳步推进。

会上，龙景奎书记从学习教育、调查研究、检视问题、整改落实、组织领导等方面入手，总结了设计学院主题教育开展情况。设计学院从9月开始落实主题教育，坚持抓细抓好，将主题教育作为下半年的重点任务。

作者：戴家怡 叶雨鑫
摄影：吕心田

我院召开2020届毕业生就业工作推进会



12月4日上午11点，我院于竹四分党工委会议室召开2020届毕业生就业工作推进会。设计学院党委书记龙景奎、党委副书记范韶维、学院各教师党支部书记、毕业班班主任与2020届毕业生辅导员郭丽婉参加了此次会议。会议由范韶维副书记主持。

会议伊始，范韶维副书记通报了我院毕业生就业基本情况，包括近三年就业去向、2019届毕业生去向及2020届毕业生阶段就业进展，同时传达了今年全国普通高校毕业生就业统计工作网络视频会议以及2020届全国普通高校毕业生就业创业工作网络视频会议的精神，如就业工作“四不准”等要求。接着，辅导员郭丽婉将2020届毕业生具体情况以及前期就业指导工作推进情况进行详细汇报，并就学院2020届毕业生意向调查报告、工作举措与工作困难点进行说明。会上，各班班主任对班级学生情况展开交流，并针对下一阶段工作方向开展讨论。

作者：陈芊 邓秋慧
摄影：邓秋慧

“创文明校园，做文明师生”——我院2017级学生党支部组织文明校园知识宣传活动



“创文明校园，做文明师生”——我院2017级学生党支部组织文明校园知识宣传活动。为宣传创建文明校园信息，了解师生对于文明校园了解情况，听取师生对于创建文明校园的建议和意见，12月11日，我院2017级学生党支部在青春广场开展“创文明校园，做文明师生”主题宣传活动。

活动中，党支部成员结合问卷调查向过往师生宣传“创建文明校园”的相关知识。活动中发现，大部分宿舍都有张贴相关宣传材料。当问及校园文明创建还需要努力的方向时，大部分同学表示感受到学校的改变，但关于垃圾处理细节不够妥当是主要问题。此外同学们还表示进一步加强师生对于创建文明校园的心理认同感是工作的主要方向，应进一步加强思想引领，可以组织相关的活动以扩大

作者：杨阳 叶雨鑫
摄影：陈科霖

我院研究生党支部联合组织观看国庆70周年相关影视纪录片



为深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，贯彻落实《新时代爱国主义教育实施纲要》，12月12日13点，我院17、18级景观音乐美术研究生党支部与18级建筑城规研究生党支部在土木学院楼A520共同组织观看了《教育强国》纪录片第一集“立国之本”。此次活动由三个党支部共同组织，支部成员共同参加。

活动由17级建筑城规党支部书记刘林主持。他强调了此次活动的意义，希望大家认真观看，切身体会。影片《立国之本》讲述了从制定《共同纲领》到召开第一届全国教育大会确定新中国的教育方针等一系列重大事件，记录着在党和政府的领导下，经过全国人民共同努力，中国教育在新中国建设时期克服艰难考验取得快速发展的辉煌历程。

影片结束后，同志们积极发言，交流观后感。17级建筑城规党支部刘

作者：谭笑 叶雨鑫
摄影：李高扬

学习时代楷模，践行初心使命——我院17级学生党支部开展党日活动



为深入贯彻党的十九届四中全会精神，加强新时代爱国主义教育，培育和践行社会主义核心价值观，12月27日中午12点，我院17级学生党支部在学院楼A304开展“学习‘布衣院士’——卢永根”党日活动。本次活动由党支部成员陈阳主持，17级党支部全体成员参加了此次活动。

活动伊始，主持人陈阳介绍了此次活动的内容及目的。接下来，全体成员观看了主题视频——“布衣

院士”卢永根：胸怀祖国，为科研矢志奋斗。大家学习到卢永根院士毕生致力于水稻遗传育种研究，始终站在科学研究第一线，为国家农业大战略

作者：陈阳 贾纪元
摄影：陈科霖

学海无涯，携手前行

编者：激扬爱国情怀 争做时代新人。辉煌70年，激扬爱国情怀。“中国的昨天已经写在人类的史册上，中国的今天正在亿万人民手中创造，中国的明天必将更加美好。”

我院承办徐州市土木建筑学会 建筑师学会2019年学术年会



12月21日，徐州市建筑文化学会、徐州市土木建筑学会建筑师学会2019年学术年会在中国矿业大学建筑与设计学院顺利召开。本次会议主题为“创新城乡建设，建设美丽徐州”，由徐州市建筑文化学会、徐州市土木建筑学会建筑师学会共同主办，中国矿业大学建筑与设计学院、江苏建筑职业技术学院建筑设计学院承办，厚石建筑设计（上海）有限公司协办。徐州市住建局、徐州市土木建筑学会领导、设计企业建筑师、专家学者及高校师生200余人共聚一堂，参与年会并进行学术交流。

本次会议由徐州建筑文化学会副会长张玉喜院长主持，建筑与设计学院院长罗萍嘉教授致欢迎词，徐州建筑文化学会会长季翔教授进行工作报告，副会长井泳教授、杨副院长、张清院长主持学术报告会。会议邀请了建筑与设计学院常江教授、南京大学傅敎教授、江苏省建筑设计研究院刘志军副总建筑师、南京长江都市建筑设计有限公司王畅总建筑师、江苏中锐华东建筑设计研究院荣朝晖董事长、东南大学马进教授和厚石建筑设计（上海）有限公司汪鹏董事长带来了各自的学术报告与设计思考。这些学术报告精彩纷呈，为在场的建筑师和师生们带来了一场精彩的学术盛宴。

会议还进行了徐州市建筑创作奖的评选工作。其中，设计学院学生组共有3组获一等奖，6组获二等奖，13组获三等奖。

此次年会不仅加强了设计学院与地方设计单位之间的联系，同时也增进了与省内知名建筑从业者之间的沟通与了解，有力的扩大了学院在地方乃至省内设计业界的影响力。

作者：刘晓斌

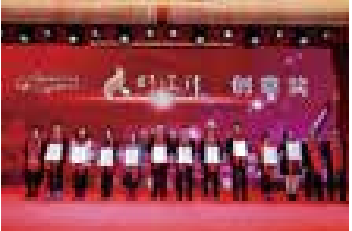
摄影：刘晓斌

我院工业设计工程硕士研究生获 2019“好设计”创意奖

12月9日下午，2019中国创新设计大会暨好设计颁奖仪式在厦门北海湾惠龙万达嘉华酒店隆重举行。大会由中国工程院指导，中国创新设计产业战略联盟、中国工程科技知识中心主办，中国机械工程学会等单位承办。大会以“创新驱动发展，设计赋能未来”为主题，特别邀请中国工程院、福建省有关领导以及创新设计领域的知名院士专家、企业界代表400余人出席。

由建筑与设计学院工业设计系姚君教授、张昆副教授指导，工业设计工程2018级硕士研究生张震等同学完成的设计作品《沙漠筑路装备》，通过筛选、初评、网络投票和40余位专家的终评，最终获得2019“好设计”创意奖。

据悉，“好设计”奖是由全国人大常委会原副委员长、两院院士路甬祥发起，中国工程院原常务副院长、中国工程院院士潘云鹤领衔，中国创新设计产业战略联盟和中国工程院中国工程科技知识中心主办，联合中国创新设计领域知名院士、专家、设计师、企业家于2015年共同设立，2017年正式在国家科学技术奖励办公室备案登记（奖励编号0283）；目的是在社会中营造好设计发展的良好环境，为提升中国企业创新设计能力，促进中国制造转型升级，加快实现习总书记提出的“中国制造向中国创造转变、中国速度向中国质量转变、中国产品向中国品牌转变”做出积极贡献。



作者：刘晓斌

摄影：刘晓斌

我院召开“不忘初心、牢记使命” 主题教育成效汇报与测评大会



12月11日下午14点30分，我院在学院a310召开“不忘初心、牢记使命”主题教育成效汇报与测评大会。大会对学校以及学院开展的“不忘初心、牢记使命”主题教育工作进行了总结，通报了开展情况进行测评。校党委宣传部文化建设科科长韩玮、设计学院全体教职工党员与学生党员代表参加了此次会议，会议由党委书记龙景奎主持。

会议伊始，党委书记龙景奎通报了学校“不忘初心、牢记使命”主题教育开展情况。自9月9日教育部开展动员部署之后，学校成立了主题教育领导小组和相关工作组，并制定了实施方案，于9月18日召开学校动员部署会，现已基本完成方案安排的主要工作。龙景奎书记提到：“校领导班子专题民主生活会广泛征求意见，取得了扎扎实实的成效。学校通过明确责任和统筹推进等做法确保了主题教育的开展和落实，活动开展三个月以来已取得初步的成效。”

龙景奎书记还指出，下一阶段的任务是做好主题教育整改方案的落实工作，按照问题整改措施责任清单，确保主题教育后续的稳步推进。

会上，龙景奎书记从学习教育、调查研究、检视问题、整改落实、组织领导等方面入手，总结了设计学院主题教育的开展情况。设计学院从9月开始落实主题教育，坚持抓细抓好，将主题教育作为下半年的重点任务，广泛听取学院师生的意见和建议，推动各项工作不断迈向新台阶，并先后开展了“六风”建设、“五个一”主题党日活动、“青春歌唱祖国，奋斗践行使命”主题晚会、淮塔共建、《我和我的祖国》集体观影等特色活动，有序地推进了主题教育的开展。龙景奎书记针对这次主题教育提出了建议，希望全院上齐心协力，群策群力，凝心聚力，共同推进学院更好更快发展。全体与会人员坚持党性原则，本着对组织高度负责的态度，认真填写了主题教育测评表，对学校与学院的主题教育开展情况作出评价。

会议最后，全体到会人员集体观看了文献专题片《我们走在大路上》，专题片讲述了中国人民筚路蓝缕、砥砺前行、一路走来的感人故事，激发了在场师生的爱国热情，为大家带来了精神启迪

此次会议对学校及学院“不忘初心、牢记使命”主题教育进行了详细的汇报总结，增强了师生党员对主题教育的认识和感悟。设计学院全体师生党员将汲取奋进精神力量，接续奋斗、砥砺前行，进一步提升自身的创先争优意识，绽放时代新光芒。

作者：戴家怡 叶雨鑫

摄影：戴家怡 吕心田

传榜样精神， 凝集体之力—— “明星集体、 校园之星” 巡回报告会走进 我院

12月5日晚上8点，建筑与设计学院于二楼报告厅举办“明星集体、校园之星”巡回报告会，会议邀请了来自孙越崎学院、矿业工程学院等多个学院的优秀学生代表与先进集体代表分享了自己的经验。设计学院党委副书记范绍维、19级辅导员孙艺铭及大一全体学生参加了此次会议。

会上，各个学院的优秀学生代表与先进集体代表就学习与学生工作问题对同学们分享了自己的经历。“学习总是最重要的，有了学习才有其他的一切”，来自体育学院的李高航向大家分享到，“好的学习成绩才是大学期间最根本的。”材料与物理学院的马响与信息与控制工程学院的方思捷分别讲述了打造具有凝聚力的班集体和寝室的经历，使大家感触颇深。方思捷同学说到，要想拥有好的学习效果，不但需要自身的努力，还要有好的班级和宿舍氛围。

而来自孙越崎学院的程鼎豪从各个学科的方面为大家讲述了实用明了的学习“干货”。会议最后，学院党委副书记范绍维从感恩、学思、醒悟三个方面进行了总结，同时对大家未来的优秀表现表达了自己的期望。

这次报告会对于帮助同学们做好生涯规划，使同学们对接下来的道路有了更加明确的认知。希望同学们能够勇往直前，向榜样学习，从榜样身上汲取力量，努力成长为青年榜样。

作者：严煦

矿大赋

马道遥

龙腾曜煜，岁在庚子，期季夏之朔，有客自远方来，问于光明使者曰：曩者贵校，筚路蓝缕。烽火峥嵘，矢志不渝。延及于今，百又十一载矣，可谓遐邇闻名。今乃赴此，共襄华诞之盛举，同贺校运之隆昌。于是鸣礼炮，载灵舆，俱携手，将往观乎校庆之典。主答客曰：

山嶽崢而砥砺，水淳汨而寓形。斯古都之幽境，有篳序而歌风。忆彼往昔，陟险途，涉恶水，夷野草，斩荆棘。十四次迁徙，十二番易名。寒冰砺其英气，锻铸其雄魂。热血化于碧涛，初心坚于磐根。弦歌不辍，开光采明。薪火相传，继力振兴。积跬步以稳进，守宁静而辞荣。清华采于盛世，启大业而垂名。

所谓国之重器，蒙盾负羽。校之重器，造育栋梁。吾校永葆立德树人之根本，探求真理之热忱，培育英才之职责，“厚理、强工、兴文、拓医、育新”之毅志，乃及创建能源资源特色世界一流名校之鸿图。百十载以降，吾校开发矿业之情怀未减，开采光明之拼搏未衰，建设祖国之实践未弱，造福人类之崇高未消。疾风劲草，关山无极。涤尽铅华，铭志不移。一言以蔽之，守正不移者，初心而已矣，惟初心不忘，事乃有成。

壮哉矿大！日将月就，光景时新。行远自迩，怀揣民族伟大复兴之梦想，踔厉奋发，名耀国家重点院校之序列。凭雄武之气魄，信勋功之必举。挥金戈以东指，横大洋而莫御。乃至后辈学子，当于日三思，耕耘不易。青春锐气，奋搏不息。思我先辈，固我校基。荣辱同偕，身与校一。历求学之甘苦，铸兴校之悍胆。锻报效之利剑，扬校名于寰宇。情谊流于曲引，感怀发于胸臆。于是酬远宾，答客意，感谢鄙怀，复壮辞以寄之：

清风起兮，镜水茫茫。
旭阳曜兮，照我校墙。
怀瑾握瑜，源深流远歌千古。
才俊渊薮，气吞山河士无双。
意跌宕，意跌宕兮，纵千里。
心激扬，心激扬兮，情万丈！

远来之客叹曰：古人谓“青，取之于蓝，而青于蓝！”今贵校如此，自可绍续前业，以承福祚，以继盛昌。复观校容，淙淙鸣。静影沉璧，烟霞夕照。和润之韵游于外，浩然之气蕴于中。客喜而笑，一步三叹，乐以忘言。

悸

付贤哲

午后

阳光

裹挟一缕春风

席卷这座古老的城

游于斑驳的街

茫茶馆小憩

时光几寸

情深几许

饮茶以代酩酊

倚暮旺梨不知春

醉听梧桐诉衷肠

晴空忽暗

不知是卷云在嬉戏

还是夕阳发了脾气

尘粒悠悠哀鸣

一半是人生

可悲可叹

一半是漫笔

可圈可点

情绪喜欢兴风作浪

一边握着忧伤

一边挤个笑脸

人心惶惶

忧悒激荡

就像醉过之后会更清醒一样

自欺欺人

自我逞强

却依旧是大漠孤疆

蜿蜒孤单地延向远方

-郗竹

可爱的他

汪星廷

春天还是和往年一样如期到达，这纷纷的雨真是让人好不痛快。离爷爷去世已经有好几年了，可我还是会不经意地想起他，如今他坟头的草又该和去年扫墓前一样高了。

我出生在农村，爸爸妈妈需要外出务工挣钱养家，很小便和爷爷生活在一起。奶奶去世得早，我对奶奶的印象只停留在六岁以前，那时，我经常给奶奶扎辫子，帮奶奶掏耳，祖孙俩别提有多开心了。奶奶去世后，在我的眼里，爷爷的生活好像并没有发生任何变化，哪怕只有一点点。

爷爷每天都是日出而作，日落而归，尽管年纪很大了也不能阻挡他对这片土地的热情。那时候爷爷话并不多，又或许是因为代沟，吃饭的时候，我们都保持沉默，除了生活的一些基本对话，便没有更多的交流了。小学时我就是寄宿生，在镇上上学，周末回家得走很长的一段路，路上虽然铺了整齐灰白的水泥路，但路两旁只有黑压压的树林，叶子摩擦后发出沙沙的声响，乌鸦凄凉的叫喊，小动物挪动的声音，对于当时胆小如鼠的我，内心的幻想拍出来都能成一部戏剧大片。后来，我选择搭车回住在另外一个小镇的外婆家。

后来我才知道，爷爷每个星期五下午都会对着那些放学回家的孩子打听我的消息，问我有没有回来。那时我没有通讯工具，不能提前告知爷爷我回哪边，于是爷爷在那一天会一直等着我，晚餐也会煮我的一份。姑姑时常会给爷爷买水果，可是爷爷会一直等到我回家一起吃。有一次我回家爷爷迫不及待拿出姑姑两星期前买的红袖给我，等我剥开后，水果已经干得挤不出一滴水了。但是，不论我怎么说他还是会这么做。

我慢慢长大了，开始主动和爷爷交流，我发现爷爷会很讲故事，即使没上什么学，学识渊博，他也很容易满足，有一点点开心的事嘴角都藏不住，我才知道爷爷是那么的可爱。爷爷年轻时本来是要去当兵的，爷爷笑着说，“我刚把那漂亮的军装穿上身，你奶奶就跑到我那里，哭着喊着叫我回家，唉，真是这辈子差一点就能更好了。”那时候当兵真的是一个比较好的选择。

爷爷在我初二那年得了胃癌，由于身体器官已经衰化，病情在短短几个月就恶化，爷爷最后的期待便是见我一面，可惜我没能赶到，爷爷非常痛苦地坚持了几个小时，最后还在喊着我的名字。我可爱的爷爷就这样去世了，留着遗憾。

可是我知道，在那里我的奶奶在等着他，他应该不会孤独了。

灰疫

郭朋

若星眼窥至四野，暗夜冷凝

看大地灰尘滚动，占领先机

挤压碾碎扬散，随后飘去

它紧紧粘附侵袭，生灵窒息窒息

爱与痛苦都无法进行分泌

有的声音坠落血液，透进骨里

就像突如其来真相蔓延身心

难以置信却又如此熟悉

灰尘更迭不停，滚动前进

万物从永生中醒来但面对余悸

死亡笼罩，惊恐与耻辱四起

它深陷灰暗的指甲，一次次地

一次次地在黑暗中刮擦着我们蠕动的肺脏

于是咀嚼空气都变得刺耳畏惧

有的刮痕跌入地狱，渗入肺里

就像擦拭不去的划痕永久铭记

近乎无声却又如此有力

一路走到龙眼树也黄了

李浩洋

家乡的老房子旁长着一颗龙眼树，从我记事起它就一直存在，春天开花，夏日则果。

龙眼树傍着老房子生长，是常绿植物，一年四季也不会生出黄叶，果子长在二楼的高度，到了夏天，爬上老家阳台，伸手便可得新鲜的果子。果子十个左右为一枝，小巧玲珑簇拥在一起，泥土般棕色的果皮和深青色的树叶相得益彰，是明亮仲夏里的一团深邃与清凉。树上的龙眼果小，几乎被果核占满，果肉只有薄薄的一层，但却甜得粘牙，当时的我对家里的龙眼树没有太多的好感，我自小就不爱吃甜食，比起来我更喜欢农业种植果肉饱满的龙眼果。

在老家住的时间不长，六岁那年，我便搬到城镇里去了，此后只是偶尔回到老家，印象中的果树就从家乡的龙眼树变成街道旁整齐划一的绿化芒果树，不变的是，芒果树到了秋天也不生黄叶，甚至冬天依旧枝繁叶茂，也是一样的春天开花，夏日则果。

都说福建没有四季，只有湿冷的冬天和余下三个季度的闷热，还有一整年都不会变的阔叶长青，总是感受不到自小从诗句里习得的“最是橙黄橘绿时”。所以到了徐州，让我惊奇的不是冬日的粉妆玉砌，而是秋天的黄叶堆积，是秋风交织在枫红与枊黄之间的淡雅，浓烈而又朴素。

那是与家乡不一样的色彩。

我还记得第一次离家前往大学时，高铁站里，我背着熟悉的城市，头也不回地往前迈，我昂首阔步，没有一刻转身的念想。那时的我，以为未来不能是固守家乡的那一亩三分田，更不可能是六岁那年甜得粘牙的龙眼果。我认为我会一直走下去，一步一景地走下去，我想见更多的景色，去看更有别于家乡的色彩。

我一路走，从老家走到了城市，从小学走到了大学，又从南方走到了中部。今后的我也不愿停下脚步，眼前的风景也渐渐与时相异。坐在高铁中，看着窗外家乡的树木以每小时三百公里的速度离我远去，眼前的景象从建筑群变成田野变成山岭又变回田野变回建筑群，我好像只是从一个钢筋水泥构成的银色森林走入了另一个银色森林，我才发现一路走，却不知道路的尽头在哪里。

今年清明，因为疫情的关系，我得以在家乡祭祖扫墓，我特意爬上老家二楼的阳台，瞧见龙眼树开了，是桂花般大小，白色的花瓣中间点缀着象牙色的花心，这是以往没有注意到的。

我想，待到全部的风景都看完，路的尽头开始显现，我会看到六岁时我眼中的故土，嘴里也会记起那颗龙眼果甜得粘牙的滋味。那么我一路找寻的一定是尽头处那棵会发黄的龙眼树。

它春天开花，夏日则果；秋天叶落，冬日银装素裹。

