

身边的榜样：

回首军旅，点燃青春梦想 ——记建筑与设计学院环境设计2017级刘志兴

初次与刘志兴交谈时笔者就感觉到他讲话有条理有思路，逻辑清晰，而正直爽朗的性格是我们对他的第一印象。在访谈全程，刘志兴同学很乐意地分享了他服役时的经验、经历和对即将要服役同学的建议，在融洽舒服的聊天环境中，笔者渐渐走进了他在服役期间的时光。



采访初始笔者便问刘志兴，是出于什么原因选择去服役的呢？他坦言道是因为小时候就萌生了这样的想法，那就是对军旅生活的向往。

当谈及“部队生活刚开始时有什么不适应的吗？”这个问题时，刘志兴微微一笑，说道，“我刚开始还好，没进部队以前对部队的想象，是人们都说部队的生活是三点一线，枯燥无味的生活，尚未进入部队以前我也是这么想的，在印象中是一整天站军姿走队列。但是我进入的是空降兵部队，也就是人们说的伞兵，所有的训练科目都是全新的，以前没想到、没听说过的东西，一切都让我感到新鲜，所以刚进入部队的时候我精力非常充沛。”

除此之外，刘志兴也谈到进入部队从来就没有后悔之说，不仅仅是因为自己的热爱，同时接触这个全新的事物也是对自己的一个挑战。

当我们问及当伞兵的话会恐高吗？刘志兴陷入了回忆，“恐高不至于恐高，但是终究到达一定的高度心里总会有点害怕的，这是正常的心理状态，所以只能自我克服，别人是帮不了你的。每天给自己打气，同时部队也在给每个人打气，大家将“跳伞光荣，不跳可耻”口号一起喊着。硬生生地逼自己一把，有时候不强迫自己一把是不会知道自己的能力是无限的。”

“那平时生活是怎么样的？”，笔者感到好奇。对于这个问题刘志兴表示他的生活每天都是全新的，所以很具有吸引力，训练科目很多但是重复率很低，每日几乎都是早晨五点到达连队，下午五点全团拉的战备，所以你都不知道你下一秒再做什么，而他其实很喜欢这种生活，有激情，有挑战。

莘莘学子携笔从戎，参军报国建功立业



回归校园生活已有两年之久，提及“很久没有接触学习，会因为遗忘而感到不适应吗？”这个问题时，刘志兴苦笑道：“是会有点不适应，刚回来时对学习的劲头不是很足。”

对于回归校园的感受，刘志兴对此感到苦恼，认为可能适应久远的校园生活需要一个过程，但他绝无悔当初的选择。

新闻速递：

- 桃李芬芳，师恩不忘—建筑与设计学院开展教师节走访慰问活动2020-09-11
- 建筑与设计学院召开2020级本科新生班主任会议2020-09-13
- 建筑与设计学院迎新工作全面展开2020-09-14
- 新起点，新希望——建筑与设计学院开展2020级硕士研究生迎新工作2020-09-14
- 建筑与设计学院2020级迎新工作落下帷幕2020-09-15
- 建筑与设计学院开展2020级研究生党员入学会议2020-09-16
- 建筑与设计学院召开2020级研究生开学典礼暨开学第一课2020-09-17
- 建筑与设计学院开展新生入党启蒙教育2020-09-19
- 追梦之旅，乘风破浪——建筑与设计学院开展2020级新生团辅活动2020-09-20
- 建筑与设计学院举行学生组织招新宣讲会2020-09-21
- 建筑与设计学院钱尤馨在2020年校大学生职业规划大赛中荣获一等奖2020-09-23
- 建筑与设计学院与化工学院机械班联合开展新生专业认知教育活动2020-09-24
- 建筑与设计学院环境设计18—3（2）开展主题班会2020-09-25
- 建筑与设计学院组织2020级新生参观校史馆2020-09-26
- 建筑与设计学院心理自助中心举行部门见面会2020-09-28
- 建筑与设计学院开展2020级新生廉洁诚信与安全主题教育大会2020-09-29
- 建筑与设计学院建筑19-2班开展班级团建活动2020-09-30
- 建筑与设计学院学生会生活权益部开展国庆节宿舍安全大检查工作2020-10-01
- 建筑与设计学院机械类19-15班开展暑期社会实践答辩2020-10-03
- 建筑与设计学院举行2020级教官与新生见面会2020-10-09
- 建筑与设计学院环境设计18-1班开展抗击疫情主题团日班会2020-10-12
- 建筑与设计学院学生会生活部开展“光盘”在身边活动2020-10-15
- 建筑与设计学院建筑学19-1班举办“厉行节约，反对浪费”主题班会2020-10-17
- 建筑与设计学院学生会文体部开展部门活动培训工作2020-10-20
- 建筑与设计学院开展2020级新生生涯规划第一课2020-10-22
- 建筑与设计学院开展2020级少数民族学生座谈会2020-10-25
- 建筑与设计学院建筑学18-1班开展“厉行节约”主题班会2020-10-26

爱设计：



BULAQUA饮用水包装

这是创造一个能反映水的纯净和纯洁的包装。因此设计师创建了一个有纹理的玻璃瓶，模仿水的表面。水一直被认为是所有生命的源泉。与水类似，玻璃也被认为是对人类健康最安全的包装类型之一。这种材料是完全中性的，不散发任何物质或气味，也不吸收包装在玻璃容器中的物质的味道。

收获现在，展望未来

刘志兴对大学生服役的看法是，如果有想法就要去实施，对待自己狠一点。不管做什么都要争一争，不能甘于平庸。并且认为如果有服役意愿的在校大学生应当早一点去，否则就选择毕业去，尽量不选择在二大三年的中间时段，会对校园生活有些影响。

在交谈过程中，刘志兴谈到了自己的收获，他认为收获就是挑战自己，人的潜能是无限的，年轻是最大的财富，因为你永远有最大化的试错成本。

关于学业规划方面，刘志兴心中已经有了大概的方向，打算毕业后争取在社会上奉献自己。接近采访的尾声时，刘志兴谈及因为想根据自己专业选择职业的未来规划，并且在部队生活时崇尚在空中的感觉，因此回来考了滑翔伞证，以后也希望能在这条路上走得更更高更远。

“退伍不退色，不忘军人本色，潮起海天阔，扬帆正当时。”

作者：何原 戴家怡 应忆哲 杜澣

班级新闻：

建筑与设计学院建筑学18-1班开展“厉行节约”主题班会

为了深入贯彻落实习近平总书记关于“厉行节约，反对浪费”的重要批示要求，10月19日，建筑18-1班在建筑与设计学院A5-1开展了“厉行节约，反对浪费”的主题班会教育活动，班级全员参加了此次的活动。

本次班会以纸盘涂鸦的形式进行。首先由班委介绍了本次的班会主题，组织同学们学习了习近平总书记对制止餐饮浪费餐饮的行为的重要批示。仇梦佳同学说到，“一粥一饭，当思来处不易，半丝半缕，恒念物力维艰。”同学们都纷纷赞同，表示勤俭节约非常重要，并分享了自己的心得感悟。随后，班委们带领同学一起完成纸盘涂鸦，并进行了作品展示。



通过本次班会的开展，旨在呼吁同学们继承中华民族传统的勤俭节约的美德，使同学们充分认识到节约的重要性，同时也在一定程度上增强了班级凝聚力。

作者：汪 澳 罗昕钰
摄影：文 讯 罗昕钰



智能门锁设计

新的August smart home echosystem包括August smart Lock、最新升级的HomeKit、August门铃摄像头和August智能键盘。整个系统还支持August接入平台，其中第三方家庭服务可以通过August应用程序直接与房产协调家链接入。

Bistro户外座椅

Bistro是一款受中国街头饮食文化启发而设计的户外座椅系列，提供了一个低矮的坐面和餐桌。用这种凳子的入模仿吃炸鸡蹲的姿势，这在中国是一个有趣的常见场景。

滴眼液瓶的自然指南

所有人的鼻梁最低点都与眼睛对齐。Breezeeye利用人脸的这一普遍性质作为放置滴眼液瓶的自然指南，使使用滴眼液的体验变得轻松而顺畅。

“树洞”零食包装设计

亚美尼亚工作室BackboneBranding的零食包装设计，在当地语言中是“树洞”之意。正如其名，树干一般的外形，在树洞内可以看到里面的坚果。更加强调自然本真的感觉，也符合果实的自然之味。

巴西RAGAZZO果汁品

春天种下一个杯子，秋天收获一颗果树？？为了彻底告别塑料杯并再一次突出自家产品的纯天然属性，将容纳果汁的杯子也升级为纯天然可降解材质。当喝完果汁后，还可以将杯子埋进土壤当中，过不了多久，纸杯就会像种子一样生根发芽，长成一颗果子。



唯实唯新唯美唯德

彰显艺术特色

顾问
龙景奎
罗萍嘉
许梓楠
责任编辑
赵雪婷
主 编
桂宇成
副 主 编
戴家怡
编辑一组
陈奕腾 陈恒婕
张晶晶 陈嘉慧
编辑二组
孙 豪 刘敬怡
周芳如 熊 昕



我院主办
<http://art.cumt.edu.cn>

为探讨关于研究生改革发展的问题，10月10日上午十点，建筑与设计学院研究生会于学院楼A602开展研讨会。部门全体成员参加。

此次会议旨在针对近日学校下达的研究生教育改革主题的其中一项内容进行讨论并提出建议。研究生会办公室部门针对完善质量评价机制，破除“五唯”评价方式，提出学校应强调调学生日常学业，评价关注成长因素，重在改进教学和学习成果，呵护个性发展；升学评价兼顾综合素质、体现综合、多元的特点。学术部和宣传部主要针对完善育人机制加强专业学位论文创新进行探讨，并希望学校可以组织各个学院之间的相互交流，互相启发，不仅仅局限于讲座论坛，更应该在实际的项目及操作中相互合作；还应该加大研究生课程助教力度，硕士生更多参与课程助教，适度的指导本科生的课程工作；以导师为媒介，加强本科生与研究生学术技能联系；提高研究生沟通能力和整体素质水平。文体部和理论学习部关于提升研究生教育思想水平的问题，建议学院形成抓手，以研究生党建和评奖评优为点；根据研究生“关注实际”的特点而“以利诱之”，但在具体操作上，要注意“以利为表，以义为实”；在同学群体中，树立优秀模范人物，号召、鼓励同学们去学习，进而起到激励的作用。生活权益部关于强化产教融合育人机制，加强专业学位研究生实践创新能力培养方面，希望引进更多的企业走进校园；校企双赢，共生共荣；各个专业共同参与项目，实现多学科交叉。

经过全体研究生会成员的积极讨论和踊跃发言，为学院提出了许多关于研究生教育改革的建议意见并整理完成。



作者：孙婧

建筑与设计学院召开2020级新生学籍学纪教育大会



为了让2020级新生深入了解学校的规章制度，9月27日上午11时，建筑与设计学院于博学楼C-302多媒体教室开展了学籍学纪教育大会。孙良副院长出席大会并担任主讲，2020级辅导员周天淮及全体新生参与了本次大会。

会上，孙良副院长结合自身亲身经历、从时代发展的角度，以大学之变、世界之变、世界高等教育之变三个方面，教导新生们应该学会主动应变，提高自我能力。孙良副院长用“严起来、难起来、实起来、忙起来”四个词讲解有效学习的方法；用三个“一去不复返”来强调大学学习的紧迫性与重要性；用“严是爱、难是爱、实是爱、忙是爱”表达对同学们衷心的祝福。接着，孙良副院长为新生详细解读了《2020级学生手册》中有关于学生管理规定、教学管理规

作者：施培利 刘茜婷
摄影：聂朗轩 刘茜婷

建筑与设计学院开展假期前安全检查工作



强分别前往设计学院和土木学院以及学生宿舍进行了全面的安全检查。

当日上午，建筑与设计学院迎接了学校安全检查专家组的检查工作。校检查组对学院各个实验室的设施建设提出表扬。与此同时，校检查组针对检查过程中发现的安全隐患提出以下建议：故障设备应贴有警示标志；部分实验室卫生需要清理打扫等。希望学院能抓紧时间协调整改。

作者：赵雪婷
摄影：赵雪婷

建筑与设计学院召开人文社科基金申报情况调研会议



10月12日下午2：30-4：00，建筑与设计学院召开人文社科基金申报情况调研会议，本次会议参会人员主要有中国矿业大学人文社会科学处王义保处长、张矛矛副处长、贺琳主任；建筑与设计学院党委龙景奎书记、建筑系邓元媛副教授、姚刚副教授；青年教师李

成、邵泽彪、李汀坤、林岩、陈饶。环境设计系叶莉副教授、李莎副教授，青年教师周士园；工业设计系青年教师邵将、朱兆华、华彬彬。

本次会议主要针对学院科研整体情况（师资力量，尤其是科研骨干和青年教师情况、论文、项目、获奖情况）、学院科研工作的主要困难和推进举措、2021年度国家社科基金申报情况摸底、对人

作者：孙婧

建筑与设计学院举行就业实习基地签约挂牌仪式



为进一步加强学生实践能力和职业技能培养，打造实践育人广阔平台，10月22日下午，建筑与设计学院与基准方中建筑设计有限公司在设计学院B302会议室举行就业实习基地签约暨挂牌仪式。

基准方中建筑设计有限公司董事、合肥公司总经理江涛，副总经理、建筑设计部总监谭谦，人力资源主任陈欣欣，建筑与设计学院院长罗萍嘉、党委副书记

筑系主任张明皓、学工办主任陈文雯、院团委书记林仁强分别介绍了建筑学专业学生培养及实习情况，2021届毕业生的情况及2021届本科毕业生的基本情况。

最后，罗萍嘉院长与基准方中总经理江涛签署了就业实习基地协议书并揭牌。总经理江涛说，此次实习就业基地的签约是双方深度合作的开始，希望以此次签约为契机，进一步加强校企之间的合作与交流，为学生们提供更多的社会实践机会，在合作中实现双方的共赢。会议结束后，罗萍嘉院长与成都基准方中建设有限公司的董事兼总经理江涛各自代表双方签订了就业实习基地的共建协议书并揭牌。会后，双方步入学院楼前合影留念。

此次校企双方的深入合作，对推进校企协同育人，提升专业整体水平，深化教学改革方面有着重要作用，为学生实践能力的培养和提升拓宽了渠道。

作者：陈论怡
摄影：陈论怡 何原

建筑与设计学院开展教材管理工作研讨会



为贯彻落实党中央、国务院关于加强和改进新形势下大中小学教材建设意见，全面加强党对教材工作的领导，建筑与设计学院于10月23日下午两点在学院楼B302举行教材管理讨论会。会议由孙良副院长主持，建筑与设计学院各骨干教师出席了此次会议。

会议伊始，孙良副院长先强调了国内教材改革方向，并且提到了教材审核以及编写的内容要求。他说，今后学院编写、使用教材都必须经过审核，即凡编必审。随后孙良副院长提出了新的教材编写要求，分别包括作者职称要求以及政治思想要

作者：桂宇成
摄影：桂宇成

建筑与设计学院工业设计系教师党支部开展“不忘初心，弘扬红色文化，传承革命精神”爱

为提高党员的思想觉悟和政治素养，10月31日，建筑与设计学院工业设计系教师党支部11人在院党委的支持下，前往宿迁党性教育基地——宿北大战纪念馆、纪念彭雪枫将军为代表的抗日民族英雄的雪枫公园及彭雪枫纪念馆，开展“不忘初心，弘扬红色文化，传承革命精神”爱国主义教育活动。

教师党支部同志们来到宿迁教育基地详细了解了宿北大战的战争情况和彭雪枫将军的英雄事迹，感受革命情怀，追忆革命精神，寓教于“行”，在参观培训中，学习革命先烈们勇敢无畏、甘于奉献的精神。党员们通过对宿北大战纪念馆中一件件遗物、一幅幅珍贵照片展示的仔细学习、切身领会，感受当年激战的壮烈场景。党员们满怀崇敬地瞻仰了刘伯承、邓小平、陈毅、粟裕、谭震林等五前委的合影。随后，教师党支部同志们前往彭雪枫纪念馆参



作者：李明春
摄影：李明春

勤奋求实，开拓守纪

编者：又到一年春暖花开的季节，在这个久别的春季，矿大建筑与设计学院的小伙伴们不断积极进取，怀着勤奋求实，开拓守纪的心态，在校园里以自己的方式；不断诠释着矿大学子应有的精神风貌；当然，除了满园盛开的樱花，盛放的，还有大家的精彩表现。

建筑与设计学院举行2020级教官与新生见面会



10月7日下午四点，建筑与设计学院在一食堂北侧举行教官与新生见面会。院党委副书记、教导员许梓楠，营长及各连三位教官，2020级辅导员、副教导员周天淮出席此次会议，全体2020级新生参与本次见面会。

首先，许梓楠副书记向2020级新生提了以下几点军训要求：首先，在军训期间，大家要严格服从教官命令，要以军人的标准要求自己，以军人的精神激励自己，一切行动听指挥，尊重教官、配合教官顺利完成军训。其次，大家要团结协作，互帮互助。在短短的十余天的集中训练中，大家要团结友爱，尽快融入集体，建立起军训的革命友谊，在困难面前，磨炼意志，服从纪律，为集体着想，为他人着想。她强调，军训是一门课程，大家要严肃对待，顽强拼搏，努力学习，同时也希望同学们在这次军训中有所成长，有所收获。随后，营长及三位教官依次进行发言，希望同学们能够服从命令，听从指挥，不怕苦、不怕累，坚持下来，顺利完成训练。

此次见面会拉近了老师、教官和新生之间的距离，加强了新生对新学校的了解，明确了自己的定位，更自信的面对新的挑战。军训生活的帷幕已拉开，希望2020级新生服从教官的命令，遵守规章制度和提高综合素质，开启新征程。相信同学们能够以顽强的意志和优异的表现完成军训任务，为大学生活添上青春热血的一笔。

作者：张昊 曹嘉文
摄影：曹嘉文 张昊

建筑与设计学院开展假期前安全检查工作

十一假期将至，为切实做好学院安全防范工作，维护假期期间学院安全稳定，9月30日下午两点半，建筑与设计学院开展了假期前安全检查工作。建筑与设计学院学办主任陈文雯、行政主管范乾坤、教学主管胡晓雷、实验教学中心王紫莹、辅导员林仁强分别前往设计学院和土木学院以及学生宿舍进行了全面的安全检查。

当日上午，建筑与设计学院迎接了学校安全检查专家组的检查工作。校检查组对学院各个实验室的设施建设提出表扬。与此同时，校检查组针对检查过程中发现的安全隐患提出以下建议：故障设备应贴有警示标志；部分实验室卫生需要清理打扫等，希望学院能抓紧时间协调整改。

下午检查过程中，行政主管范乾坤及院检查小组仔细检查了设计学院和土木学院楼内的安全设施，排查了存在的安全隐患。其中，重点检查了学院各专业教室与学生工作室。通过排查，发现仍有部分专业教室存在随意堆放杂物、空教室开灯、开电风扇等安全隐患。与此同时，各位老师针对检查过程中发现的安全隐患，让助理学生整理记录下来，以便及时上报并抓紧时间协调整改。同一时间，学办主任陈文雯前往学生宿舍进行安全排查，针对检查过程中发现的安全隐患，认真核对并进行统计报备。

本次检查走访重在检查学院教学设施、各办公用房设施的安全情况以及学生宿舍的排查情况，推进了学院安全规章制度的落实，进一步增强了安全意识，为十一假期期间学院师生的安全提供了保障。希望全院师生要将安全防范意识放在心里，时刻做到防患未然，营造安全、健康的学习工作环境。

作者：赵雪婷
摄影：赵雪婷

建筑与设计学院召开2020级研究生开学典礼暨开学第一课



9月15日下午两点三十分，建筑与设计学院2020级研究生新生开学典礼暨开学第一课于学院楼二楼报告厅举行。院党委书记龙景奎，院长罗萍嘉，院党委副书记许梓楠，副院长冀朋元、姚君，各专业研究生导师、新生班主任、研究生新生辅导员及2020级全体研究生新生参加了此次开学典礼。典礼由副院长姚君主持。开学典礼结束后，院党委书记龙景奎为2020级研究生新生讲授“开学第一课”，为研究生新生做思想上的引领和实践中的指导。龙景奎书记指出，在研究生阶段要注重学术积累，树立正确的目标，争取更好的发展，努力塑造成为全面发展的优秀人才。报告会持续一个小时，龙景奎书记的讲解内容丰富，新生们纷纷表示获益匪浅。大会最后，由副院长姚君为新生讲解研究生在校期间学籍和日常管理教育。其中包括新生入学必需关注的研究生培养管理规定、学籍管理规定、学位管理规定以及奖励学体系等内容。

此次新生开学典礼暨开学第一课是研究生新生入学教育的关键，相信通过本次大会，同学们能够树立新目标，勇担新使命，成为全面发展的高素质创新型人才，尽自己所能为学院添砖加瓦。

作者：潘泊洁
摄影：李一菲

建筑与设计学院召开国家自然科学基金申请工作总结暨2021年度项目申报动员会



9月23日下午两点，建筑与设计学院于学院一楼资料室召开国家自然科学基金申请工作总结暨2021年度项目申报动员会。院长罗萍嘉、副院长姚君以及二十多位青年教师参加了本次交流会，会议由院长罗萍嘉主持。

会议伊始，罗萍嘉院长介绍了申报国家自然科学基金青年基金的重要性，并表示青年基金的设立为青年科研人员成长的进一步成长提供了积极的帮助，创造了有利条件，她希望每一位符合条件的青年教师都要积极申报。

随后，分别由周宏轩、朱兆华、邵将、李成四位成功申报青年基金的教师进行心得交流和经验分享。周宏轩老师提到，申报基金的第一步应该是明确申报的重点是什么，力往一处使，注重同领域、深层次的研究，切勿将研究内容分散；他强调，前期基础是课题研究的首要条件。朱兆华老师则分别从科学问题凝练、立项依据、研究内容、研究基础等方面阐述了在申请书撰写过程中需要引起重视的关键细节问题，并提出目前申请国家青年基金要注重创新、体现学科前沿，切记不能脱离实际、天马行空。邵将老师认为申报书题目要简洁明确、新意突出，立项依据科学问题要鲜明突出、逻辑性强，参考文献要权威及时，研究内容与立项科学问题要相辅相成，研究方案要清晰详细。最后，李成老师强调青年基金项目要以国内关注角度、领域方向为主要依据。

会议结束后，罗萍嘉院长进行总结，这次会议不仅是一次经验分享会也是青年基金项目的启动会，希望能动员学院青年教师要及早动手撰写项目申请书，反复论证修改，提高申请书的质量；同时，她希望各位老师注意把握申报时间节点，按时提交高质量申请书。随后姚君副院长对新一年度的项目申报准备工作进行了布置。

本次交流会的开展既总结了经验，也为学院青年教师申请基金项目提供了良好的交流机会和平台，解答了青年教师对基金项目课题申报的困惑，对提升学院青年教师申请书撰写水平起到了推动作用。

作者：戴家怡
摄影：吕心田

建筑与设计学院开展教材管理工作研讨会



为贯彻落实党中央、国务院关于加强和改进新形势下大中小学教材建设意见，全面加强教材工作的领导，建筑与设计学院于10月23日下午两点在学院楼3022举行教材管理讨论会。会议由孙良副院长主持，建筑与设计学院各骨干教师出席了此次会议。

会议伊始，孙良副院长先强调了国内教材改革方向，并且提到了教材审核以及编写的内容要求。他说，今后学院编写、使用教材都必须经过审核，即凡编必审。随后孙良副院长提出了新的教材编写要求，分别包括作者职称要求以及政治思想要求，并就审查方面提出了审查的具体流程以及审查的几个分类项，强调了审查方面会有更高的规范要求。最后，各骨干教师就教材管理文件提出了各自意见以及建议，会议顺利结束。

本次教材管理讨论会使骨干教师们进一步了解了全新的教材管理办法，同时也为学院完善教材管理办法提出了相应建议。通过此次会议，大家进一步明确了教材项目的要求，对教材建设有了更深入的理解与认识，为推进学院课程建设工作和教材建设工作奠定了基础。

作者：桂宇成
摄影：桂宇成

建筑与设计学院建筑系举办2020版培养方案说课研讨会



10月8日下午，建筑与设计学院建筑系于学院A310举办2020版培养方案说课研讨会。会议特邀省级教学名师王香婷、省高校教学竞赛获奖者刘蕾、设计学院环境设计系主任丁昶三位督导专家，建筑系全体教师教师参加了此次研讨会，会议由副院长孙良主持。

此次研讨会以特邀的三位校级督导专家现场随机点课，教师即时说课，专家现场点评的方式进行。督导专家和建筑系全体教师教师从新的教学理念，教学方法的更好运用更好融合，到PPT的版式字体动态展示；从信息化教学的合理应用，到课堂互动环节的自然推动等方面都进行了深入的探讨和交流。本次会议用时接近三个小时，现场气氛热烈，成果丰硕。

本次会议的开展有助于进一步提高建筑学授课质量和教学水平，提升建筑系创新的教学思路与方法，为后续的专业教学工作打下坚实的基础。

作者：赵雪婷
摄影：赵雪婷

党团共建促发展，共话成长谱新篇——中国矿业大学党委教师工作部建筑与设计学院举行“党团共建”签约仪式

2020年10月28日16:00，中国矿业大学党委教师工作部、人力资源部党支部与建筑与设计学院环境设计20-03班团支部“党团共建”签约启动仪式在博4-C109举行。校人力资源部副部长，党委教师工作部、人力资源部党支部书记刘鹏，校党委教师工作部副部长、人力资源部副部长龚成，建筑与设计学院党委副书记许梓楠，以及党委教师工作部、人力资源部党支部成员、建筑与设计学院辅导员和环设20-03班团支部全体成员参加了启动仪式。启动仪式由建筑与设计学院2020级辅导员周天涯主持。

首先，党委教师工作部、人力资源部党支部书记刘鹏致辞。他介绍了党委教师工作部、人力资源部的业务范畴和各科室工作职责。他指出，“党团共建”在传递知识的同时，更多地是将老师们的人生经历和工作经验与同学们共享，帮助引导同学们做好大学成才的生涯规划。最后，他希望同学们把握高度、远度、深度、角度“四度理论”，站在未来看现在，认真思考“求矿大千什么、走出矿大又能干什么”的问题，积极主动与老师们联系交流，分享新知，丰富彼此的学习生活。

最后，与会领导、老和同学们合影留念，“党团共建”签约启动仪式在喜庆热烈的气氛中圆满结束。

启动仪式结束后，党委教师工作部、人力资源部党支部和建筑与设计学院环设2020-3班团支部在博4-C108开展了“党团共建、共话成长”活动，通过分组交流，进一步拉近了双方的距离，加深了双方的相互认知。

作者：曹嘉文
摄影：曹嘉文

如果



最想念孩提时候，那时的孩子都像误入凡间的精灵，脑子里挤满了各种稀奇古怪的想法。

如果我有一扇湖，一定要在湖边种满栀子花，在湖面漂上一只小帆船，再放上我的布娃娃，最好有针线，那我便可以把水的波光 and 云的翻腾缝进它的眼睛里。让它看见远方迷蒙的山，和近处一团团一簇簇的栀子花，让它看尽世间百态，和那些短短长长的许多个一生。

如果我有一片草原，一定要有一匹小马驹，在深深浅浅的草地上架起蒙古包，再养一群羊羔。最好有青稞，那我便可以腾跃在草原上，张开手臂拥抱阳光，再浅酌一口青稞酒。然后带上我的吉他，弹上一曲。我的羊羔们拥着我，挤挤挨挨地用乌亮的眼睛看我。我的小马驹定是湿润了眼，不然哪来氤氲着雾气的一双眸子？

如果我有一片沙漠，一定要有一湾绿洲，像三毛一样驾车在风沙里驰骋，掀起无边的豪迈。最好有海市蜃楼，那我便可以感知庄重的都市与野性的沙漠的碰撞。再戴上自制的原木拖鞋，一定要是厚底的，踉踉跄跄地冲进绿洲，没在满世界的荒凉与这方小天地的生机中，让我能躲开尘世喧嚣，与三千浮华，不被迷住眼，失了心。

那是不曾长大时，缩在被窝里心心念念的“如果”。现在我只有一张纸，一支笔，不是马良的神笔，也写不出春风十里。

现在我只有一双眼，一颗心，人间浮华磋磨，早回不去那片暮雪千山。

但若是我们守不住那许多如果，何不为自己置一叶窗？每个人的心都是一扇小小的窗，开启是烟火俗世，关上便是禅心云水。有人有誓与红尘同生死的孤勇，有人则有静坐枯禅无怒悔的决心。

既入俗世，便为俗人。你可以羡慕别人活成了你自己想要的模样，但你不能复制粘贴每一个人。然而你可以像大冰说的那样，认真真地犯错，既可以朝九晚五，也能够浪迹天涯，保留一片赤子心性。

然后，你踏遍山河万里，蓦然回首，江湖里的快意恩仇，已成浮云花事。

“追风赶月莫停留，平芜尽处是青山。”

作者：张月阳

归零时分，便是自我

殊不知生活，殊不知人生，殊不知半促半就，殊不知反复无常。总是会想：到底什么是真正的自我，是满腹经纶、羽扇纶巾的气宇，还是大腹便便、满脑肥肠的富足，亦或是自然寡淡、心如止水的境界？可——这一切总会归于平淡，亦为归零。

变通也是一种特殊的归零。

看过这样一个故事。一头驴背着几袋盐过河，一不小心从桥上掉进了河里。盐遇水很快就融化了，驴感觉自己轻松了不少，并由此得出了经验——东西经过水，就可以减轻重量。又过了几天，驴背了几袋棉花过河，它想起上次的事，便故意跳进水里。结果棉花吸水，驴也因此溺水身亡。

生活总是变幻无常，你永远不知道明天会发生什么。也许上一秒还是晴空万里，下一秒就雷雨交加，也许上一秒足以让你呼风唤雨的气宇，下一秒便将你劈头盖脸打回原形。你以为抱紧经验就能如鱼得水，殊不知世界每分每秒都在变化。

是啊，如是而已。

溺水者不乏善游者，坠马者亦有善马者。至千里、绝江河的善假于物虽固然。可经验固然重要，但若死抱经验，只会让人固步自封，寸步难行。

回收更是一种永恒的归零。

有位老者曾经这样问一位世界冠军：“你的奖牌和奖杯都放在什么地方？”冠军说：“我父母把家里一间屋子专门设为荣誉室，把我所有得过的奖牌和奖杯全部放在那里。”老者意味深长地笑了：“你应该把它收起来，因为这些都已经成为过去了。”

往日不可追，不要让过去的成功成为现在的包袱。若是沉溺于曾经的辉煌，就难以铸造新的成功，于是言之。

人生一辈子，总是光鲜和落寞并存、好事与坏事交织。学会常常归零，你终会发现，每一次都是新的成长。正如日落时分，好坏亦存，一次被迫的爆破与身心的解创，更是另一种方式的归零；归去过去，归于未来。

作者：张艺蓬

请为道德解绑

人人皆谈美德，这个中华儿女谈论了几千年都未曾过时的话题，如今，却变了味，甚至谈“道德”而色变。究其原因，不过是一种畸形道德观的风靡。

“尊老爱幼”在一群“道德高尚者”的口中逐渐妖魔化成比法律条令还要重要的铁令，有些极端老人甚至对不让座的青年大打出手；“我穷我有理”的思想准则让一部分人不仅挺直了腰板，还伸出了贪婪的手，张开了永远都无法被满足的嘴；站在道德制高点的人们时不时会谴责某些名人捐款太少，但不见一分钱从他们的口袋里掏出……

随着这种行为的日渐增多，部分人逐渐清醒过来，发现了其中的不妥，命名其为“道德绑架”，这个词语也逐渐广为人知，并且这种以圣人标准要求他人的行为得到了大家的强烈抵抗。

探究其原因，是因为人们的道德观念太重？我并不这么认为。在我看来，是人们的道德观念还未被正确地塑造，人们还没有形成成熟的道德观，就急于用它来要求他人，是一种十分错误的行为。古人自千百年前就开始研究的课题，在咱们这一代部分人未将自己的理论成果研究透彻就应用与实践，实在是过于鲁莽。

其次，舆论对人的影响也是重要原因之一，尤其对于如今的舆论社会来说，大众的谴责真的会毁掉一个人。对我们重道德礼节的民族来说，面对这样的事件，有些人可能不会探究其前因后果就人云亦云，站在道德制高点上，帮助所谓“弱者”。

“真正的教养，是对自我的约束，而非道德

绑架。”解决道德绑架现象最直接、有效的方法就是建立一个全面、合理的道德标准，但这实现起来却是非常有难度。道德不同于法律，有时很难说出正确与错误之分，有的道德问题甚至会成为一辩论题，各有各的理由，永远都没法争出一个对错。所以道德标准的建立并非一朝一夕，我们现在能做的就是学会管好自己，对自己约束，而非对他人提出自己都做不到要求，学会换位思考，体谅他人。其次，不能随波逐流，在了解事件的真相前不要随意谴责他人，拒绝成为“键盘侠”。

董卿曾说：“抓不住的东西连伸手都是多余，没有错过的人会离开都是路人。无法感同身受就不要道德绑架，有些事不值得被原谅和不大度没关系，既然做不了别人的光，愿你做自己的太阳。”希望我们每个人都能够做好自己的事，为道德解绑。

作者：韩续



一颗糖

姐姐从台湾带回了一盒糖，叫“抹茶话梅棒”，颜色好看，样子也好看。抹茶是翠绿色的，晶莹透明，只是看这绿色，心头就漫上一股蜜意。这绿色包裹着一颗干干的棕褐色的话梅，只露出一小部分，这棕褐色和翠绿色的搭配，竟有了几分戏剧性。下面插着一根白色的纸棒，颇可爱。

剥开透明的包装纸，使用舌尖去触碰抹茶糖，清新可爱的滋味爬上舌尖，让我舍不得它在几分钟之后消失。我又舔了一下话梅，让我味觉的大堤瞬间决堤，除了酸，好像只有酸了，我急忙拼命的舔抹茶糖，这可以说是我吃到过最酸的东西。我想把它扣下来，但费了好长时间都没有解决掉它，真是让我恼火。脑中突然闪过一个想法：这像什么？

这不就是人的一生吗？

刚出生时，甜蜜包裹着你，你仅仅接触了人生最基础的疾苦，就是：你来到了这世上。

我把整颗糖放到嘴里，甜与酸在嘴中交织、盘旋、弥漫、激荡……但最终总是甜多酸少，时不时会感觉到一些酸的刺激，随即又被甜蜜冲淡，你在生活的道路上不断奔跑，上帝把他所囊括的一切都赋予你，是看你去寻找什么。你的运气不会一直好下去，当然，你所找到的，有欢有喜，有苦有悲，这些欢喜苦悲不断交织，就构成了你此刻正在行走并不断磨灭的路。你的生命，就在这条路上走，时起时落。你不停地走，一直走，但会在某一时刻，柳暗花明，眼前出现一片坦途，但请记住，此刻眼前的路，其实只有很短了。

这颗糖在我嘴里已经变小不少，话梅因没有过多糖的包裹，快要掉下来。但上帝是公平的，话梅的生命将要走到末路，那么与它纠缠一生的甜蜜也休想肆意。念止，话梅就在我舌尖的拨弄下掉落了。我急忙把它吐掉，但此刻，我可以真正享受的甜蜜只有不到一分钟。一分钟之后，这颗糖的生命，烟消云散，无影无踪。

我拼命地享受着最后的甜蜜，但上天终究不尽人意，当这颗糖的最后一粒颗粒在我嘴中融化后，它真正的生命就此终结。

你的生命，在享受过生命的最后一段坦途之后，如过眼烟云般，销声匿迹。糖的蜜意我还在回味，但这味道此生此世只有我一人知道，谁会去探索我嘴中的糖意？时间推移之后，世界上被我吃的这颗糖的甜蜜的游丝彻底消失，那么，他此生此世在世上的所享受过的时间，所影响的味蕾就不再被想起了。

我们活得是什么？是生命。

我们消磨的是什么？是时间。

当二者在某一时刻成正比时，说明有一个人诞生于这世上。当它们分离时，便有一个生命消逝。在它们成正比的这短时间里，有时一片坦途，也时而千沟万壑，依旧留恋这前世的缘分，可能永恒，可能只是过眼烟云罢了。

白色的棒不知扔到哪个垃圾篓里，运到哪个垃圾场。抹茶和话梅的味道也已忘却。我只记得，这颗糖，是命的缩影。

作者：潘俊宇