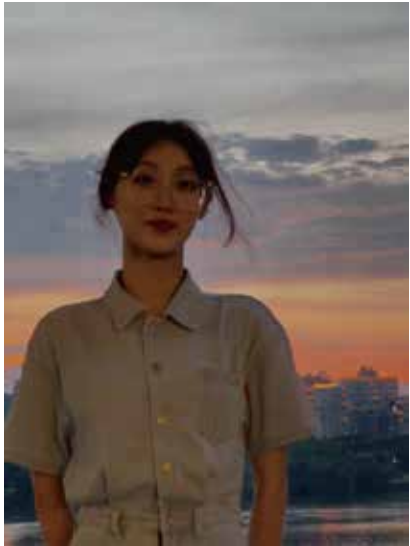


身边的榜样：

春风有信，花开有期——记建筑与设计学院第十九届校“十佳女大学生”获奖者牛嘉琪

早春的二月，百花还沉迷于深深的睡梦之中，迎春花像使者般来到人间开放出青春的朝气，释放出自由、朴素与坚韧。迎着早春的暖风我们采访到了第十九届校“十佳女大学生”获奖者——建筑与设计学院建筑学2020级建筑3班牛嘉琪。



韬光蕴蔽，含章未曜

“静默如初安，心态一如既往。”牛嘉琪坦言，获得“十佳女大学生”这份荣誉，自己感到非常幸运，也非常开心，这份荣誉是对她一直以来的坚持和努力最好的鼓励与认可。但是这份荣誉也让她更加深刻地认识到身边有太多优秀的同学、老师，值得自己学习。展望未来，回首望望来路。牛嘉琪回想刚进大学时的憧憬与向往，大学让她内心所憧憬的一切逐渐变成了现实。建筑学是一个涉及工、文、理、艺术等多方面的综合性学科，她认为学好建筑学不是一蹴而就的事情，而是要涉猎广泛，积累底蕴。在大学期间，她主动学习、涉猎各个方面的知识，多认知、多尝试，从多个角度进行自我提升，培养自身综合技能，一步步一个脚印，在不断的学习与反思中成长。

行远自迩，笃行不怠

规划是本来的指南针，为成长提供方向。对于牛嘉琪而言，规划是学习中很重要的一个环节，在规划的过程中，她会复盘自己已掌握的知识，拟定下一个前进的目标，并据此制定学习方案。这会让她主动思考关于今后的职业规划，以及如何通过每一阶段的规划一步一步实现目标。她表示在规划的过程中要认清事情的轻重缓急，一件一件地把每件事情安排妥当，同时在做事的过程中充分提升效率。她表示下一阶段规划是要继续攻读硕士研究生，她认为建筑学是一个丰富且复杂的学科，她希望未来可以在研究生阶段继续拓宽自己的眼界，在学习中体会，在体会中学习，保持对生活的热爱，不断提升。

采访到了尾声，牛嘉琪希望各位学弟学妹能多与同学、师长交流，多聆听各领域大师的讲座，时时关注所学专业的前沿热点，多涉猎、多了解，不要惧怕新鲜事物，大胆探索这个丰富多彩的世界，让自己人生路上每一天都充实而有意义。

新闻速递：

建筑与设计学院廖攀老师应南京工业大学建筑学院邀请做专题学术报告2023-03-31
建筑与设计学院组织开展2023届硕士研究生学位论文预答辩2023-03-31
建筑系教师党支部、城乡规划系教师党支部和建规研究生党支部组织开展师生思想交流会2023-03-30
2023“肆城”研究生联合教学暨城市更新学术论坛顺利举行2023-03-29
建筑与设计学院组织开展2023年春季校园专场招聘会2023-03-27
中衡城市规划与设计研究院院长苏伟成应邀为我院师生做“城市的愿景”主题报告2023-03-18
建筑与设计学院课程思政团队邀请马克思主义学院刘开森副教授开展课程思政研讨活动2023-03-16
学术讲座 | 城市的愿景——中国当代城市发展的实践与探索2023-03-14
2023年第四届“肆城”研究生联合设计与研究教学开幕式在中国矿业大学举行2023-03-13
2023年第四届“肆城”研究生联合设计与研究教学开幕式在中国矿业大学举行2023-03-13
建筑与设计学院师生参加全国高校文化线路联合毕业设计开题汇报会2023-03-12
建筑与设计学院师生参加全国高校文化线路联合毕业设计开题汇报会2023-03-12
建筑与设计学院召开2022年度党员处级领导干部民主生活会2023-03-09
建筑与设计学院实验教学中心召开2023年重点工作研讨会暨实验室安全责任书签订仪式2023-03-08
建筑与设计学院牵头组建的《灵光村村庄发展规划》编制团队开展实地调研工作2023-03-08
建筑与设计学院师生代表参加学校“青春践行二十大，志愿奋进新征程”爱国志愿我先行升旗仪式2023-03-06
建筑与设计学院召开2022级学生《综合素质测评条例》座谈会2023-03-04
建筑与设计学院组织团学骨干赴徐州博物馆开展主题团日活动2023-03-04
建筑与设计学院与徐州博物馆举行共建大学生校外志愿服务基地挂牌仪式2023-03-04
建筑与设计学院办公室与实验教学中心党支部 开展2022年度基层党支部组织生活会和开展民主评议党员2023-03-03
建筑与设计学院开展2023年寒假社会实践优秀团队评选答辩会2023-03-03
建筑与设计学院开展“我的这十年·取景新时代”主题活动2023-03-01
建筑与设计学院开展“印象·矿大”手绘校园明信片设计活动2023-02-28
建筑与设计学院获评校2022年度“安全生产工作先进单位”2023-02-28
建筑与设计学院师生参加2023全国五校建筑学专业联合毕业设计第一阶段开题工作营2023-02-27
建筑与设计学院团队喜获第九届“紫金奖·建筑及环境设计大赛”金奖2023-02-27
建筑与设计学院召开2023年春季学期第一次学院教职工大会2023-02-23
建筑与设计学院开展“共读一本书——《习近平与大学生朋友们》”读书打卡活动2023-02-17

芳华待灼，砥砺前行

学习可以丰富一个人的知识背景，扩大一个人的视野与格局。牛嘉琪认为，学习一定要认真且保持敬畏之心，谦虚并持续地去学习知识。在平时的学习中她会主动规划自己的学习内容，包括学科知识与拓展知识。当然探索学习的过程也不是一帆风顺的，牛嘉琪犹记得大三上学期来自四面八方的压力冲突在一起时，她也曾一度陷入低谷。但当她静下心来认真思考时，她告诉自己：既然事情已经摆在面前，逃避绝不是办法，要做的就是规划、实施，稳住阵脚，逐一击破。她回忆道“当时虽然辛苦，但当真正把一切都做好之后，就会发现其实这些事情并没有想象中的难以解决”，她也从中学到了关于规划力、行动力与内驱力的重要性，并将这些力量保持、应用到她未来的学习与生活当中去。虽然未来是未知的，但努力脚印会留下痕迹，哪怕是那荆棘的道路也会布满鲜花。在那些看似平淡的日子里，每一天都闪烁着光芒。

作者：葛舒琪

班级新闻：

建筑与设计学院举办“共读一本书——《习近平与大学生朋友们》”青咖沙龙活动



3月1日晚，建筑与设计学院第六期“青咖班”学员在博4-C209举办了“共读一本书——《习近平与大学生朋友们》”青咖沙龙活动。建筑与设计学院团委书记、青咖班班主任周天涯及“青咖班”全体学员参加。活动由“青咖班”班长袁梦瑶主持。

本次活动《习近平与大学生朋友们》一书进行阅读分享。学员代表刘昊东、孙皓原、常江结合自己的阅读体会和学习工作实际分享了读书心得，并表示新时代大学生要不断提高政治站位，学习理论知识，勤于实践锻炼，将小我融入大我，为国家繁荣富强贡献青春力量。随后，现场组织了红色知识问答，并为获奖者赠送了《论党的青年工作》一书。

最后，周天涯老师进行总结发言分享他的读书体会。他表示《习近平与大学生朋友们》一书是青年人做人做事、成长成才的生动教材，要从中深刻感悟习近平总书记对青年大学生的关怀重视和殷切期望，牢记习近平总书记的谆谆教导和成才指引，学习习近平总书记的工作作风和方法。他希望全体学员不断深化对习近平新时代中国特色社会主义思想的认识、理解和掌握，坚定马克思主义人生信仰，发扬奋斗精神，厚植家国情怀，做堪当民族复兴重任的新时代青年马克思主义者。

本次活动是我院青年马克思主义者培养工程培训班的系列课程之一。后培训班还将围绕理论学习、红色教育、调研交流、实践锻炼、素质拓展、读书沙龙等六大模块内容进行课程学习与实践交流，努力培养一批信仰坚定、能力突出、素质优良、作风过硬的青年骨干。

作者：徐天豪

爱设计：



【红点奖】- 概念设计

作品介绍：【Spin Leg Massager】Spin Leg Massager 是一款多功能按摩器，可在单个设备中提供定制按摩。 通过调整模块块的长度和角度(五级)，用户可以根据自己的体型设置自己喜欢的按摩，让按摩器到达所需的区域。得益于四个可 360度旋转的气袋，旋转腿部按摩器可在各种角度和位置提供最舒适的按摩体验。在结构上特定位置的按摩，并具有额外的温暖和振动模式。旋转腿部按摩器是按摩结点和促进血液循环以保持腿部健康的最佳选择。

【红点奖】- 概念设计

作品介绍：Timer Bottle 定时瓶是一个提醒医嘱的装置，同时也是一个杯子，这样病人就不会忘记吃药或随身携带饮用水。定时水瓶是一种特殊的瓶子，上面的部分是一个饮水机，下面的部分是一个药盒，具有提醒功能。患者可以通过旋转箱子来设置相应的服药间隔。吃药的时候，定时瓶会发出提醒音。当病人把药片从箱子里拿出来时，警报就会停止。定时瓶在日常生活中也可以作为普通的水瓶使用。

【红点奖】-概念设计

作品介绍：【Tilt-Your Abled Assistant壁挂式吹风机】对于单臂或双臂行动不便的人而言，传统的吹风机仍然缺乏必要的人体工程学和可用性。Tilt引入了一种新的吹风机拓扑结构，在现代吹风机组件的限制下呈现最友好的人体工程学。Tilt使用墙壁作为辅助挂置，可以支持用户解放双手或实现边吹发边梳理，通过万向操作系统，用户可以在他们的身体限制范围内选择适合的操作吹风机的方法。



唯实唯新唯美唯德

彰显艺术特色

顾问
龙景奎
罗萍嘉
许梓楠
责任编辑
李艺林
主 编
张晶晶
副 主 编
连芯蕊
编 辑 组
刘小雅 连芯蕊
王 迪 李佳橙
高志昕 陈紫涵
何安彤 张佳艺

艺苑

建筑与设计学院主办
https://art.cumt.edu.cn

刊名题字：罗承选

校内统一编号：ZKXSSJ2019-01E
总第56期 2023年23期

建筑与设计学院召开2022年度党员处级领导干部民主生活会

3月8日上午，建筑与设计学院在学院楼B302会议室召开2022年度党员处级领导干部民主生活会。副院长叶继红到会指导，学院党政班子成员龙景奎、罗萍嘉、冀朋元、姚君、孙良、许梓楠参加会议。院党委书记龙景奎主持民主生活会。

根据学校有关通知精神本次会议主题是：全面贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，深刻领悟“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，团结带领党员干部群众以奋发有为的精神贯彻落实党的二十大精神作出的重大决策部署。

学院党委高度重视本次民主生活会，通过多种方式广泛征求学院师生的意见和建议。班子成员结合通知要求，认真、深入地开展了学习研讨、意见征求、谈心谈话等，对照党的二十大精神和党章党规党纪，对照立德树人初心和为党育人、为国育才使命，把自己摆进去、把职责摆进去、把工作摆进去，深刻剖析了自身问题，形成学院发展共识，为开好民主生活会作了充分准备。

会上，院党委书记龙景奎首先代表学院对照检查，他对2022年学院工作成绩及取得的成绩进行了回顾，重点围绕规定的六个方面查摆问题并剖析问题产生的根源，提出整改措施。随后班子成员龙景奎、罗萍嘉、冀朋元、姚君、许梓楠逐一进行对照检查，剖析自身问题，认真开展自我批评。每位同志发言后，其他班子成员进行批评，并提出改进意见与建议。

在认真听取了每位同志的发言后，民主生活会准备充足、程序规范、态度诚恳。批评与自我批评能联系实际，触及思想，不遮遮掩掩和避重就轻，是一次高质量的民主生活会。她肯定了学院一年来取得的成绩和学院良好的精神风貌。同时，对党政班子提出了几点建议和期望：一是希望学院领导班子更加重视政治理论学习，进一步提高政治领悟力和敏感性，要站在讲政治的高度进行工作谋划和决策；二是希望班子成员要充分认识师资队伍建设、学科建设的重要意义，在把握正确发展方向的同时，还要调动全院师生共同参与的积极性与主动性；三是希望班子成员能够针对问题清单，落实整改责任并整改到位，希望学院能再接再厉，继续坚定目标充满干劲，推动学院事业发展再上新台阶。

作者：丁艺涵
摄影：丁艺涵

建筑与设计学院获第九届“紫金奖·建筑及环境设计大赛”金奖



2月17日至18日，第九届“紫金奖·建筑及环境设计大赛”决赛评审在南京举行。建筑与设计学院姚刚刚教授和段忠诚副教授领衔团队的设计作品《循环吧！藻基鱼塘》从全国1451项报名作品中脱颖而出，以总分第一名的成绩斩获大赛职业组金奖，并获得十万元奖金，获奖作品同时被授予同等级“江苏省优秀工程设计奖”和“江苏省社科应用研究精品工程奖”。

作者：李帅

建筑与设计学院召开2023年春季学期第一次学院教职工大会



龙景奎书记首先对学院2022年工作情况及取得成绩进行了总结，充分肯定了学院设计学科在第五轮学科评估中的提升对学院发展的意义。龙书记强调，在新的一年里，学院需将重点放在建筑学博士点申报工作上，同时全面推进党建工作、学科建设、人才培养、师资队伍等“八项工程”。

本次会议中，学院其他党政领导也结合分管工作通报了相关情况。副院长冀朋元对学院日常管理工作，特别是安全工作相关注意事项进行了说明。副院长孙良对学校有关数字化教育教学工作安排进行了通报，并对2023年本科教育教学评估工作进行了详细的部署。副院长姚君对近期即将开展的科研项目申报工作、研究生复试相关情况进行说明和提醒。党委副书记许梓楠对2022届学生毕业去向落实情况、学生返校、疫情防控、学生心理健康教育等工作予以通报。

最后，龙景奎书记对学院教职工过去一年的努力工作表示感谢，对学院所取得的成绩予以肯定，并希望全体师生在新的一年里继续凝心聚力、开拓创新，用奋斗者的姿态和苦干实干的精神来推动学院事业不断向前发展。

作者：王悦云
摄影：王悦云

建筑与设计学院师生参加2023全国五校建筑学专业联合毕业设计第一阶段开题工作营



林祖锐教授、邓元媛副教授及建筑学专业18级部分学生组成。

2月24日上午，开题仪式在安徽建筑大学图书馆报告厅举行。安徽建筑大学副校长李早教授、安徽建筑大学建筑与规划学院院长吴运法教授、中国矿业大学建筑与设计学院副院长孙良教授、南京工业大学建筑学院副院长蔡志超副教授、郑州大学建筑学院建筑系主任黄晶教授、苏州科技大学建筑与城乡规划学院邱德华教授及参与联合教学的五校师生共计100余人参加。

建筑与设计学院组织开展2023年春季校园专场招聘会



余个，现场还设置了应征入伍、基层就业项目两个咨询处。建筑与设计学院党委副书记许梓楠、2023届毕业生辅导员林仁强来到招聘会现场，认真了解企业招聘情况、2023届毕业生求职情况，并与企业招聘人员、求职学生现场交流。

作者：林子堰
摄影：黄璇

相约设计，求实创新

编者：走在校园中，桃花开的正盛。耀眼的绿叶托着粉嫩的桃花，桃花的芬芳散发到每个教室，散发到整个操场上，散发到我们校园的角角落落，为校园匆匆的同学带来芬芳。

2023年第四届“肆城”研究生联合设计与研究教学开幕式在中国矿业大学举行



2023年3月11日，第四届“肆城”研究生联合设计与研究教学开幕式在中国矿业大学举行。来自中国矿业大学、沈阳建筑大学、苏州科技大学、华侨大学的师生以线上、线下相结合的方式，共同参与了本次开幕式。

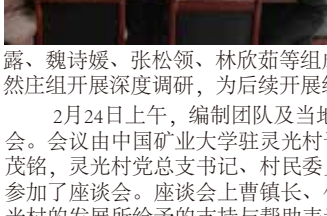
开幕式上，中国矿业大学建筑与设计学院副院长孙良教授致开幕辞，他介绍了出席开幕式的嘉宾并表达了对参会老师和同学的欢迎。苏州科技大学建筑与城市规划学院副院长胡莹、华侨大学建筑学院副院长薛佳薇、沈阳建筑大学建筑与城乡规划学院副院长付瑞分别代表各自学校发言，他们对历届肆城联合设计进行了回顾，梳理了肆城选题的特征与脉络，表达了对本次联合设计选题的高度认可。

中国矿业大学建筑与设计学院城乡规划系系主任常江教授代表全体指导教师发表讲话，他希望参与联合设计的各位同学，通过实践与锻炼，能够更好地认识资源型城市在未来发展所面临的问题，统筹考量空间与社会问题，运用专业知识解决城市问题，为资源型城市的发展贡献智慧，最终做出有研究、有深度和有温度的设计。

中国矿业大学建筑与设计学院城乡规划系副主任邓元媛副教授发布了本次联合设计主题及任务，并从研究背景、场地解读、存在问题三个方面对任务书和教学进度安排进行了详细的解读。本次联合设计与研究的主题为“焦·象辉映——山东薛城焦化厂地块更新城市设计”，选择典型矿业城市枣庄为研究对象，聚焦薛城焦化厂地块，通过城市更新设计，探索其转型之路，从而实现工业遗存与城市生活的“焦”、“象”辉映。

本次联合设计与研究教学活动，旨在培养学生的研究能力和以城市设计为工具解决城市问题的能力，实现设计能力与科研写作能力的双维提升，以期通过师生共同努力，为资源枯竭型城市工业遗存的保护与再开发提供有益的建议。

建筑与设计学院牵头组建的《灵光村村庄发展规划》编制团队开展实地调研工作



为认真贯彻落实党的二十大精神关于全面推进乡村振兴的部署精神、充分发挥教育部高校帮扶联盟定点帮扶优势作用，受当地政府邀请，由建筑与设计学院牵头组建的《灵光村村庄发展规划》编制团队近日赴灵璧县虞城镇开展实地调研工作。

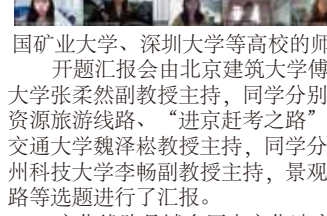
灵光村村庄发展规划》编制团队由建筑与设计学院城乡规划系副主任朱文龙任项目负责人，团队成员包括建筑与设计学院赵晋卫教授、孙亚云副教授、赵立元博士，环境与测绘学院肖昕副教授，以及相关专业的研究生和本科生赵臻、黄威豪、康文露、魏诗媛、张松柳、林欣茹等组成。编制团队于2023年2月24-25日深入灵光村的14个自然庄组开展深度调研，为后续开展编制工作打下坚实基础。

2月24日上午，编制团队及当地相关人员在灵光村党群服务中心一层会议召开了座谈会。会议由中国矿业大学驻灵光村干部杨爱东主持，虞城镇镇长曹引，自然资源所所长胡茂铭，灵光村党总支书记、村民委员会主任任聚霖，有灵光村“两委”干部和后备干部参加了座谈会。座谈会上曹镇长、代主任分别做了发言。他们对多年来中国矿业大学对灵光村的发展所给予的支持与帮助表示感谢，并详细介绍了灵光村的情村概况以及对本次编制规划的诉求。朱文龙副主任代表团队做了总结。他表示，编制团队一定脚踏实地，在充分细致的调研、了解当地情况的基础上，结合团队的专业知识，为灵光村的专业发展编制出量身定制的计划。

2月24日下午和25日上午，编制团队在驻村第一书记杨爱东和村“两委”干部的陪同下，对灵光村的所有自然村进行了实地勘察。团队成员一方面就灵光村的现有产业、村民居所、村庄人居环境等与村民和相关人士进行面对面的交流，另一方面，采用无人机航拍技术，对灵光村的整体鸟瞰，进行宏观勘测及调查。

2月25日下午，在灵光村党群服务中心一层会议室，编制团队与灵光村“两委”干部还有学校驻村干部就调研情况进行交流。为规划的编制奠定了扎实的基础。

建筑与设计学院师生参加全国高校文化线路联合毕业设计开题汇报会



2023年3月11日上午，全国高校文化线路联合毕业设计开题汇报会顺利举行，我院环境设计系李莎副教授与环境设计专业2019级部分本科生参加汇报，李莎副教授对联合毕业设计中的部分选题汇报内容进行了点评。本次联合毕设的主题为“地域性的文化线路”，来自北京建筑大学、北方工业大学、北京交通大学、天津城建大学、东北农业大学、山东农业大学、苏州科技大学、中国矿业大学、深圳大学等高校的师生共80人相聚云端，通过腾讯会议参加了会议。

开题汇报会由北京建筑大学傅凡教授主持，共安排了四场汇报。第一场汇报由深圳大学张毅然副教授主持，同学分别对北京市石景山区泰山古香道、北京市东城区红色资源旅游线路、“进京赶考之路”、北运河景观等选题进行了汇报。第二场汇报由北京交通大学魏泽松教授主持，同学分别对哈尔滨马家沟河蓝绿空间景观、第三场汇报由苏州科技大学李畅副教授主持，景观、鄂东倒水河举水河流域历史文化游径规划、海丝之路等选题进行了汇报。

文化线路是城乡历史文化遗产的一个研究热点，继2022年以“多样性的文化线路”为主题的全国11校文化线路联合毕业设计成功举办后，本次联合毕设以“地域性”为主题探讨文化线路的地域特征。

建筑与设计学院与徐州博物馆举行共建大学生校外志愿服务基地挂牌仪式



3月3日下午，建筑与设计学院与徐州博物馆共建大学生校外志愿服务基地挂牌仪式在徐州博物馆顺利举行。徐州博物馆社会服务部志愿者办公室胡媛，建筑与设计学院团委书记周天涯、青协指导教师王琛、学生团委副书记陈丁慕、青协主席团张梓涵、谭海洋、于莎莎等参加活动。

在徐州博物馆接待室，双方就如何开展大学生校外志愿服务活动进行了交流。胡媛对建筑与设计学院师生一行人的到来表示欢迎，并简要介绍了徐州博物馆的基本概况和志愿服务工作现状，希望通过双方合作新平台，为大学生志愿服务、社会实践和能力锻炼等提供助力。周天涯对徐州博物馆的支持表示感谢，并简要介绍了学院专业特色、志愿服务和社会实践等方面的情况，希望能进一步发挥学生专业特长，在文化推广、文物讲解、文创设计等方面锻炼能力，展现新时代大学生志愿者良好风貌，更好地服务当地、服务社会。

交流结束后，建筑与设计学院与徐州博物馆举行了挂牌仪式并合影留念。本次大学生校外志愿服务基地的建立，有利于健全完善我院志愿服务工作体系，丰富志愿服务育人平台载体，推动我院志愿服务活动体系化、长效化、品牌化发展。

作者：李俊璐

摄影：郭静萱

建筑与设计学院在江苏省土木建筑学会第十六届“建筑创作奖”评选中获得多项奖励

序号	作品名称	获奖等级
1	《江苏省历史文化名城——南京城墙遗址公园》	一等奖
2	《江苏省历史文化名城——南京城墙遗址公园》	二等奖
3	《江苏省历史文化名城——南京城墙遗址公园》	三等奖
4	《江苏省历史文化名城——南京城墙遗址公园》	优秀奖
5	《江苏省历史文化名城——南京城墙遗址公园》	优秀奖
6	《江苏省历史文化名城——南京城墙遗址公园》	优秀奖
7	《江苏省历史文化名城——南京城墙遗址公园》	优秀奖
8	《江苏省历史文化名城——南京城墙遗址公园》	优秀奖
9	《江苏省历史文化名城——南京城墙遗址公园》	优秀奖
10	《江苏省历史文化名城——南京城墙遗址公园》	优秀奖

江苏省土木建筑学会“建筑创作奖”评选致力于推进全省建筑创作和城市设计水平，繁荣建筑和城市设计创作，按公共建筑、居住建筑、旧建筑改造（含遗产保护）、城市更新、乡村建筑、医疗建筑、抗疫防灾建筑、城市设计、乡村规划与设计、城市设计教育等10个类别分别评选。本届赛事共收到554项参赛作品，经专家组评审，共有268个项目获奖，其中一等奖47项，二等奖86项，三等奖135项。

建筑与设计学院历来重视对学生实践能力的培养，此次获奖充分展现了建筑学与城乡规划专业在教学及人才培养方面所取得的成效，进一步提升了学院在建筑、设计领域的影响力。

作者：李艺林

建筑与设计学院组织开展2023届硕士研究生学位论文预答辩

3月28日—31日，建筑与设计学院组织开展了2023届硕士研究生学位论文预答辩，拟于2023年上半年申请学位的硕士研究生参加了预答辩。

预答辩按照专业方向进行安排，共分10组开展，124名研究生、39名导师参加。预答辩形式以研究生对学位论文进行陈述和回答答辩专家组问题为主。

预答辩中，研究生们对学位论文结构进行阐述，并认真听取答辩专家组的意见和建议，进行记录 and 修改，后续在导师指导下对论文做进一步完善。通过预答辩，考察了研究生的学位论文完成情况，帮助研究生对可能出现的问题进行查缺补漏。

近年来，学院为严把硕士研究生学位论文质量，一直组织实施学位论文预答辩工作，结合学位论文送审、答辩及学位授予等工作的整体安排进行。预答辩是对学院研究生学位论文的一次整体把关，也为接下来的论文双盲审及正式答辩打好基础，为学位论文把关和提升质量提供保障。

稻香满山川，鱼跃莲藕田。来到石泉，看的就是青山绿水，吸的就是新鲜空气，喝的就是富硒矿泉水。稻香满山川，鱼跃莲藕田。来到石泉，看的就是青山绿水，吸的就是新鲜空气，喝的就是富硒矿泉水。稻香满山川，鱼跃莲藕田。来到石泉，看的就是青山绿水，吸的就是新鲜空气，喝的就是富硒矿泉水。



作者：姚天宇 盛世佳 陈璐璐 邓元媛

摄影：姚天宇 盛世佳 陈璐璐 邓元媛

又是一年梨花开

“我的家在那棵老梨树下，春天里梨树上开满了洁白的花，花开花落，我渐渐长大，长大后我还是那梨乡的娃……”儿时的这首歌谣，至今还萦绕在我耳边。

我的家乡河北魏县，是一座有花有水的小城，小城的花是梨花，水是漳河水、黄河水。这四季分明，景色宜人。清明时节，20万亩梨花竞相绽放。这座有着千年历史的小城，也迎来它一年中最娇艳的时刻。

万亩梨花香雪海，踏春赏花正当时。走啊，叫上几个知己好友，一起去赴一场梨花的盛宴。

徜徉在乡间小道，放眼望去，浩瀚的梨园就是没有尽头的白色海洋。大片的梨花，就像一朵朵飘浮在半空中的白云，一树树舒展玉般的容颜，向天边蔓延开去。低头细瞧，一朵朵的梨花，有的含苞欲绽，有的昂首怒放，缀满虬曲的枝条。那花蕊或浅黄或淡紫，又有几枝嫣红自然点缀。空气清新，微风吹来，花瓣摇曳起舞，疑是雪纷纷，却有清香来。阳光透过层层叠叠的花枝洒下来，拈一羽花瓣在唇间，思绪也随梨花飞扬。

“粉淡香清自一家，未容桃李占年华。”在不知不觉里开花，在悄无声息里绽放。置身梨花树下，几十亩梨花在眼前缓缓铺开，一树一树开得正好，粉色的桃花、金黄的油菜、碧绿的麦苗点缀其间。远处，清澈的河水恰如一抹蓝色丝带，淙淙流水，幽幽花香，在蓝天白云的衬托下，俨然一幅浑然天成的水墨画。如织的游人，有的兴致勃勃观赏梨花，有的坐面舫、乘快艇，享受花与水相交融的乐趣……

梨花开时，也是梨农们最繁忙的季节，他们忙于给梨花授粉、浇灌，面带微笑忙碌着、劳作着，和梨花一样，站成春天里一道亮丽的风景。梨花清纯高洁，秀而不媚。梨乡的人们憨厚善良，聪慧能干。他们辛勤的汗水洒遍了家乡的每一片土地，一步一个脚印创造着自己的新生活。“游千年古县，逛梨乡水



石泉之味（我与一座城）

陕西安康石泉县北依秦岭南枕巴山，因“城南造石为泉，泉水清冽，泉在石上，径流不息”而得名。川流不息的汉江自西向东穿城而过，珍珠河、饶峰河、池河南北环拥，在石泉县形成了“秦巴拱卫、四水绕城”的独特地貌。

十四岁那年，我考高中，第一次从乡下来到石泉县城。走在县城的大街上，我的眼睛都忙不过来。扑面而来的事物都是新鲜的，各式各样的自行车来回穿梭，一家接着一家的商铺顾客如织。石泉县里的房屋都是毗邻而建，成排成行，不像我们农村的房子大多沿山顺河，分散而居。当时街道两边以平房居多，高层建筑仅有关公办公大楼和为数不多的几家宾馆，也就四五层楼的样子。尽管如此，石泉县城还是让我兴奋不已。

在细雨霏霏的正午，我们几个小伙伴东张西望地来到县城里青石板铺就的老街上。老街里有窄长幽深的小巷、古色古香的城楼、飞檐翘角的马头墙、青砖黛瓦的四合院……那天我们游兴很浓，脚上的鞋子都被雨水打湿了，但走在老街上干净的石板路上，鞋子却没有沾上一丁点泥浆。

印象深刻的还有一件事，那天我们正在路上走着，突然闻到了飘浮在空气中的炸油条和包子散发出来的香味。早已饥肠辘辘的我们，便一起走进街道边国营第二食堂的大门。食堂里有油条、豆腐脑、煮鸡蛋、烧饼、米面馍，一应俱全。馒头又大又白，包子从表皮都能看到馅儿。我买了几个萝卜肉馅的包子，狼吞虎咽地吃掉了。我们家那时还比较拮据，想到自己在县城里独享美食，我的心里掠过一丝惭愧。不过，石泉县城萝卜肉馅包子的味道，从此刻在了我的记忆里。

后来，随着改革开放的深入，石泉县城发生了巨大变化，特别是近些年，一天比一天繁华。

汉江之北，北辰森林公园绿意葱茏。被誉为山城“王府井”的向阳大街，街道两侧铺上了彩色釉面地砖，新植了香樟和广玉兰。城市中心广场设计新颖，典雅大方，广场上春天樱花烂漫，四季绿草如茵，喷泉吐玉，是附近人们休闲娱乐的好去处。新建的人民广场则宽阔平坦，设施齐全，处处彰显着城市建设的超前和大气。还有滨江新城、滨江大道、滨江公园，发展可谓日新月异。

石泉老街依旧古朴、沧桑，逐渐成为县城旅游的一张名片。这里商铺林立，美食、书画、民俗、茶楼应有尽有。石锅鱼、鼓气馍、柚子功夫茶香味缭绕。每到周末或节假日，舞狮舞龙、旗袍走秀等文艺活动推陈出新。穿越古今的体验，独特的文化展示，吸引着八方客人到这里享受休闲时光。

县城建设东扩西延，南展北建。老城之外，又有了新区。上山的步道，河堤边美丽的公园，城市新地标不断涌现。

我常常一人一车一背包，徜徉在小城的山水之间，看秦岭色彩斑斓，汉江清秀潇洒，石泉温婉灵动。这里的泉水，春天滋润勃发，夏天充盈丰满，秋天清冽甘冽，冬天雾气袅袅，一年四季都有着图画般的美感。因石泉水电站、喜河水电站而形成的汉江库区，风光旖旎，碧波荡漾。跋涉于云雾高山，可以看云蒸霞蔚，暮霭烟岚。探幽中坝峡谷，可以感受大地静谧，浓荫流泉。绿叶荷塘，蛙鸣蝉噪，田垄丰饶……总是让我陶醉其间。文章、照片、视频，我用自己的方式，默默记录着小城的美丽时光。

稻香满山川，鱼跃莲藕田。来到石泉，看的就是青山绿水，吸的就是新鲜空气，喝的就是富硒矿泉水。沉醉于天然氧吧，养了肠胃，饱了眼福，健了身心，忘了疲倦。

夜晚降临，远看石泉，好似一座不夜城。天上有星，城里有灯，岸边有树，江中有影，美轮美奂，仿佛璀璨明珠落玉盘。石泉小城的美丽与灵秀，连同泉水唱响的欢歌，像一条小河，缓缓流进人们的心窝间……

摘自《人民日报》



好一个生机勃勃的春天

网络视听与各个领域的交叉融合、互相赋能，不仅带来网络视听生态的极大丰富、节目形态的极大拓展，也为满足人们对美好生活的向往提供了充足的精神养分。

一场春雨，催浓了四川成都的春意。鲜花盛放，微风轻柔，“花重锦官城”有了最生动的注解。

生动的不仅有花，还有一场会。第十届中国网络视听大会近日在成都举办。100余场活动，还首次在成都宽窄巷子和“天府之国”雅安设立分会场，让网络视听行业活动在市民中“热起来”。与会者在分论坛之间穿行，感受观点的汇聚和碰撞，也感受行业发展的浓浓春意。

更生动的，当属丰富多彩的网络视听生态。网络公益、文旅、文创、青少年健康成长、融合传播、人才发展、纪录片、微短剧、科技创新……网络视听与各个领域的交叉融合、互相赋能，不仅带来网络视听生态的极大丰富、节目形态的极大拓展，也为满足人们对美好生活的向往提供了充足的精神养分。

近两年，网络微短剧兴起，成为一种新的网络视听文艺形态。快手、腾讯视频、芒果TV、爱奇艺、优酷等各大视听平台都推出了如“星芒短剧计划”等微短剧扶持计划，以及“金剧奖”等行业式创新。有数据显示，2021年重点网络微短剧上线量为58部，到2022年，这一数字快速增长到172部。微短剧作为网络视听新“势”力，“微”而不弱、“短”而不浅、“剧”有品质，成为发展共识，也是“视听+”生机勃勃的例证。

网络视听行业里，短视频的发展也如火如荼，成为吸引网民“触网”的首要应用。据统计，新入网的网民中，24.3%的用户第一次上网时使用的是短视频应用，与其他应用拉开较大距离。与此同时，获取新闻资讯及学习相关知识成为用户收看短视频的重要原因，短视频平台已经成为网民获取新闻资讯的首要渠道。对于主流媒体而言，这就意味着，短视频也可以成为融合发展的重要阵地，大有可为，生机无限。

《中国网络视听发展研究报告（2023）》显示，网络视听用户规模达10.4亿，网民使用率为97.4%，“视听+”助力多领域的数字化转型。既然有如此超大规模的用户、如此超高比例的触达，那么，如何更好地弘扬主旋律，如何更完善地保护未成年人，如何更有效地创新形式、创造佳作、传递新知，就成为摆在每名从业者面前的必答题。

如何答题？无论是短视频、直播，还是微短剧、听书……视听形态不同，解题思路不一。但最根本的路径，还是高质量发展。独木不成林，一花难春。在发展中壮大，在壮大中繁荣，网络视听行业也将在繁荣中交流、碰撞、融合、创新，山林郁郁，孕育更多的生机与活力。

好雨知时节，当春乃发生。当更多的春雨落下，我们相信，包括网络视听在内的各行各业，定能如新苗破土、幼竹拔节、江河水暖、群芳争艳，迎接好一个生机勃勃、气象万千的春天。

摘自《人民日报》

山里路 山里人

故乡胶东半岛，群山起伏。那些山，就像是山里人家繁衍生活的摇篮。山里人从牙牙学语到长大成人，直到耄耋暮年，都生息在山人的怀抱里。山里人一辈子习惯了靠山吃山，习惯了在山中日出而作、日落而息，也因此练就了一副翻山越岭的好脚板。

一望去，山里的路在山峦间出没迂回，蜿蜒崎岖，绵延狭长。山里人特别熟识这些山里的路，即便是漆黑的夜晚，也照样能大步流星，脚下都不会出错。山路连着山里人的心。即使有朝一日，后生们背起行囊从山路上走了出去，这故乡山间的一条条偏僻小道，和青山绿水里的悠悠乡情，仍会深深地烙印在心里。

作为山里人的后代，我对先辈们艰苦卓绝的开创历程，始终心生敬佩。当初，认定了这片山水的先辈们点燃篝火，也燃旺了依山而居、与山为伴的渴望。从此，一代代山里人开始了对山乡美景的描绘：采石烧砖，伐树建房，开路垦田，筑坝引水，栽种瓜果……黑黝黝的山垌里热闹了起来。就这样，先辈们在大山间扎下了根，并开始向四面八方迈开脚步，踩出了无数条山里的路，和那通往山外的路。

当年曾经浸染过多少先辈的汗水；发亮的黄土坡道，跋涉过多少负重的骡马；锈迹斑斑的山洞索道，考验过多少架桥的后生。山里人明白，敢闯才有路。不停步地向上攀登、向前躬行，这正是大山里的先辈们留给后人最宝贵的财富。只要有勇气有目标地走下去，就一定走出大山，走向更远的地方。

在山面前，山里人与山以心相交。山里的一草一木也都饱含情感，回报着朴实可亲的山里人。春天里，山路旁的桃花、李花开了，满山的芬芳弥漫在清晨的浓雾里，吸上一口山乡的空气，又香又甜。夏日的山路上，五颜六色的花朵灿烂地怒放，吹来的山风让人陶醉；山洞里的小溪清冽得如绸带一般，“哗哗”的响声不停。秋季的山间小道旁，田间的稻穗饱满和充实诠释着丰收的含义；小道上，人们手推肩挑，忙碌的身影不分昼夜。秋去冬来，山路上铺满白雪，唯有山岭间的梅花在刺骨的寒风中热烈绽放，让人们的心中翻滚起一股暖流。

走过一个又一个四季，山里人的脚步越来越坚实。他们坚信，前方，有更美的风景在向他们招手，在等待着他们……

时光如梭。新时代的山乡，正掀开最新最美一页。机器的轰鸣声震醒了沉睡的大山，公路隧道正在穿山而过。山洞里的河道上架起了高高的桥梁，宽阔通畅的高速公路已经把大山的大门打开。绿水青山就是金山银山，一幅乡村振兴的绚丽画卷，引得八方游客纷至沓来。

新时代的山里人，迎来了梦寐以求的好日子。条条大路通向山外，山货出山销往各地。过去的山路十八弯如今成了好资源，山间小道变成旅游步道。旅游投资路破门槛，网上销售红红火火。家家户户通电通水通燃气。老年人住进了养老院，年轻人回乡创业忙……

面对大山，今天的山里人更加爱山惜山、植绿护绿。他们时时感恩着大山的馈赠，感恩着这新时代的幸福时光。

山更青了，水更绿了。山里路越走越开阔，山和人的故事越来越精彩。

摘自《人民日报》