

### 在时代的褶皱里寻找呼吸的节奏

一、当“哪吒”跃入深海：传统与现代的共生

2025年春节档，动画电影《哪吒之魔童闹海》以90.15亿元票房冲入全球动画影史前五，成为唯一跻身好莱坞垄断榜单的非英语影片。银幕上，夔龙纹与云雷纹的青铜器纹样与赛博朋克的东海龙宫碰撞，哪吒的混天绫化作数字粒子，在深海与天际间翻涌。这不仅技术的胜利，更是一次文化基因的觉醒——那些沉睡于《山海经》与青铜铭文中的符号，正以新的语法被重新编码。

就像上海合作组织轮值主席国徽标上回环的“回”字形云雷纹，用古老线条勾勒出国际合作的现代轮廓。传统从未死去，它只是换了一种呼吸方式：在芯片的电流里，在跨洋高铁的轨道上，在年轻人用AI复原敦煌壁画的指尖。

二、雪豹的足迹与人类的刻度

2024年底，中国科研人员在36万平方公里的雪域高原上，捕捉到近万次雪豹独立活动的踪迹。这些沉默的“雪山之王”，与塔里木油田130万千瓦光伏板下迁徙的羚羊群，构成了一幅矛盾的生态图景——人类一边用清洁能源稀释足迹，一边用钢铁与水泥重塑荒野的边界。

《自然·气候变化》的论文警示，全球已进入升温1.5℃的临界时代。而在阿拉山口铁路口岸，153.3万吨的过货量正将“中国制造”输往21个国家。发展是否必然伴随撕裂？或许答案藏在深圳战略性新兴产业42.3%的GDP占比里：当科技与生态成为同一条产业链的上下游，增长便有了更柔软的触角。

三、银发列车与数字鸿沟：流动的中国

商务部等九部门推出“银发旅游列车”计划，车厢里飘着普洱茶的香气，老人们用手机拍摄窗外飞驰的油菜花田。另一边，四川试点“无岛无亭无杆”的高速收费站，ETC感应器替代了人工窗口的微笑。速度与温情，效率与记忆，在算法的精准调度下微妙博弈。

这让我想起上海机场单日41.2万人次的客流纪录——每一张登机牌背后，都是迁徙的渴望：农民工返乡的编织袋、留学生拖着行李箱、跨境电商主播的样品箱……当“流动性”成为时代的主题词，我们更需要追问：那些被5.45亿外卖订单填饱的胃，是否也渴望一场不被算法计算的团圆？

四、在破碎处生长：青年与未来的契约

全国妇联发起“把爱带回家”寒假儿童关爱行动，志愿者为留守儿童讲述民法典中“离婚逃债”的新规。法律条文与童真的眼睛相遇时，公平有了温度。而人社部“失业保险金10日审核”的承诺，则像一道安全网，兜住那些在创业浪潮中跌倒的年轻人。

青年一代的焦虑与希望，被写入“数智化”考卷：有人用AI调度引擎优化物流，有人在电竞奥运会的虚拟战场争夺荣耀，也有人举着“碳中和”标语走向街头。正如国家数据基础设施建设的蓝图所预示：未来的竞争，不仅是算力的比拼，更是如何将人的故事写入代码的伦理。

五、在解构中重建

站在2025年的门槛回望，我们目睹了一场宏大的辩证：传统与现代撕扯又交融，科技与生态对抗又共生，效率与温情此消彼长。但正如南水北调工程每年1.51亿立方米的调水量，看似冰冷的数字，实则是千万人拧紧水龙头的自觉。

书写至此，窗外春雨淅沥。想起《诗经》里“蒹葭苍苍”的句子，如今已成湿地保护区的标语。或许这就是文明的韧性——在每一次解构的阵痛中，我们终将学会以更谦卑的姿态，与时间、土地、他者达成新的契约。

作者：环境设计2024-2班 程佳熠

### 与相机相伴的光影成长

虽然幼年也玩过几次相机，但真正意义上接触摄影大概是在20年的春日，我带着它参与了学校的远足。那时的我挺单纯的，认为只要对上焦便是一张佳作，于是拍摄了无数花朵，并在朋友圈分享，竟意外收获了班主任的赞许。那时的照片，虽无完美的构图或协调的色彩，却满载着初次接触新事物的激动与喜悦。

此后，相机在我手中零零碎碎地被使用，却未留下太多深刻的印记。直至高一期中考试前夕，我再次拿起相机，随意捕捉着学校的风景，高二的运动会上，我疯狂地按下了几百次快门，再次收获了正面的反馈。

高二下学期，大概是我拍照拍的最多的一段时间。在社团老师的启发下，我猛然意识到，我的照片虽美，却似乎缺乏灵魂，只是机械地记录着眼前的一切。我开始渴望在照片中传达自己的情感与意图，让观众能够感受到我所感受到的，比如夏日树林的肆意与风的轻拂，希望他们能在树下驻足，仰望阳光如何为树叶披上华服。然而，当这些照片在周围人眼中显得平平无奇时，我开始感到莫名的羞耻与挫败。就像我曾对排球充满热情，却又因各种原因而心生畏惧一样，我也曾一度对摄影失去了兴趣。但幸运的是，我最终还是重新拿起了相机，或许是因为我内心深处对夏天的热爱吧。

然而那时的我，却陷入了另一种功利的心态之中，认为拍照的目的就是为了拍出好照片，否则一趟便算白走。最后，那些照片在相册里散落如尘，我几乎未曾再翻阅过它们。

直到一个周六的夜晚，我独自漫步在校园中，心中充满了对自由的渴望与迷茫。我顺手带上了相机，却并未将拍照视为主要目的。那晚，我沉浸在自己的步伐与周围的景致中，网丝、路灯、桉树……一切都那么美好而宁静，再看表已经十二点半了。

对啊，这才是摄影吧，它不是我出行的目的，而是我身旁无声的友人，它记录着我生命中的每一个瞬间，让我在闲暇时能够回味与微笑。自那以后，我的照片不再是一串冰冷的编码，而是承载着情感与生命的载体。相机不再是我的眼，而是我手的延伸，它让我能够歌颂生命、感受美好。我走在路上，常常能够捕捉到那些令人心动的瞬间：桉树的树枝盘绕如心脏周围的血管、水杉林将夕阳揉成体内的红、桉树枝头挂满小棉花球般的果实……看到这些景时我都是一个人，没有了相机，它们并不会褪色，此时此刻对美的感悟，得之永得。

当然，如果有条件的话，我还是会飞奔回七楼的寝室取下相机，与落日赛跑，捕捉那些稍纵即逝的美好。我想摘下玉兰枝头的云与月，将柳条编作手链，用空瓶装起青草和雨的味道……然后将它们全都轻轻地探进你的梦中，与你共享这份来自生命深处的感动与美好。

作者：工业设计2024-01班 刘瀛林

### 大一新岁起，朝晖映新程

晨钟破晓，霞光驱雾霭，初入序序之门，心犹雏鸟振翅，我怀揣着憧憬与憧憬，如同一张未曾着墨的白纸，等待着知识与经历的书写。如今，第一学期悄然落幕，回首过往，那些变化与体验宛如繁星点点，照亮了我成长的道路。

学习之途，恰似逆水行舟，不进则退。大学的学术天地，似一片广袤无垠的原野，等待我们自行探索。课堂上，教授们滔滔不绝地讲授专业知识，从高等数学的奇妙逻辑到大学英语的广阔世界，我沉浸其中，思维被不断拓宽，知识储备也日益丰富，明白了学习不再是被动接受，而是主动探索未知的旅程。朝朝暮暮，于藏书阁内寻章摘句，典籍满架，皆为良师；岁岁年年，握笔沉思，精研覃思每一字句，始觉学海无涯，唯勤勉可渡。课后，泡在图书馆成为日常，在浩如烟海的书籍中穿梭，我学会了自主挖掘知识的宝藏，制定学习计划，让每一刻都充实而有意义，逐渐领悟到“学如弓弩，才如箭镞”的深意，努力拉满知识的弓弩，只为让才能之箭射向远方。

社交方面，我告别了熟悉的家乡好友，踏入全新的人际圈子。宿舍里，来自五湖四海的室友们带着各自的乡音和故事，从最初的小心翼翼到后来的逐渐熟识。社团招新时，我勇敢地加入了心仪的社团，在那里结识了志同道合的朋友。在这个过程中，我的沟通能力和团队协作精神得到了极大的锻炼，也懂得了倾听不同声音、尊重多元观点的重要性。

常听人说“随着岁月增长，心智也会愈发成熟复杂”，如今在大学这个小型社会里，我真切地体会到了这句话的含义。这一学期的时光，就像一场精彩纷呈的短剧，虽然匆匆而过，却充满了无数的精彩瞬间。未来的道路漫长而遥远，但这学期的点点滴滴已经化作一盏明灯，给予我勇气和信念，让我能够勇敢地迎接接踵而至的挑战与机遇，在青春的征程上坚定地追逐着光芒，书写属于自己的华丽篇章，让成长的旋律在岁月的长河中激昂地奏响。

作者：工业设计2024-2班 陈思思

### 草坪奇遇

第一次在博五草坪参加学院大学生传媒中心的见面活动时，我正式认识了当时的文宣部部长团，他们是言谈风趣，才华横溢，会摄影，玩音乐，有自己的小乐队，令我羡慕不已。此后，他们教会我拍摄技巧、写稿技巧，他们带我做了很多部门工作，尽管曾有不解和误会发生，但是在工作中心我的工作能力和组织能力也得到了提升。后来，文宣部改名为宣设部，我接过部长的重任，带领部员完成部门工作，跟新闻、拍照片、做院报、做海报。我终于理解了部长们的工作辛苦，也终于体会到了带领部员完成任务的艰巨。感谢他们对我的带领。

作者：建筑2023-2班 李锦阳

### 摄记园地



环境设计2024-1班 张逸

环境设计2024-1班 张逸

工业设计2024-2班 杨毅然

工业设计2024-2班 杨毅然



建筑与设计学院主办  
http://art.cumt.edu.cn

刊名题字：罗承选

校内统一编号 ZKXSSJ2019-01E  
总第71期 2025年4月

### 建筑与设计学院召开青年教师发展座谈会



为进一步加大青年教师的培养力度，帮助青年教师做好职业发展规划，助推青年教师快速成长，4月2日上午，建筑与设计学院在学院楼B302召开青年教师发展座谈会。院党委书记罗萍嘉、院长李翔宇、副院长许梓楠以及近20名青年教师参加了本次座谈。会议由李翔宇主持。

会上，罗萍嘉指出青年教师是学院教学、科研和社会服务的未来中坚力量，学院始终高度重视青年教师的成长和发展，她希望各位青年教师能在立德树人、教书育人的岗位上主动追求卓越，坚守师德师风底线，积极拓展外部资源，主动对接学科前沿，在与学院携手共进的过程中实现自我价值。她针对人才项目申报相关工作以及学院对青年教师发展的支持政策进行了深入浅出的解读。

李翔宇表示，学院将进一步完善培养机制，加大资源配置，帮助青年教师尽快融入学院和学科的整体发展规划，为青年教师成长提供更好的平台。他鼓励青年教师要主动树立集体意识，立足学科专业，明确目标、做好规划、加快成长，在教书育人和学术研究中找准发展坐标，在推动学院各项事业发展中脱颖而出。

会上，青年教师们结合自身情况，围绕项目申报、教学能力提升、教学与科研管理创新等问题进行深入的交流和研讨。本次座谈会是学院强化师资队伍建设的有力举措，为青年教师搭建了良好的交流平台，对促进青年教师成长与学院的长远发展起到了积极的推动作用。未来，学院将持续聚焦教师需求，多措并举为教师发展排忧解难，让老师们更有归属感、获得感和集体荣誉感。

作者：毛雪颖  
摄影：毛雪颖

## 副校长王忠宾、叶继红先后带领学院招生工作组赴淮安、福建开展招生宣传工作



4月8日，中国矿业大学副校长王忠宾带领学院招生工作组赴淮安市开展招生宣传工作，并与淮安市教育局及新淮高级中学进行人才培养大中衔接座谈交流。淮安市教育局副局长朱士东、中等教育处处长王仁植，淮安市新淮高级中学校长蒋鼎宏以及建筑与设计学院党委书记罗萍嘉、副书记卢宁、建筑系教授张明皓出席座谈会。会议由新淮高级中学党委书记邵琦主持。

朱士东对中国矿业大学一行表示热烈欢迎，向中国矿业大学对淮安市教育事业发展的关心支持表示了衷心的感谢。他高度认可中国矿业大学办学成效，介绍了淮安市以“县中振兴”为牵引在基础教育取得的发展成绩和新淮高级中学办学情况，希望双方以此次签约为契机，在资源共享、人才培养等方面深化交流合作，实现共同发展。

王忠宾对淮安市教育事业的发展情况给予充分肯定，从学校历史沿革、学科建设、专业设置、学生培养等方面介绍了学校基本情况，并重点介绍了学校近年在淮招生以及淮籍学生在校发展情况。他表示学校高度重视本科招生宣传工作，希望通过建立长效合作机制，进一步发挥好高校学科与人才培养优势，共同促进学生综合素质全面发展，为教育强国建设做出贡献。

在交流座谈环节，罗萍嘉介绍了学院的基本办学情况，回顾了近年学院招生工作组在淮招生宣传工作情况，希望双方进一步加强交流，通过举办系列的丰富活动增进学生对学校的了解。张明皓回顾了自己作为籍贯地教师参与招生宣传的体会，表示将继续发挥好桥梁纽带作用，为淮安的考生提供更多的报考建议，为校地合作贡献力量。

交流期间，双方参观了泉州五中校史馆、新淮高级中学副校长戴睿、高三年级主任



丁振琪，建筑与设计学院招生工作组教师周天涯、丁艺涵参加了活动。

4月14日-16日，中国矿业大学副校长叶继红带领建筑与设计学院招生工作组赴福建开展招生宣传工作。建筑与设计学院党委书记罗萍嘉、副书记卢宁、环境设计系教师侯庆贺、学院福建招生专员姚昊参加了活动。

4月14日下午，叶继红带队来到泉州五中，与泉州五中党委书记韦秋哲、党委副书记张芳芳，副校长戴春春，校长助理、办公室主任陈芳芳，教务处副主任叶传杰，教务主任任助理张沛进行座谈交流。座谈会上播放了双方宣传片。

叶继红对泉州五中深厚的办学底蕴、浓厚的学术氛围和人文气息表示赞赏，对学校在校园环境建设、学生科学创新培养以及德智体美劳教育等方面的显著成效给予了高度评价。她向泉州五中对矿业大学招生宣传工作组长期以来的支持表示感谢，重点介绍了学校的专业特色、办学优势、人才培养以及面向科技前沿、服务国家战略、学生科学创新培养等情况。她表示学校高度重视招生宣传工作，建立了校领导分省、市包干，学院具体联系负责制度。她希望以此次交流为契机，与泉州五中建立长效合作机制，充分发挥好矿大的特色优势，加大对泉州五中的共建力度、支持力度，进一步聚焦双方关切，创新合作范式，强化大中衔接，共同助力青年学生成长成才。

韦秋哲代表泉州五中对中国矿业大学一行表示热烈欢迎，他介绍了泉州五中的办学历史和办学成就，重点介绍了学校在近年来高考中取得的突出成效，希望通过双方共建协作，实现良性互动，进一步提升人才培养质量。交流期间，双方参观了泉州五中校史馆、学生发展中心、科创中心、联合实验室、地理

园、学生农耕园等，并就邀请院士进校园、共建联合实验室等达成初步合作意向。

4月16日上午，学院代表学校与福州一中举行人才培养大中衔接座谈会，福建省外大学校友联合会中国矿业大学分会会长郑美煌特邀参加本次活动。座谈中，罗萍嘉介绍了学校在人才培养、学科建设等方面的基本情况，重点介绍了学校近年来在闽招生情况，分享了学生在校发展情况，她表示希望与福州一中建立长期合作关系，在第二课堂、兴趣讲座、社团建设等方面做出有益探索，让更多优秀学生在矿大、选择矿大。郑美煌结合自身实际，介绍了矿大校友会在闽发展成绩，以及矿大校友会在福建省外大学校友会联合会的影响力及建设成效。邹永春代表福州一中对中国矿业大学来访表示热烈欢迎，重点介绍了福州一中的办学历史和办学情况，表示希望以此次座谈会为契机，在资源协同、信息共享等方面加强协作，共同培养出更多优秀学生。

本次招生宣传工作前期得到了淮安校友会、福建省外大学校友会联合会中国矿业大学分会的大力支持，校友们积极对接牵线优质中学，大力推介学校，为双方共建交流打下坚实基础。通过开展大中衔接座谈会，进一步加强了我校与淮安的知名度美誉度，交流和合作，提升了学校的知名度和美誉度，对加强校地合作、大中衔接，提高学校本科招生生源质量具有积极意义。

作者：周天涯 姚昊  
摄影：周天涯 新淮高级中学 泉州五中 福州一中

## 建筑与设计学院党委理论学习中心组召开“深入贯彻中央八项规定精神学习教育”集体学习会



4月9日下午，建筑与设计学院党委理论学习中心组于学院楼B302召开“深入贯彻中央八项规定精神学习教育”集体学习会。院党委书记罗萍嘉进行了领学。

根据学校2025年党的建设和全面从严治党工作要点，她结合学院实际情况，就加强政治建设、思想建设、组织建设、作风建设、纪律建设和制度建设等重点内容进行领学和剖析，她指出学院班子成员和党委委员要立足自身岗位职责，进一步强化政治担当，围绕学习教育，深入开展调查研究，精准查摆问题，以学院“六风”建设为统领，加强作风建设，用党风正院风、强教风、优学风，以扎扎实实的成效推动学院各项工作取得新成效，确保“十四五”规划圆满收官。

会上，学院教师们结合自身情况，围绕项目申报、教学能力提升、教学与科研管理创新等问题进行深入的交流和研讨。本次座谈会是学院强化师资队伍建设的有力举措，为青年教师搭建了良好的交流平台，对促进青年教师成长与学院的长远发展起到了积极的推动作用。未来，学院将持续聚焦教师需求，多措并举为教师发展排忧解难，让老师们更有归属感、获得感和集体荣誉感。

会上对深入贯彻中央八项规定精神学习教育下一阶段安排进行了部署，院党委理论学习中心组对学习内容进行研讨交流。

作者：张逸  
摄影：张翰 张逸

# 立德树人固根本，学研合作促交流

## 中国建筑学会来院交流



3月31日，中国建筑学会夏楠主任、李佳主任来院交流。学院在B302会议室举行座谈会，院党委书记罗萍嘉、院长李翔宇、党政办主任曹海洋、建筑系主任林岩、建筑系副主任邵泽彪、郭斯凡出席。

罗萍嘉代表学院对中国建筑学会一行表示欢迎，向中国建筑学会长期以来的支持表示感谢。她指出，近年来，学院深入贯彻党的二十大精神、全国教育大会和全国两会精神，统筹推进教育、科技、人才一体化发展，加快推进有组织科研，努力提升服务

国家战略需求的本领和能力。

李翔宇表示，学院在学科布局领域同中国建筑学会高度契合，前期学院顺利获批建筑学一级学科博士点、双方合作基础坚实、前景广阔。学院将以此次合作为契机，加快完善合作机制、拓展合作领域，在人才培养、科研攻关、成果转化等方面深化务实协作，努力实现合作共赢、共同发展。

夏楠对我院作为中国建筑学会分支机构工作会共同举办单位表示感谢，此举有效地推动了学会分支机构的各项工作规范运行和蓬勃发展，为我国建筑学科创新和建筑行业发展注入创新动能、贡献专业力量。

李佳对我院支持中国建筑学会学术年会论文集编辑工作和承办青年学者论坛表示感谢。他希望，中国矿业大学建筑与设计学院进一步发挥学科和人才优势，为助力我国建筑学科发展贡献力量。

与会人员围绕人才培养、人才交流、科研合作、科技成果转化等领域展开深入讨论。

作者：曹海洋  
摄影：曹海洋

## “第四届交通·建筑与城市学术论坛”在我校成功举办



2025年4月20日，在学校即将迎来办学116周年、学院建筑学办学40周年之际，“第四届交通·建筑与城市学术论坛”在中国矿业大学顺利召开。论坛由西南交通大学建筑学院发起，中国矿业大学建筑与设计学院举办，旨在进一步加强建筑、城乡规划在城市交通领域内结合交通体系、交通建筑、场站、站城、TOD发展等方面的研究与交流。

开幕式由中国矿业大学建筑与设计学院党委书记罗萍嘉教授主持。江苏省规划设计集团顾问总工程师、江苏省地下空间学会理事长黄富民，西南交通大学建筑学院院长、中国建筑学会常务理事、中国建筑学会地下空间专业委员会理事长沈中伟教授出席会议并致辞。

黄富民与沈中伟对各位领导、专家的到来表示热烈欢迎，对中国矿业大学的精心组织和大力支持表示感谢。他们提出了聚焦地下空间在优化城市布局、提升韧性及推动可持续发展中的关键作用，指出通过TOD模式、智慧技术（如BIM、数字孪生）及绿色低碳手段（如地热能利用、零碳枢纽），推动地上地下协同发展，助力“双碳”目标。

开幕式后，大会进入主题报告环节，北京交通大学建筑与艺术学院教授、北京交通大学

## 灵璧县领导一行莅临建筑与设计学院交流座谈



研究所副所长赵元平等共同参会，会议由李成主任主持。会议伊始，姚刚对孙留涛一行的到来表示热烈欢迎，并介绍了学院情况，以及近年来学

4月23日上午，灵璧县人民政府副县长孙留涛一行莅临我院调研交流，座谈会由院B302会议室举行。灵璧县人民政府副县长孙留涛、县委编办主任兼组织部副部长解全飞、县人才发展中心主任胡博参与座谈，中国矿业大学特聘教授、德国国家科学与工程院院士Bernhard Müller、建筑与设计学院副院长姚刚、城乡规划系主任李成、副主任李昂，建筑与城市规划

院与灵璧县在多个方面合作取得的成果。他表示，学院高度重视校地合作，希望通过此次座谈，进一步加强与灵璧县的联系，在科学研究、社会服务等领域展开互动，特别是在城乡发展和规划设计领域加深合作。

孙留涛对学院的热情接待表示感谢，并从经济社会发展现状、产业布局、文化特色以及未来的发展规划等方面介绍了灵璧县的基本情况。他指出，灵璧县正处于发展转型的关键时期，对区域发展与规划设计领域的人才和技术需求迫切，希望能够借助学院的优势资源，实现双方互利共赢。

Müller院士分享了他城乡规划领域的研究成果和国际交流。他表示，中国在城乡规划建设方面取得了令人瞩目的成就，灵璧县拥有独特的文化和自然景观，有很大的发展潜力。他希望能够通过学院和灵璧县的合作，将先进的理念和技术引入到灵璧县的发展中，为灵璧县的规划和建设提供新的思路和方法。

李成详细介绍了我院城乡规划学科的发展历程、学科特色、人才培养、研究方向以及在服务地方经济社会发展方面所取得的成果。他表示，城乡规划系将以此次交流为契机，进一步加强与灵璧县的对接，为灵璧县的发展贡献一份力量。

在交流环节，与会人员围绕到灵璧开展实地考察、长期合作的主题等方面展开讨论。此次交流座谈会为双方搭建了一个良好的沟通平台，未来，双方将进一步拓展合作领域，丰富合作形式，实现优势互补、资源共享，共同为地方经济社会和城乡规划学科的发展进步做出贡献。

作者：孙健乔

## 建筑与设计学院团委荣获五四红旗团委标兵



4月27日下午，中国矿业大学举办“传承五四薪火，锻造强国先锋”信仰公开课暨2025年五四表彰大会。校党委书记刘波、校党委副书记李江涛出席活动。活动由校团委副书记程婷婷主持。

会上，李江涛宣读了《关于表彰中国矿业大学2024-2025学年共青团工作先进集体和优秀个人的决定》，建筑与设计学院团委荣获“五四红旗团委标兵”称号，全校共有4个学院团委获此殊荣。

近年来，学院团委在院党委和校团委的正确领导下，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，以学习宣传贯彻党的二十大精神为主线，围绕学院中心工作和校团委工作部署，组织实施引领力提升“铸魂育人行动”、组织力提升“固本强基行动”、服务力提升“强能建功行动”和大局贡献度提升“提质增效行动”，不断提升“三力”工作水平，各项工作取得良好成效，受到师生的认可好评。

表彰会上，学院多个集体和个人荣获表彰，其中建筑学22-1班张文静获评“优秀团支部”称号，林诗雅等10人获评“优秀共青团干部”称号，张艺干等29人获评“优秀共青团员”称号。

下一步，学院将继续团结动员广大团员和青年，赓续五四精神，传承红色基因，再接再厉，开拓进取，以蓬勃朝气和饱满精神跑出属于当代青年的加速度，以多彩青春投身社会主义事业的火热实践中。

作者：周天涯  
摄影：毛雪颖

## AD星梦想

# 扎根比开花更重要

### ——记中国矿业大学2024年度优秀女学生干部：伯欣桐

在我们的校园里穿梭着一抹动人的身影，她用责任和热情撑起一片温暖的天地，以担当和情怀成为师生间的桥梁。她组织有序，带领同学开展活动；她热情奉献，全力为同学们排忧解难；她认真倾听，步伐坚定；她不怕辛苦，不计得失。她就是校2024年度校“优秀女学生干部”城乡规划22-1班 伯欣桐



2022级  
专业：城乡规划  
职务：建筑与设计学院学生会主席

### 1. 责任心与换位思考：学生干部的核心素养

城乡规划学科强调“以人为本”，这一理念深深影响了伯欣桐的学生工作方式。“规划的本质是为了让人们的生活更美好，而学生工作的本质是为了服务同学，这两者在核心上是相通的。”她说。在担任院学生会执行主席期间，伯欣桐始终将“换位思考”作为自己的工作准则。“我会经常问自己：如果我是参与者，我希望这场活动是什么样的？如果我是普通同学，我对学生会有什么期待？”她分享道，“这种思考方式让我更理解同学们的需求，也让我在工作中少走了很多弯路。”

在日常工作中时，她耐心细心，注重方式方法，将文件中的条条政策梳理总结，并用通俗易懂的话语转达给同学们。这份“以同学为本”的责任心，让她赢得了师生们的广泛赞誉与信任。伯欣桐用实际行动证明，学生干部不仅是桥梁，更是服务者与引领者。

### 2. 在试错中成长：技能与素质的养成之路

伯欣桐坦言，学生干部所需的技能和素质并非一蹴而就，而是在不断的实践与试错中逐渐积累和成长的。城乡规划学科强调系统性思维和人文关怀，这对伯欣桐的学生工作产生了深远影响。“城乡规划教会我，统筹规划不仅仅是分配资源，更是预见问题、化解矛盾的过程。这需要有全局意识，能够协调各方资源，推动工作高效开展。”伯欣桐说，“这种能力让我在学生工作中更加从容，也让我更加自信。”

在专业思维的牵引下，她不仅提升了专业技能，更在小组合作与师生讨论方案过程中学会了倾听、沟通与协调，这些能力如同种子般在她心中生根发芽，为她日后与人沟通、建立良好关系打下了坚实的基础。她通过观察身边的优秀榜样，学习他们的工作方法和沟通技巧，同时也十分重视团队合作。凭借出色的表现，她曾荣获院青马班优秀学员、院优秀学生干部等奖项。

### 3. 生涯影响：学生工作中的思维突破与成长

伯欣桐深刻体会到，学生工作对她的职业生涯规划产生了深远的影响。三年设计类

## 中国矿业大学建筑与设计学院亮相2025米兰设计周SaloneSatellite展



2025年4月8日，全球设计界瞩目的盛事——意大利米兰设计周（Milan Design Week）与第63届米兰家具展览会（Salone del Mobile.Milano）在设计之都米兰的国际展览中心（Fiera Milano Rho）拉开帷幕。

在本次以“New Crafts man shipa New World”为主题的SaloneSatellite卫星沙龙展中，中国矿业大学建筑与设计学院受邀参展，展示学院最新设计研究成果。

作为全球设计领域最具影响力的新锐设计平台之一，SaloneSatellite卫星展一直致力于探索设计与工艺的创新融合。我院展出的设计作品选取了回收废旧的渔网，将渔网中的尼龙纤维与羊毛混纺制作物

的回收材料工艺，将制作出的织物用于灯具装置之上，这一结合也探讨了回收物应用的更多可能性。作品完美呼应了本届展会“新工艺·新世界”的主题理念。学院副教授David Bramston带领研究生团队完成，是基于面向2023级研究生《设计形态学研究A》课程研究成果的深化拓展。

展会现场，我院展位吸引了众多国际设计界人士的关注。来自意大利、德国、法国等国的设计师纷纷对作品中体现的材料创新工艺表示赞叹，特别是对渔网再生织物的应用效果给予高度评价。多位国际知名设计院校的教授与我院师生就可持续材料在设计领域的应用前景进行了深入交流。

此次参展不仅展现了我院在设计创新和可持续发展方面的实力，更通过这一国际平台与国内外高校与设计机构建立了新的合作渠道。展会结束后，学院将继续深化可持续发展设计研究，推动更多设计研究成果走向国际，参与更多国内外的设计交流活动。

作者：杨宇飞  
摄影：杨宇飞

## 新闻速递

- “室内设计6+”2025第十三届联合毕业设计（华东区）中期汇报会及教学交流活动顺利开展 2025-04-01
- 建筑与设计学院召开青年教师发展座谈会 2025-04-04
- 中国建筑学会来院交流 2025-04-08
- 我院韩晨平教授主创的设计项目荣获2024世界建筑新闻网大奖 2025-04-09
- 中国矿业大学副校长王忠宾带领学院招生工作组赴淮安开展招生宣传工作 2025-04-09
- 建筑与设计学院召开2025年实验室建设研讨会暨实验室安全责任书签订 2025-04-11
- 建筑与设计学院实验教学中心开展消防器材检查与使用专项培训 2025-04-15
- 副院长叶继红带领建筑与设计学院招生工作组赴福建开展招生宣传工作 2025-04-17
- 宁夏大学建筑学院副院长马冬梅一行来我院交流座谈 2025-04-18
- 中国矿业大学建筑与设计学院城乡规划系师生联合开展“赓续红色基因传承规划使命”主题党日 2025-04-18
- 建筑与设计学院师生积极参与校第六十四届田径运动会 2025-04-21
- “第四届交通·建筑与城市学术论坛”在我校成功举办 2025-04-22
- 我院两个项目获2025年度国家出版基金资助 2025-04-24
- 建筑与设计学院团委荣获五四红旗团委标兵 2025-04-29

科的学习，让她学会了从不同视角观察世界，这份视角的转换让她在学生工作中能更贴心地理解同学需求，制定出更加贴近人心的活动方案。作为院学生会执行主席和班级团支书，她以服务同学为己任，以细心耐心著称，赢得了广泛的认可与信赖。通过参与组织学院的各类大型活动，她逐渐打破了“学生思维”的局限，学会了如何高效协调资源、平衡各方利益，并在面对“不确定”时勇于承担风险，积极寻求突破。她相信，这些能力将在未来的职业生涯中发挥重要作用，帮助她更好地适应职场环境，从容应对各种挑战。她鼓励同学们在大学生活学习之余，尽可能地多方向发展自己，抓住一切有利时机，利用一切有利条件，顺应时代发展大势，不能被动地等待机会，要去主动地寻找机会乃至创造机会，才能让自己在迈出大学校门之前有所积累、有所收获。

### 4. 扎根比开花重要：给学弟学妹的建议

最后，伯欣桐分享了她的成长座右铭：“扎根比开花重要”。她鼓励大家不要被外界对成功的标签所束缚，也不要太执着于短期的“显绩”，更要关注“潜绩”。在成长的过程中，积累的经验、锻炼的能力和提升的自信才是最宝贵的财富。只要用心去做，过程中的每一次努力都会成为未来的力量。

伯欣桐以她的实际行动和真诚分享，为我们展现了一个优秀学生干部的表率。她的责任心、换位思考、成长心态以及对学生工作的热爱和投入，不仅让她在多重角色中游刃有余，也为我们树立了榜样。她的经历告诉我们，学生工作不仅是服务他人的平台，更是提升自我、突破自我的舞台。希望有更多的同学能以她为榜样，在服务中成长，在挑战中进步，用实际行动书写属于自己的精彩篇章！

## 我院韩晨平教授主创的设计项目荣获2024世界建筑新闻网大奖



为了实现这些设计理念，韩晨平教授及其团队基于对“特殊复杂环境条件下的建筑设计”“可动与模块化建筑”“人—机器—建筑—环境”协同协同设计理论的深入研究与多年设计实践积累，提出一个在环保、经济、建筑过程、服务、美感等方面多重创新性特征的滨水酒店建筑设计方案。项目充分展现了面对全球气候变化、资源能源和生态环境问题，建筑设计在现代绿色科技与工业化生产高速发展背景下，发挥可移动、可变形设计潜力，应对特殊复杂环境条件，实现高端技术集成与设计创新的未来图景。启发人们置身于现代科技发展与社会化生产的时代背景中，去思考建筑对于自然环境的责任、潜在可能性与未来发展趋势。

世界建筑新闻网大奖由英国建筑门户网站世界建筑新闻（World Architecture News）创建，旨在表彰全球创新、有远见和富有想象力的建筑师的杰出作品，现已发展成为享誉国际的权威建筑奖项之一。据统计，2024年世界建筑新闻网大奖共有132个参评项目入围，最终76个项目获奖，中国项目18个（5金，7银，5铜）。国内入围设计机构包括，同济大学建筑设计研究院、华南理工大学建筑设计研究院、本原医疗建筑设计研究院（深圳市建筑设计研究总院）等。

作者：黄兴罗伟业  
摄影：HanChenping Studio

## 爱设计

### 一片叶子带来的座椅灵感



本次设计以“自然与人类的共生对话”为核心出发点，通过对自然元素的解构与重构，尝试在现代生活中重现人与自然原始的亲密感。我们曾经用树叶包裹身体，依靠岩石小憩——这些无意识的行为，是人与自然最原始的互动形式，也正是我希望通过产品唤起的情感体验。

选择了植物“叶片”的形态作为设计灵感，用编织结构模拟叶脉包裹的感觉，采用工业毛毡与金属框架结合，构建出一个兼具自然肌理又富有支撑感的“植物椅”。它不仅是一个座椅，更是一种关于“依靠”、“亲近”和“温度”的情感表达。

图源小红书博主@Richter